# 中華機

**Chinese Funeral Ceremony** 

一〇六年十二月號 第三十七期



### 花東縱谷

沿著台9線而行,貫通花蓮、台東兩縣的精華地帶,長達158公里的綠色走廊,盡是一片綠意和綿延的秀麗山脈,沿路並有東部幹線鐵路相隨。花東縱谷除了田園景觀富於變化之外,縱谷內到處都充滿果園、茶園、稻田、牧場等景點。

9||772518||477001|

定價:200元

台灣唯一討論殯菜事務雜誌



●位於八堵火車站旁緊鄰62東西快速道路。

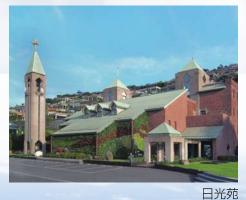
南 港 15分鐘

●山八堵/暖暖交流道接中山高,10分鐘抵達內湖/15分鐘到圓山。





### 精緻塔位 頂級墓園 生前契約







玫瑰園制式墓園





台北服務處:台北市中山區建國北路三段96號 服務專線:(02)2516-6250 園區服務處:新北市金山區西湖里西勢湖18號 服務專線:(02)2498-5900

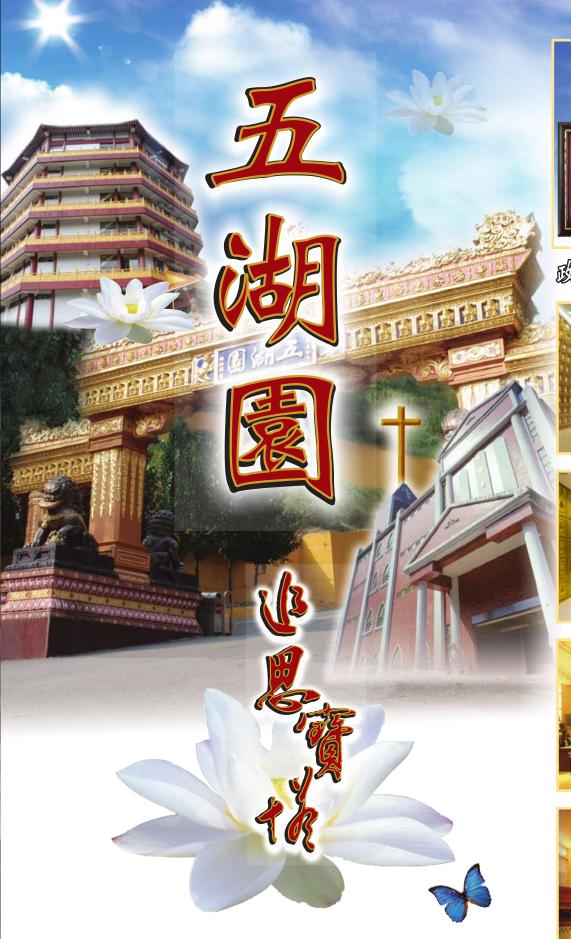
金 寶 軒:台北市中山區民權東路二段158號 24小時生命禮儀服務專線:0800-044044

http://www.memory.com.tw/



台中

TEL(04)2439-2962 FAX(04)2439-2963





政府部経 品質保證











預約 一方豁達內斂的生命大自在

2537 6688 www.eternal-life.com.tw

台中市潭子區聚興里潭興路一段滿底巷四之五號



# 🧝 慈恩固安纪念舘

台北市信義區和平東路三段631巷49號 諮詢專線:08002111111 履約接體專線:0800760760



# contents目錄

中華殯葬禮儀協會發行者/中華殯葬教育學會

中華生死學會

創辦人/ 吳伙丁

榮譽社長/ 吳珅篁

理事長兼發行人/ 吳賜輝

指導委員 / 王士峯 孔令信 吳坤宏

林世崇 徐福全 尉遲淦 陳姿吟 鈕則誠 曾煥棠

楊荊生楊國柱楊薏霖

劉易齋 鄭志明 陳繼成

### 總編輯/ 李宇哲

社務顧問 / 王信夫 阮俊中 李民鋒

李明田 吳麗芬 周雲祥 林逸盛 姜國暐 劉正安

蕭壽顯 蕭世文 鍾偉正

蘇民德 譚民奎

編輯委員/ 王清華 宋亞芬 吳寶兒

陳禎祥 單念祖 彭立功

美術編輯 / 巨大國際整合行銷有限公司

廣告 / 宋亞芬

社址 / 台北市復興北路 420 號 16 樓

電話 / (02) 2506-9729

傳真/(02)2506-4188

E-MAIL / f2517.f644@msa.hinet.net

網站 / http://www.chinesefuneral.org.tw

### 專欄

01 勇敢擁抱失落與脆弱/楊荊生

### 禮儀文化

- 05 器捐的反省/孔令信
- 09 生命事業之使命/林江漢
- 13 以道品香/張樑治
- 16 美國的軍墓管理/曾煥棠
- 21 台灣生死學思想文獻之導論(上)/劉易齋

### 殯葬實務

- 27 「正念減壓療法」引入喪禮服務人員工作壓力應對行為運用 /宋亞芬
- 33 墓碑的文書要件/楊烱山
- 37 談遺囑的預立與遺囑的執行/劉作揖
- 43 如何落實「環保自然葬」的現代化殯葬政策/陳伯瑋、曾煥棠
- 49 火化場問題探討/譚維信
- 52 殯葬服務的兩種觀點/尉遲淦

### 悲傷撫慰

- 57 夜已深,我們一起走/風信子
- 59 我還要哭多久/陳霈瑀
- 63 敘說取向的悲傷輔導/賴誠斌

### 亞洲殯葬

- 69 馬來西亞殯葬業的存在價值:文化傳承與社會認同的載體/王琛發
- 75 亞洲最大殯葬企業:馬來西亞富貴集團 個案研究/王士峰

### 協會報導

- 81 臺北市殯葬服務及軟硬體再升級
- 83 協會報導大陸麗水市殯葬協會來訪

中華郵政台北雜字第 1886 號 執記為雜誌交寄



今(2017)年的9月11日深夜,阿羅哈客運在國道發生6死11傷的重大車禍,全國震驚。阿羅哈客運雖然願意負起全部責任,也有保險公司理賠,可是相關的當事人或家屬卻不一定能立即走出驚嚇、無助、悲傷、失落、脆弱……。38歲的吳姓司機對於車禍究竟是怎麼發生?有待國道警察調查釐清,但是面對社會及受害人家屬的重大壓力,除了與家屬承受的同樣壓力之外,還有更多的歉意壓力。

讓人印象深刻的是這次不幸的車禍中,有一位 19 歲的死者游竣宇於 9 月 17 日舉行的追思禮拜中,他的父親特地邀請肇事司機出席,選擇用上帝的愛,公開饒恕原諒造成自己孩子過世的司機,並給司機深深的一個擁抱。

游竣宇的父親在追思禮拜中説了這段話一「他(肇事司機)要去尋求罹難家屬的原諒,可是我在(新聞)畫面看到他下跪被人家罵,沒有人要原諒他,也不准他去上香。神的愛、憐憫就臨到我(去饒恕他)。」他同理肇事司機的處境,並與教會牧師討論想邀請對方出席孩子的追思禮拜,公開表達饒恕對方。吳姓司機事前雖曾表達要下跪請求家屬原諒,但教會表示,邀請他來不是要羞辱他,是以「有尊嚴」的態度來面對他,不是要定罪他。所以不要下跪,只要公開向家屬説出內心的虧欠及道歉。

從上述的案例中,我們看見游竣宇的家人想 法作法是如此的令人感佩。很多人都有的非常錯 誤與危險迷思是喜歡看到別人展現真實和坦白,

<sup>1.</sup> 教育學博士、職涯諮詢師,曾任第三屆國民大會代表,台東師範學院(現為台東大學)副教授兼學生輔導中心主任、實驗小學校長,致理技術學院通識教育中心主任,台東縣福州十邑同鄉會理事長,台東縣青溪婦聯會主任委員,中華生死學會理事長等重要職務。現為空中大學兼任副教授,Career就業情報職涯學院職涯顧問,財團法人俊逸文教基金會董事,財團法人蒲公英希望基金會董事,計團法人中華基督教今日傳媒發展協會理事長,計團法人中華藝術生活協會理事長。

但卻害怕別人看到自己的真實與坦白,擔心展現的脆弱投射出真實的我不夠好,讓自己一輩子都抱著脆弱和軟弱是同義詞去過自己的人生。

悲傷是負面的情緒,脆弱是所有情緒和情感的核心。脆弱無所謂好壞,不是我們所謂的黑暗情緒,也不一定是輕鬆、正面的經驗;只要能去感受,就是展現脆弱。多數人不解的是,我們渴望的情緒和經驗其實來自脆弱的感受。如果認為脆弱就是軟弱,就等於是把感受也視為軟弱,因為害怕代價太高而不去感受,等於主動放棄讓人生有更高目的和意義的追求。

我們拒絕展現脆弱,往往是因為我們把脆弱和害怕、自卑、悲傷、難過、失望等黑暗情緒聯想在一起,即便它們深刻影響我們的生活、愛、工作,甚至領導的方式,我們也不想討論那些情緒。脆弱是愛、歸屬感、喜悦、勇氣、同理心、創意的發源,也是希望、同理心、責任感和真實自我的起源。如果我們想要邁向成長與成熟,或是更深刻、更有意義的靈性生活,脆弱是幫助我們達成的途徑。並要在生活中隨時學習去擁抱自己的不完美,同時運用「愛的四道」來處理失落與脆弱。

### 一、學習擁抱自己的不完美

在這世上沒有人能那麼幸運,能毫無保留的、毫無猶豫或毫無恐懼的坦然接納自己的脆弱,很多人都是在試著防衛自己之後,才終於卸下盔甲,接納自己的脆弱;並在脆弱的時刻,也找到了自己的力量!《脆弱的力量》作者 Brene Brown 在書中強調:「我們或許不應該強求自己事事完美,相反的,我們應該學習去擁抱自己的不完美。」

### (一)學習卸下三種常見的心理防衛

心理防衛(Self-defense Mechanism),是 佛洛伊德提出的心理學名詞,主要是指自我對本 我的壓抑,這種壓抑是自我的一種全然潛意識的 自我防禦功能,是人類為了避免精神上的痛苦、 緊張焦慮、尷尬、罪惡感等心理,有意無意間使 用的各種心理上的調整;如果過分或錯誤的應用 心理防衛,則可能帶來心理疾病。以下三種是常 見的尚未接納自己的脆弱前的心理防衛,成功者 就是卸下心理防衛,勇於追求不確定的冒險與夢 想,而內心承受著不為人知的不安與脆弱。

### 1、打預防針

在深切匱乏感的文化中<sup>2</sup>,「打預防針」是 最常用的心理防衛機制,用來降低脆弱感。不想 遭到痛苦突襲,不想猝不及防,乾脆在脆弱感來 襲之前先下手為強的先演練已經遭到打擊之後的 樣貌,甚至選擇永抱失望。

### 2、完美主義

「完美主義」不等於「追求卓越」,也不等於「自我精進」,完美主義是為了降低責難,避免批判與自卑所帶來的痛苦的一種防衛性舉動。完美主義不是引導我們發揮天賦和達成使命的道路,而是危險的岔路。完美主義連帶的情緒包含害怕失敗、犯錯、達不到他人預期,會讓我們遠離良性競爭。正確的努力應該是把焦點放在自己身上,而不是汲汲營營的追求「他人」是怎麼想的。

### 3、自我麻痺

焦慮與抽離的人容易產生自卑,不只會害怕、 失控,還以為只要自己變得更好,就可以處理這一切的混亂;抽離則是誤以為自己這個人不值得, 而要和他人關係中斷。由於焦慮與抽離都讓我們 感到痛苦,所以要想辦法麻痺這樣的感覺,可是 越麻痺,焦慮與抽離的感覺就愈來愈擴大。

<sup>2.</sup> 在深切匱乏感的文化中,人人自危,總是覺得不夠放心、不夠確定、不夠肯定,總是不自覺的在等待一個「未爆彈」。 好的事情發生,心裡就浮出「事情不可能那麼簡單」。

### (二)學習對症下藥

- 1、以「實踐感恩,承認知足」來應對「匱乏感」
  - (1) 喜樂來自平凡的時刻:只要我們在平凡 的生活中,不忘記感恩,能對現況知足, 就不會錯失生命的喜樂。
  - (2)珍惜所擁有的:只要我們不將擁有視為 理所當然,而是以感恩之心,慶幸自己 擁有這些。能看重所擁有的,就是尊重 所失去的。
  - (3)不浪費每一個喜樂的片刻:每次讓自己 感受喜樂,就是在培養自我的復原力, 和對生命的希望。當喜樂已經成為自己 生命的一部份,一旦不幸真的發生時, 就會更堅強的面對生命中的無奈。

### 2、以「我已經夠好了」來應對「完美主義」

完美主義者害怕失敗、犯錯、達不到他人 預期,自我包容的人,能夠實事求是地看自己, 也能正確理解和看待他人,比較會拋棄驕傲自 大、清高孤僻、魯莽草率之類導致失敗的弱點。 因為任何人都有缺點和弱點,也都有無知無能的 部分,表現在不同的事情上。

我們以「我已經夠好了」這種自我認識、相互包容的觀念意識付諸行動,就能從自身條件不足和不利環境的局限中解脱出來,不必藏拙,不怕露怯。即使明知在某方面不如別人,只要是自己想做的事,也會果敢行動,我行我素。因為任何一個人只有經過跌跌撞撞,爬起來再來,才能學會諸多本領和技能。自我包容的三大條件如下:

- (1)對自己好:失敗或犯錯時,體諒自己。
- (2)人之常情:了解痛苦與信心不足,會發生在每個人身上。
- (3)不偏不倚:不壓抑也不誇大感受負面情

緒,不需要「過度認同」自己的痛苦, 要記住「萬物皆有縫隙,方能讓光透 進。」

為了擺脱完美主義的束縛,就必須從「擔心大家怎麼想」的心態轉為「我已經夠好了」。 為了接納自己的不完美,則要學習欣賞自己的瑕 疵和缺點。

### (三)展現脆弱的力量

脆弱的力量是指「勇敢示弱」。當自卑佔了 上風,在處理焦慮造成與他人連結中斷的情況, 就不可能做到展現脆弱的力量。愛與歸屬則是兩 種最強的連結形式,如果我們想要充分的體驗, 就必須相信自己是值得被愛與歸屬的。

當焦慮來襲時,我們要先問「這些焦慮的感 覺是什麼?從哪裡來?」先接納並克服麻痺,而 不是問「讓焦慮最快消失的方法是什麼?」因為 掙扎,才有希望;讓我們脆弱的,也讓我們偉大!

一生中會遇見很多人,也會與一些人發生情愫,有陪我們玩樂的朋友,有陪我們長大的手足,有陪我們讀書的同學,有養育我們的父母……,有讓我們知道何謂愛情的情人……,這些人都在我們生命中執行不同的任務。當任務完成了,這些人就會離開。要成功的走出感情的創傷,就必須體認到那一天終必來臨。

愛的形式很多元,可能是陪伴,可能是祝福,也有可能是道別。如果因為一段感情的結束痛心疾首,請告訴自己,「我必須和這個人道別」,感謝彼此的相遇,帶給自己種種回憶和幸福的感覺。即使是只是短暫的喜歡就幻想破滅,也謝謝對方讓自己感受到一時心動的感覺,因為這也許就是他的任務。

如果發現某個人讓自己很不開心,也謝謝

他,因為他讓我們更清楚了解原來這個人不是我們想要的,這個人的任務也達成了。如果我們愛上一個不愛自己的人,也謝謝他,讓我們有機會感受痛苦,進而了解愛自己有多重要,這個人的任務也達成了。

為了珍惜自己真正該珍惜的東西,我們還得 將已經完成的任務卸下,真心的道謝,勇敢的道 別。就像光著腳走健康步道一樣,這條路就這麼 一段而已,沒有想像中的遠,也沒有想像中的痛。

### 二、運用「愛的四道」來處理失落與脆弱

時間,是上天給予最好的禮物。人生也似 乎就是不斷地見面和再見,直到有一天,發現原 來生有時,死有時,也會有再也不見的時候。面 對親人的死亡,或自己的終極失落,一般人都欠 缺充分的準備,不知如何在關鍵時刻自處。

在華人社會中,對於「生」總是大肆慶祝、 歡迎新成員的到來,但對於「死」卻是避而不談, 甚至被視為禁忌的一部分。然而生命的全程是包 括死亡的,真正幸福也包括死亡的,好好的説再 見,無論臨終者是在家裡、醫院、老人安養院或 安寧病房去世,最重要的都是「告別」儀式。告 別位於一個過程的開端,經過了過程的最後,所 有相關的人會經驗到,死亡不代表結束,反而是 一種過程;藉著它,相關的人與逝者確認一種不 一樣、永恆、且牢不可破的關係。

人生的本質就是感恩的道別之旅,「道別當下,勇往向前走」,學習割捨、學習説不、學習道別,是人生重要的功課。道別之旅中,向生活中養成已久的生活習慣、工作模式、生活的地方、工作的場所、朋友、家人、心愛的衣服、書本、學校、教會,甚至種種習慣和觀念,尤其是不良的習慣和錯誤的觀點道別,在每天的生活中迎接新的一天,道別昨天。但多數人都傾向於安逸與安定,前 TVBS 主播也是 STUDIO A 的共

同創辦人蔣雅淇,面對擊親接二連三的離開,並沒有被悲痛打倒,反而看見上帝帶來的安慰和盼望。當時牧師建議她在父親還清醒的時候,對他做「愛的四道」,即為道愛、道謝、道歉、道別,不是説再見,而是真正的道別。「愛的四道」之順序因人而異,有人最先做的是與親友「道別」,有人則是將與他人的互相寬恕原諒作為最重要任務;而「道謝」與「道愛」也需視時機而表達。只是在華人的文化中,在最親的家人之間,往往最難表達「道歉」,導致很多人是帶著心靈的創傷逝去,親人也帶著傷痕過著無解的餘生。

聖經的傳道書三章 1-2 節説:「凡事都有定期,天下萬物都有定時。生有時,死有時;栽種有時,拔出所栽種的也有時。」上帝有祂的時間表,祂的旨意原是美好的。縱然我們會遇到苦難、歡喜等不同際遇,但背後都有祂的美好旨意與恩典,因為這些都是生命規律的一部分。而人生無常,人生最大的懲罰是後悔,我們更需要把握當下,及時履行「愛的四道」。人生並不是非要在最後一哩路才要履行「愛的四道」,而是應該將它內化成日常生活的一部分的道歉、道愛、道謝、道別,與最常用的語詞「對不起」、「我愛你」、「謝謝」以及「再見」。

每一個人都是空手來到這個世界,最後空手 辭世,什麼也帶不走。透過「愛的四道」不只修 補或傳遞一份情感,也在自我內省與力行之間, 真實的與自我和解、圓滿。謝謝那些曾經陪過自 己,給自己許多回憶的人(道謝),如果我們曾 經有過不開心,我誠心的說對不起(道歉),無 論我們能否一生廝守的彼此相愛,我都感謝(道 愛),雖然分開很捨不得,但是真誠的感謝生命 中的相遇,我們還是要説再見了(道別)!這就 是道愛、道謝、道歉、道別的「四道人生」,需 要學習並把握契機,造就「四道人生」的表達, 卸下自己大部分的重負,讓生死兩無憾!



衛福部 2017 年 10 月 6 日宣布,即日起,器官捐贈從原有的腦死後器捐,另加入「心跳停止後器捐」,期望更多符合安寧緩和條例的病人,能加入器捐的行列。關於器捐,我國「人體器官移植條例」自七十六(1987)年公布實施以後,國內器捐的來源,以意外事故造成頭部嚴重外傷或相關腦部疾病患者居多,對於家屬來説常是處於悲痛階段,能否説服家屬決定器捐以遺愛人間?顯然會是高難度的挑戰。

從數據來看,去年共有 290 人捐贈器官與組織,按逐年成長趨勢來看,今年有機會突破 300 人(迄今器捐總數為 248 人,捐贈 793 例) 不過,全國還有 9,259 人正在等待器官移植救命,完成移植則有 685 人。顯然這兩者之間的落差還是很大。

衛福部會提出這個決議,主要還是希望能 提夠提高國人器捐的意願,希望國人都能珍惜每 一個生命,當生命已經無可挽回之際,能夠「化 無用為大用」,幫助正在等待器捐的病患,遺愛 人間。

問題是國人在文化與價值觀上,總是會有著「身體髮膚,受之父母,不敢損傷,孝之始也。」(孝經)的想法,這是儒家的思維,特別從曾子而開出:曾子有疾,召門弟子曰:「啟予足!啟予手!《詩》云『戰戰兢兢,如臨深淵,如履薄冰。』而今而後,吾知免夫!小子!」(論語泰伯)以及曾子臨終易簣,皆是儒家守約最具體實踐。影響後世,完全歸還給父母或全屍的概念一直都在,對於器捐自然會有所隔而較難推廣。

南非外科醫生克里斯蒂安·尼斯林·巴納德 (Christiaan Neethling Barnard, 1922 – 2001 年),在1967年12月2日開啟了世界首例人 類心臟移植手術成功案例,術後案主53歲的露 易絲·沃什坎斯基存活了18天。當天晚上,一 名25歲的南非女子在車禍中身亡,她的血型和 沃什坎斯基匹配,她的父親最終同意捐獻女兒的 心臟。巴納德等 30 名醫護人員在 2 日午夜進入 手術室,次日早晨 8 點結束手術。沒有事先告 知院方,只有術後才向院方電話通報。

其實,在此之前(1967年6月時)巴納德已成功地完成南非第一例的腎臟移植。有此經驗之後,他再嘗試給幾十條狗進行心臟移植手術之後,才為案主開刀。巴納德從美國學醫回到南非,一直都專注在器官移植這個領域。由於當時捐贈器官的風氣並未開啟,所以他和他的團隊只能等待適當的捐贈者出現。1967年的12月2日,終於等到這個創造歷史的機會。後來巴納德還做了不少心臟移植手術,最成功的病人接受心臟移植後存活了23年。

沃什坎斯基接受手術 18 天後因為雙肺感染而死亡,她在經過手術完成了心臟移植,被移植心臟在她的體內自主搏動並具有供血功能,移植手術應算成功。只是病人僅存活了 18 天,讓巴納德被醫界批評太躁進,然而此舉卻開拓了醫學界新的里程碑。

如今心臟移植成功後的生存率隨著技術的發展逐年提高,根據國際心肺移植協會(ISHLT)統計,患者在接受移植後1年、3年、5年和10年同期存活機率分別是85.2%、78.0%、72.1%和60.1%。不過,心臟移植手術仍被視為一種非常規高風險醫療項目,主要受來自科學技術和社會文化兩方面的影響,如:等待時間長、器官排斥、供體受體選擇標準、捐贈流程、倫理、宗教和各地傳統文化等方面。

1990年諾貝爾生理學或醫學獎頒給唐納爾· 湯 瑪 斯(Edward Donnall Thomas, 1920 ~ 2012)約瑟夫·莫里(Joseph Murray, 1919 ~ 2012)兩位移植學專家,表揚他二人在器官移植領域樹立了里程碑。湯瑪斯建立了骨髓移植方法,成功治療白血病及其他血液疾病、組織配型和免疫抑制在移植中的重要性。莫里領導的器官移植團隊成功發現了早期器官排斥的解決辦法,為首次腎移植鋪平了道路。

在愈來愈多的器官移植與方法的改善之下,器官移植的成功率愈來愈高,術後存活率也不斷

地在升,問題是在這個領域中,涉及到捐贈者/接受者,供應器官的來源,不是像生產線上說產製就可以馬上就生產出來。捐贈者常會是自己的親友,只是親友也有不符的情況,需要靠別人捐贈時,對方是在什麼情況下捐出來呢?當然最常見到的就是剛剛被判定腦死的往生者,這些剛去世的往生者,是否願意?家人是否也願意?顯然這才是器捐能否推廣的第一道門坎。

2016 年 第 26 屆 國 際 器 官 移 植 大 會, 2016/8/18 在香港舉行。與會大陸專家陳靜瑜表示,中國大陸在 2015 年時完成了 118 例肺移植, 光是無錫人民醫院便完成 106 例。在受贈者年 齡偏大、身體條件較差等情況下,無肺移植受贈 者術後 1 年、3 年、5 年、10 年累積生存率分別 為 78.1%%、61.1%、48.4%、21.2%。(參考 香港文匯網記者 陳旻報導)

陳靜瑜指出從 2015 年 1 月 1 日起,中國大陸全面停止使用死囚器官作為移植供體來源,公民逝世後自願器官捐獻將成為器官移植使用的唯一管道,公民腦死亡和心臟死亡供體成為肺移植供肺主要來源,但由於中國器官捐獻相對於歐美國家,仍處於初級階段,許多潛在供肺缺乏足夠的維護,導致捐獻失敗,或供肺質量一般,獲取後無法達到理想供肺標準,作為邊緣性供肺應用於臨床,另外由於器官轉運的困難,給臨床移植帶來了巨大的壓力。(參考香港文匯網記者陳旻報導)

大陸專家雖然如此說,可是在香港舉行的 這次 26 屆國際器官移植大會,還是引起不少西 方專家與倫理學家的強烈質疑,就是在器官移植 取得的管道,捐贈者是否被強迫的問題,中國方 面還是沒有交代清楚,除了長期使用囚犯器官做 移植的供應來源,特別是關於從活囚摘取器官。

今年2月7~8日梵蒂岡舉行反器官移植 高峰會議,特別邀請中國大陸前衛生部副部長、 現任中國人體器官捐獻與移植委員會主任委員黃 潔夫率團與會,諷刺的是,中國大陸一直都是強 迫器官移植的執行者,像法輪功就強烈抗議中共 對於他們被囚禁的學員強行摘除器官的殘忍行 徑。教廷這回的邀請中國大陸與會被批為向北京 示好的成份比醫療專業問題還要來得更多!

無論如何,器官移植的先決條件還是器官的來源,不是在合法的規範之下而逕行的摘除器官以供移植之用,不但違反人道與人權,更要緊的是破壞了人際的「利他」行為,變成了販賣金錢交易。

器官移植/捐贈出現最大的爭議,還是在 捐贈者的親友,對他們來說是最掙扎的抉擇,若 是亡者生前簽有器捐,爭議可能會小一些,然而 親友再怎麼說,內心的不捨已經很讓他們難受, 若是還要加上器捐的考量,衝突更容易產生。要 不要讓往生者遺愛人間?這不是說一説就能達成 目標的,所以衛福部此次的放寬器捐的尺度,在 臨床作業上是可以方便與擴大器捐的人數。可是 沒有做好相關的器捐教育與宣導,還是會讓往生 者與家屬親友心生反感或不安的感覺。

至於期望更多符合安寧緩和條例的病人來 成為器捐的重要來源,用意固佳,可是像知名記 者傅達仁與作家瓊瑤最近力推「安樂死」合法, 好讓人死得更有尊嚴一些。對於面臨人生最後一 個階段的朋友來說,事實上疼痛與生活品質才是 讓他們最迫切需要解決的困擾。器捐問題是往生 後之事,在臨終階段都還未安度過去,如何讓他 們去面對器捐的抉擇而做出決定呢?

談到安樂死,傅偉勳教授在 1984 年 6 月 22 日於中國時報人間副刊發表文章,首先提出「安易死」這個觀念。傅偉勳認為「安樂死」(euthanasia)原為日本人的譯名,我們拿來



使用。這個英文字原出希臘語,意謂「easy death」即「安易(而無痛苦的)死」,並無所謂樂不樂,因此大力推動將這個字改譯為「安易死」。這麼多年下來還是無法突破「安樂死」這個名詞,反而受到這個名詞制約,以為「安樂死」真的可以安樂而解決所有的病痛與生活困擾。

其實,除了疼痛問題與生活困擾之外,還有感情上的牽絆,像庫布勒-羅斯醫師就曾談到一個孩子的死而復活事件,一位年約卅的婦人提到他的兒子彼得罹患重感冒,小兒科醫生為他打了一針,沒想到起了過敏反應,竟然死在問診室。她和醫生陪著孩子,等待先生趕來處理後事。就在這段漫長等待時間中彼得突然睜開眼,對她說:「媽咪!剛才我死了,跟耶穌和聖母瑪利亞一起,他疼我哦!我不想回來,但是聖母卻對我說,我的時間還沒有到。」彼得就是不想回人間,聖母瑪利亞握著他的手說:「你一定得回去。因為你必須從大火中救出你媽媽。」

就在這一剎那彼得又回到他的身體,睜開了他的眼。這是 13 年前的事,這位媽媽首次説出這個故事,但是她一直不理解為何聖母要他的兒子解救她離開大火呢?麗莎問了這位母親:「如果聖母沒有把妳的兒子彼得送回來,妳會怎麼做呢?」她當時抓著自己頭髮驚慌地說,「天啊!我會很痛苦,赴湯蹈火都要把兒子給找回來。」「妳說你真的會從火中走過去嗎?」「不,這只是一種比喻而已。」「現在妳明白嗎?聖母瑪利亞告訴彼得,他必須要從大火中救出媽媽,這也是一種比喻,妳懂嗎?」這位母親終於開竅了。而這位孩子的經歷更提供了「身後世」的確存在。

像孩子一樣單純,所以對於死亡的害怕與 畏懼這些情緒的變化比較少一些,當他沉醉在另 一個世界時,無視於愛他的母親正在哀慟至極這 樣的深淵,這種愛的牽絆顯然不是安樂死就能中 斷、結束的。所以,不要以為推動安樂死合法化 就能一次解決所有的問題,就能不再難受或遺 憾。不去與家人和親友共同處理人生的最後道 別,生死兩安是很難期待的。

# 福豐后藝獨家專利



紅玉五合一



紫玉琉璃塘瓷



頂級青玉



新岫玉



▲西伯利亞碧玉 (軟玉)

研究資料顯示,國人對往生親友選擇的 85年至今有明顯的變化,選擇火化入塔方式安置往生親友的比例大幅增加,火化入塔已成為主流;其次,從民國100年後,台灣每年的死亡人數逐漸逼近出生人口,大有走向負成長的趨勢; 再加上基於對先人的感念,現代人將對居住品質的注重延伸到往生之後,因此,高品質的骨灰罐的需求, 大幅增加,傳統單純的崗石製品,已不符時代需求,有鑑於此,福豐玉石自1995年成立以來, 即專精於各式骨灰罐的研究與設計。

刻字/洗相/人像立牌/各式大圖輸出/專業個人化商品訂製

服務專線: (02)25092759-61 傳真:(02)25091281-82



電子信箱:fufengtaipei@yahoo.com.tw 網址:www.luxuriant.com.tw 地址:台北市中山區農安街204巷13號



前言:

人的生命誕生於自然,走到終點也回歸于 自然,在遇程之中沒有人能夠逃避老化、病痛和 死亡。生、老、病、死都是生命的一部份,這就 是我們東方人的自然主義生命觀。

### 一、生命的構成:

生命由三件大事構成,是「出生」「死亡」 和介於生死之間的「愛」所構成。當生命結束時 所舉行的告別,旨在歌頌愛的意義之外,同時詮 釋從出生到死亡係一個完整的循環,以及生命本 身乃包含了脆弱與堅強的特性。

### 二、生命的本質:

生命是自然而來,最後也自然而然而去。 當人罹患絕症時,大自然會讓人忍受短暫的痛苦 之後很快死亡,而醫學則是讓病人忍受漫長而緩 慢的痛苦之後才死亡。

### 三、生命值得尊重:

每個人生來相同,卻畫出不同的軌跡,不 論曲直、不論深淺、不論色彩,這條生命的軌跡 都值得尊重,而且應該遵循 "珍惜自己的生命及 重視他人的生命" 之法則。

### 四、牛與死:

人生下來之後就面對死亡的存在,生與死是相依的對立存在,各自代表一個存在的事實,生死是一體兩面的,只是有一個不爭的道理是"人不能選擇生,但可以選擇死",並沒有孰好孰壞的問題。

### 五、死亡的定義:

死亡只是靈魂重新展開另一個旅程而已, 是肉體的死亡,而非靈魂的死亡。肉體死亡的呈 現:

- A、呼吸停止
- B、心跳停止
- C、腦波停止

### 六、宗敬信仰與生死觀:

信仰的宗教對生死關點大略分為五種:

- A、基督宗教
- B、佛教
- C、回教
- D、道教
- E、儒家

### A、基督宗教(包括天主教和基督教)

認為死亡不是生命的結束,而是生命榮耀 的開始。死亡是長眠,也是安息,是永生,是生 命的一部份,永生是所有人的希望,真正永生的 地方是天家(天堂)。

### B、佛教

認為死亡不是喪事,而是一件莊嚴的佛事; 死亡不是痛苦,是往生也是永遠的解脱。往生就 是前往西方極樂世界,是一件安詳和神聖的事, 往生是告別此生前往來生。

### C、回教

認為死亡是轉世的機會來臨,是得到重生 的立即保證。死亡是精神進入另一個新的生命, 而肉體則於喪失生命因素之後腐朽。

### D、道教

強調「貴命重生」,認為能夠生而為人, 是萬分難得又珍貴的機緣,一旦形神分離~「登 仙」(即死亡)時就要盡心荐亡的工夫,要頌經 悔罪,解冤還債,才能超脱煉度,集魂聚魄前往 自在無礙的至高清境。

### E、儒家

認為人生在世先好好做人做事,只要順乎 天合乎理,自然無所愧,無所虧,所以既使生命 終了,心境仍然平靜與安詳。

不同宗教信仰的生死觀點雖不相同,而共 同的是:

要培養健全的生死智慧,建立積極正面的 人生態度,保持生命的尊嚴,這樣即使到了生命 的最後階段,仍可維持死亡的尊嚴,安然離世。

### 七、生死禮節準則:

至聖先師孔子認為,人們在民生當中的「生 死禮節」,應以「生養」、「死喪」與「祭禮」 等做為禮節的準則,如此才能夠算是真正懷著 「慎終追遠」的孝道行為。

### 八、慎終追遠的意義:

祭拜祖先是一個世系觀念所衍生的「慎終 追遠」行為表現,因為緬懷列祖列宗之思念尤為 殷切,所以「祭禮」已經成為中華民族倫理道德 的根本。

### 九、傳統的祭喪禮:

是為了護持和涵養道德的根本,根深方能 葉茂,本固才會枝榮。根本動搖,再大的樹木也 會枯萎死去,因此傳統的葬儀是文化、是禮俗、 是孝親的表現儀式,是禮樂文明的重要部分。

### 十、牛命事業的使命:

生命事業的特性決定了它直接面對生死的 屬性,對死亡的提示和幫助,生命文化的傳播和



教育這些都是人生課題的任務<sup>,</sup>甚至是「使命」, 也是儒家所謂的「天命」。

### 十一、人生課題的任務:

包括生前的健康服務,以及延展到生命的 終點,還有醫療、臨終關懷,生命教育、殯葬服 務、墓地塔位帶勘,葬法諮詢等事宜。

### 十二、殯葬服務的項目:

在生命事業的使命其中的殯葬服務項目, 如下三大項:

- A、殯殮服務
- B、奠祭服務
- C、葬儀服務

### A、殯殮服務:

從接運遺體,潔淨並將遺體防腐、整形、整容、防疫及保護處理,目的使遺體得以美觀後入險,令生者能壓抑對遺體之懼怕心理,進而得到安慰。

### B、奠祭服務:

將遺體停柩,依各種宗教儀軌為往者舉行 弔祭、致哀、奠祭、追思或告別式的工作,使生 者逐漸接受死者已往生的事實,使其心情獲得調 適。

### C、葬儀服務:

將遺體土葬或火化,藏於棺槨或骨灰罐中 保護之儀式,使生者能夠定期慎終追遠之思念, 是撫生慰歿的工作。

### 十三、殯葬服務行業:

是人類社會最古老的行業,只要人類存在, 殯葬行業就不會消滅,它必伴隨人類的存在而存 在,發展而發展,可以説是一門朝陽的行業。

殯葬服務行業的本質是懷念,是告別,是 見證一個人一生的人生印記。告別和追思給予後 代不會感到遺憾。實際上是一種生命教育、生命 關懷的服務,也是充滿悲憫精神和救苦救難的行 業。

殯葬服務行業,其實是服務生命,解讀生命、傳承生命,從業人員需要觀念的改變啟發新 思維,帶來態度、語言、行動、個性、命運的一 系列轉換。

從事殯葬服務人員,因為比別人更多的機會接觸死亡的人,也就有更多的機會去思考與生命和人生有關的課題,經常思考生命、思考人生,可以提昇對殯葬工作的認知和感悟。

### 十四、美好的生命:

是生命影響生命,成為別人祝福的生命,自 我省思自己的生命,是否已經習得健全的生命智 慧,有沒有盡情的發揮潛能,成為別人的祝福?

### 結語:

生命事業確是善業善道,善心善舉,是文明 國情的善良文化,若將此理念和認知內化于心, 外化于行,必能使事業管理得更好,使公司經營 邁進走得更遠!







# 國立臺北護理健康大學生命關懷事業發展中心

目前開辦(歡迎踴躍報名)

- 1. 喪禮服務乙級技能檢定證照班:分平日和假日班
- 2. 殯葬20學分班 : 臨終與後續關懷、殯葬文書與司儀、 殯葬歷史與禮俗、殯葬政策與法規、

殯葬會場規劃與設計、遺體處理與美容等。

學分



證照



就業

## 選擇本校推廣學分班,是您輕鬆就業的最佳管道

- ◆校內殯葬學分學程將融入大量業界教師進行實務演練以達到學用合一
- ◆本校殯葬學分學程同學在寒暑假期間可前往台灣及海外殯葬企業學習
- ◆選擇就讀本校的學生可在校內檢定考場進行學習與演練



國立臺北護理健康大學

報名地址:11219台北市北投區明德路365號(推廣教育中心、能力鑑定中心) 電話(代表號):(02)28227101轉2820·3331·3813



國立空中大學生活科學系教授兼系主任、關聖帝君忠義精神推廣協會理事長

1632 年,義大利天文暨物理學家伽利略因為捍衛太陽恆定的「日心說」被傳喚到羅馬接受審訊。翌年,裁判庭判決如下: (1)伽利略有「強烈異端嫌疑」,聲稱太陽在宇宙的中心,地球圍繞著太陽運動。他必須發誓放棄、詛咒以及厭棄這樣的觀點。(2)異端裁判庭指示將他正式拘捕,終身軟禁在家中。(3)他的悖逆著作將被查封,今後不准再繼續著書。

對於現代人而言,地球圍繞著太陽公轉是再普通不過的常識,但是在 385 年前,伽利略 卻因為捍衛這個觀點而遭到拘捕,終身軟禁在家中。在今日,伽利略的遭遇看起來極盡諷刺,天底下那有捍衛真理而遭到判刑的道理,然而在我們為伽利略的遭遇不平的同時,類似的戲碼卻不斷地上演。例如,如果有人在一百年前説:「分別身處在臺灣與美國的兩個人可以同時對話。」當時聽到這句話的人一定覺得是天方夜譚,可是在 2017 年的今日,跨海通訊卻是日常生活中的芝麻小事。又如,有一棵椿樹,通常五月開花。假如它去年突然不開花,而今年延遲到十月才開花,則人們可能會說:「這棵椿樹非常古怪。」

其實,我們一直用有限的知識去理解這個世界,甚至整個宇宙。由於我們不知道的事遠比知道的事還多,致使許多自然現象無法完全理解。對於不瞭解的事,又不想要承認自己無知,也許直接說天方夜譚或古怪,即成為最佳的用語。在《莊子‧逍遙遊》中記載,上古椿樹以人類的三萬二千年才等於椿樹的一年。或許在人類的時間軸上,椿樹每九萬六千年就有一次不開花的週期,而人類時間的隔年會延遲到十月才開花。因為我們的一生不過七、八十年,最多百年,自然無法完整地觀察椿樹的變化,於是對於上古椿樹的正常開花現象只能說古怪。因此,假如人類千年之後比現在

知道更多的自然現象,則今日我們說古怪的事, 可能會變得稀鬆平常。

我在本文的開端說明伽利略、跨海通訊以及椿樹的事,無非想說,今日覺得荒誕的以道品香,在數千年之後,也許會變成普通的常識。由於今日的科技並無法證明以道品香的真實性,是以我無法提出當代所謂科學的證據,說明以道品香的存在。假如看信覺得以道品香的第一段已經是天方夜譚或古怪,就請當作是在看奇幻散文即可,不需要勞心與我爭辯。假如看信也深有同感,就請繼續看完本文。

因為香的意義建立之後,以道品香的論述 才有價值,所以接下來我要進一步談論香的必要 性。《祝香神咒》指出:「道由心學,心假香傳。 香爇玉爐,心存帝前。真靈下盼,仙旆臨軒。今 臣關告,逕達九天。」換句話説,假如沒有香, 則我們所學的道將無法傳達天庭。因此,對於修 道之人而言,點香是傳達個人修為的重要媒介, 具有存在之必要性。

在説明香的意義之後,緊接著將進入本文的主題一以道品香。在本文中,品香除了代表品味與使用香之外,也暗示修道之人的境界。第一層次的境界是以鼻品香。以鼻(嗅覺)品香之人,通常會出現比較之心,而阻礙修行之路。例如,以嗅覺品香之人可能會說:「我點這個香是上等



的沉香,一斤要好幾萬元。它的味道不是一般的香可以相比。」然而,當他沉醉在沉香的香味之中時,似乎忘了「心假香傳」才是點香之目的,至於點什麼原料的香並不是那麼的重要。假如修道之人不能以虔誠的心點香禮敬神明,則他點再好的香,都無法將個人的修為傳達天庭。因此,本文不主張以鼻品香。

第二層次的境界是以心品香。以心品香之 人不會在乎香的原料價格,只著重在點香的態度 與心意,他通常以虔誠的心點香禮敬神明。臺語 俗話説:「誠意呷水甜。」由於以心品香之人誠 心誠意禮敬神明,所以不管他點一斤百元或千元 的香,都可以「心假香傳」並獲得神明的保佑。

以心品香確實比以鼻品香的境界更高。不過,以心品香之人在神明的保佑下,可能在順境中忘記再精進而被自己的「誠心」所侷限住。《莊子‧逍遙遊》指出:「夫列子御風而行,冷然善也,旬有五日而後反;彼於致福者,未數數然也。此雖免乎行,猶有所待者也。」以心品香之人就像列子,有相當的修為,但是也有某種程度的侷限,他的「誠心」就像列子乘「風」一樣,是重要的助力,不過也是最大的障礙。例如,沒有風,列子就無所待;同理,沒有神像,他便失去可以虔誠膜拜的對象而無法呈現誠心。因此,雖然本文相當肯定以心品香之人的修為,但是仍衷心期待他能更上一層樓,進入無任何侷限之境界。

第三層次的境界,也是最高層次的境界,即以道品香。道係指順應自然,而以道品香之人所點燃的香不是有形的香,是順應自然之後所散發的自然香味。具體來說,以道品香之人本身就是最上等的香,他以順應自然的方式作為無形之火點燃自己,將個人的修為傳達天庭。由於他不是透過虔誠膜拜神像而成就個人的修為,所以他不會被有形的神像所牽絆住,隨時隨處都可以點燃身上的道香。

我想,看信一定想問我,道香是什麼狀態? 借用《莊子‧逍遙遊》的説法,道香是一種至 人無己的狀態。當一個人連自己都可以忘掉的時候,他不會在乎香有沒有水沉的香味,自然就不 會再有比較之心。他也不會罣礙自己是否虔誠禮 敬神明,一切自然而然,沒有做作,當然也不會 被有形的事物牽絆住。因此,他反而更能將個人 修為的道香傳達天庭。

我猜,一定有看信想進一步追問,至人無己與痴呆之人有何不同?我必須說,二者截然不同。首先,至人有清楚的意識,知道什麼該做,什麼不該做,但是癡呆之人沒有清楚的意識,也不知道要做什麼。第二,也是最重要的一點,至人就像老子所說:「水善利萬物而不爭。」雖然癡呆之人也不與人爭,但是癡呆之人並沒有利萬物。也許當我們體悟「上善若水」的道理之後,道香的境界便不遠了。最後,願世人都能為自己點燃一柱道香。

### 後記 — 要不要點香?

我相信,閱讀本文之後,看信一定想問,假如品香的最高境界是點燃無形的道香,那以後我們還要不要點有形的香?這個問題必須從二個面向來回答。首先,我們必須瞭解壇、堂、宮、觀、



廟(以下簡稱宮廟)中,有那些神靈?以本協會主祀的關聖帝君為例,臺灣主祀關聖帝君的大小宮廟少説也上萬間,但是關聖帝君只有一位,那這些宮廟中的神靈到底是何方神聖?其實,關聖帝君位於九天,這些宮廟的神靈都是祂派駐人間的天兵天將。一般我們在這些宮廟祈福、收驚或請教,都是這些天兵天將在回應我們,除非有重大的事件,天兵天將才需要上報關聖帝君,請祂定奪。由於這些天兵天將還沒有到達關聖帝君的境界,所以祂們還是需要糧食維持能量。對祂們而言,香火是最主要的糧食。假如我們從今不再點香了,則駐守宮廟的神靈等於斷炊,祂們只好離開宮廟。換句話説,假如我們希望這些神靈繼續保佑我們,則必須繼續點香。

第二,道係指自然而然,沒有做作。換句話 說,以道品香之人該點香即點香,不該點香就不 點香,更不會賣弄自己的境界,鄙視點香行為。 假如道的實踐是利萬物,則宮廟裡的神靈有香火 的需求時,以道品香之人自當點香。因此,點香 有其必要。

不過,點香的數量與香的原料之部分,則有 進一步討論之必要。近來,空氣污染日益嚴重, 少數團體曾將矛頭指向宮廟點香。當然,這是欲 加之罪,汽機車與工廠排放的廢氣對於空氣的污 染更嚴重,才是主要的禍因。然而,話說回來, 空氣污染是不爭的事實,點香沒有必要成為壓垮 空氣品質的最後一根稻草,所以宮廟不妨展現更 寬宏的心胸,主動減香,將每人三柱清香改為一 柱清香。

至於香的原料,在成本的考量下,宮廟可能 選擇比較便宜的香。這些低廉的香往往含有大量 的化學物質,在點燃之後,將造成人體的危害。 因此,宮廟不妨考慮,將減香省下來的費用,購 買品質佳(使用自然原料)的香。總之,宮廟的 香火不能中斷,但是減香並使用品質佳的香絕對 必要。



軍人公墓設置的目的在於葬厝死亡官兵,奉祀為國犧牲忠烈將士或亡故軍人之靈,以表彰他們

### 美國的軍人公墓

為國捐軀的忠烈行為。

美國的軍人公墓是以國家公墓(National Cemetery)作為稱呼。最早的軍人公墓是早在1844年就已經作為墓地來使用,1862年正式建成的萊文沃思堡國家公墓(Fort Leavenworth National Cemetery)為美國堪薩斯州的一座國家公墓,位於萊文沃思北方的美國陸軍軍事駐地萊文沃思堡內。此墓園佔地面積約36.1英畝(14.6公頃),截至2005年有22,679名逝世者安葬於此。此墓園由萊文沃思國家公墓所維護。萊文沃思國家公墓於1973年成為一座國家公墓,且與Western Branch National Military Home的「老兵之家」(現為杜懷特大衛艾森豪醫療中心)有密切關係。萊文沃思堡國家公

墓於 1999 年 7 月 15 日登錄至國家史蹟名錄的 名單中。其次才是阿靈頓國家公墓(Arlington National Cemetery),位於美國維吉尼亞州阿 靈頓,美國國防部五角大樓旁邊,1864 年 6 月 15 日開始使用。

美國在 1867 年實施"國家公墓法"是國家公墓提供資金和執行的第一個立法。今天,美國退伍軍人事務部(Department of Veterans Affairs,簡稱 VA),管轄遍及歐亞非洲的 135 個國家公墓以及 33 個士兵區和紀念碑,該部門相當於我國的後備指揮部。依照美國退伍軍人事務部出版的國家公墓行政的發展與歷史一文,指

出美國以 1990 年人口普查統計數據推估 2008 年退伍軍人死亡人數將達到 62 萬人高峰。1987 年和 1994 年的報告就舉證需要規劃新的埋葬地點。為了滿足這一需要,2003 年 11 月 11 日,美國國會授權通過 2003 年國家公墓擴建法案(PL 108-109)同意建立六個新的國家公墓。另外 2003 年立法通過的退伍軍人福利法(The Veteran's Benefits Act of 2003)改變了福利和行政程序。該法將埋葬撫卹延伸到居住在美國的新菲律賓童子軍,授權每個退伍軍人在國家退伍軍人墓地中埋葬的葬禮補貼;允許退伍軍人的遺眷,基於他們以前的婚姻關係得以埋葬在國家公墓的權利;並提供她們永久權力可以申請國家公墓的權利;並提供她們永久權力可以申請國家公墓協會補助計劃。

### 美國國家公墓行政部(NCA)

美國退伍軍人事務部(VA)設有國家公墓 行政部<sup>1</sup>(National Cemetery Administration, 簡稱 NCA)。該部門的設計和施工服務主要是

提供規劃、設計和施工的項目管理,設計和施工標準,環境、能源和歷史保存服務和專業。 NCA也傳達高品質和具有成本效益的公墓設施, 以紀念退伍軍人最後的休息場所,紀念他們對國 家的服務。該部門的願景是對國家公墓的開發, 獲取,擴建和保存方面提供前瞻、專業知識和建 議,並能以尊貴和尊嚴、持久的追悼國家退伍軍 人。國家公墓行政部負責軍墓管理項目有安葬對 象、安葬方式、安葬設施使用年限及管理,分別 陳述如下;

NCA 規定可以免費安葬的資格是,1. 不是不光榮的死亡者、2. 退伍軍人是因為與服務有關的殘疾而死亡、3. 退伍軍人在死亡時是領取VA 養老金或慰問金、4. 退伍軍人有權領取VA 養老金或賠償金,但他或她決定領取全部退伍金或殘疾津貼、5. 退伍軍人是在VA 醫院死亡,或在與VA 簽約的機構死亡、6. 退伍軍人在經適當授權旅行時死亡以及是符合VA 規定費用為了檢查、治療或照顧的目的。

安葬方式的規定是可免費在 135 個國家公墓提供一個的墓地。只要該墓園有可用空間、是有開放和關閉時間的墳墓、永久的管理、墓碑、標記,埋葬的國旗和總統的紀念證書。骨灰裝罐、安葬或是棺木下葬在國家公墓,以同樣的方式處理。VA 並不提供海葬的服務。安葬設施使用年限是永久的。提供的管理服務包括線上安葬進度訊息、合格的殯葬機構、全國各地的國家公墓位置和國旗的申請、各地區墓園補助申請作業。

墓園補助申請作業(Veterans Cemetery Grants Program)的要點有以下內容;申請人資格 Applicant Eligibility、計畫的歷史和背景 Program

<sup>1.</sup> https://www.cem.va.gov/cem/design\_construction/index.asp

### Under Secretary for Alternative Vacarana Camatan Memorial Affairs Dispute Resolution Chief of Staff Grant Frogram and Diversity Principal Deputy Under Secretary for Memorial Affairs Deputy Under Secretary for Deputy Under Secretary for Field Programs Deputy Under Secretary for Management Finance and Planning Management and tiograms Service Fanning Service Management ation Service Service Operations Refight Service Firstroe Service Program Support Unit Training Warnfares Development, and fafety Communications and Outrest Support Performance Subgesting Trea dende Memoral Certificates Information Management and Rusiness Support Applicant Contracting Service Energines évoitess frocess improvement Contracting Wark D.C. MPS Precessing Sites Dusiness Transformation Design & Construction Service

### **National Cemetery Administration**

Figure 13 - National Cemetery Administration Organization Chart

圖 2 美國國家公墓行政部的組織架構(National Cemetery Administration)

History and Background、計畫範圍 Scope of the Program、預算可用性 Availability of Funds、申請指南 Application Guidelines、申請內容 Application Content、申請核准標準 Selection Criteria 以及審查程序 Review Process。

美國戰役紀念碑委員會<sup>2</sup>(American Battle Monuments Commission,縮寫 AMBC),是一個屬於美國聯邦政府管理的行政部門,建立於 1923 年,意在表彰美國武裝部隊作出成就和犧牲的將士建立海外紀念公墓和國內紀念園區服務。該委員會的職能有:1. 設計、建造、運營和維修在國外永久美國墓地。2. 根據國會公法

從 1917 年 4 月 6 日起,建立和維護美國軍事紀念碑和標記在海外服役的美國武裝部隊。3. 控制設計和施工永久性美國軍事紀念碑和標誌(美國公民和組織、公共和私人)。

此外,依照 Szymendera (2016) 撰寫 R41386編號的美國國會研究報告,標題是「退伍軍人撫恤:埋葬撫恤和國家公墓」。該文指出由於退伍軍人的老齡化,資格要求的改變,以及最近關於建立國家公墓的 VA 報告結果和建議,有些問題國會可能特別感興趣。例如以非貨幣和貨幣安葬撫恤和國家公墓的描述性分析、法律和資格問題,例如:



- \*誰有資格獲得埋葬撫恤?
- \*誰有資格可以埋在國家公墓?
- \*美國退伍軍人事務部有什麼計畫,新建造或 擴大現有國家公墓?
- \*美國退伍軍人事務部提供哪些撫恤?

悼念事務辦公室(Under Secretary for Memorial Affairs,簡稱 USMA)是執行國家公墓行政部主管和目標交付的任務。負責安葬有功人士、退伍軍人和家庭成員在退伍軍人事務部的國家公墓、軍墓和殿祠的維護、協助地方補助計畫、提供祠祀葬厝碑石、提供選購的浮雕、提供總統褒獎文件、也代表退伍軍人事務部在國會接受有關軍墓事務的質詢。該辦公室的功能與職責有主導全國軍墓行政事務、監督各項事務的進展、管理 38 項撫卹、確保申請者選擇葬厝位置的合理性、處理申請程序和碑石浮雕運送、執行地方補助計畫、提供總統褒獎文件給家屬。

美國華府阿靈頓國家公墓附近的塞班島戰役紀念公園,就是由美國戰役紀念碑委員會負責建立與維護。美國戰役紀念碑委員會(AMBC)隸屬於美國聯邦政府、阿靈頓國家公墓隸屬於美

國陸軍部、萊文沃思堡國家公墓隸屬於美國退伍 軍人事務部,這樣的管理層級,可以彰顯美國政 府對於軍人公墓的重視。

### 中華民國國防部後備指揮部3

國防部後備指揮部的主要工作項目中有一 項稱為留守業務(Rear Echelon Administration Service)」負責留守業務含括官兵旌表撫卹、 官兵保險給付、軍眷福利權益、遺族照護服務、 祠祀葬厝及軍墓維護管理等項目。依照網頁上的 內容載明其目的在使忠勇軍人戮力職守,所懷思 的留守族親,處境無虞。此即是由國家負責照顧 留守在後方的眷屬,使前線戰士無後顧之憂,不 畏犧牲,完成保國衛民的職責。業務內涵,平時 擴及使軍人安家、軍眷安心的基礎工作,戰時得 同時使全體國民,同行奮起,共赴國難,亦是強 固無形戰力的關鍵實質因素。提供官兵法定權利 給與,以落實官兵權益維護,同時照顧軍(遺) 眷生活, 進而安定軍心、激勵士氣, 藉以達成服 務三軍及眷屬安後工作,服務項目涉及生、老、 病、死等人身需求保障;處理國軍官兵事故案件, 均依法行政、設身處地、感同身受,維護當事人 及其家屬法定權益。

對於軍墓的管理有五座軍墓維護管理包括國軍示範公墓、國軍忠靈殿、國軍臺北忠靈塔、國軍高雄忠靈塔。相關服務項目包括官兵旌表撫卹的旌忠狀申請、國軍官兵傷亡撫卹申請須知。官兵保險給付的軍車保險、軍人保險、官兵團體意外保險、全民健保。軍眷福利權益的軍眷福利、軍眷身分證申辦。遺族照護服務的遺族病困照護金、卹滿遺族生活照護金、傷殘官兵生活照護金、遺族及無依軍眷春節照護

金、遺族及無依軍眷房屋、燃料照護金、傷殘官 兵、遺族及無依軍眷喪葬照護金。祠祀葬厝的紀 念碑、忠靈殿(塔)、軍人公墓、忠烈祠。葬厝 服務有下列 13 項, 1. 受理家屬、遺族申請安葬 (厝)作業與接待服務。2.家屬、遺族反映事 項處理與回覆。3.春、秋祭典整備作業。4.民 俗節日(春節、清明節、端午節、中元節、中秋 節等)家屬、遺族祭祀服務及交通管制。5.協 助各單位辦理因公亡故人員安葬(厝)典禮。 6. 協助家屬、遺族旌忠狀申請。7. 協助家屬、 遺族申請長官年資及勳獎證明。8. 協助家屬、 遺族埋葬許可證申請。9. 協助家屬、遺族巡察 墓園暨公共設施維護。10. 負責家屬、遺族墓園 環境清潔維護。11.負責家屬、遺族各項碑文、 旌忠狀及事略文等施作。12. 墓穴碑工程監造查 驗作業。13. 單身無主墓園簡易修繕維護。

近年因應國軍推動組織精簡、人員裁減, 為持續及精進各項工作,導入資訊化、數位化與 文創管理元素,建構優質、快速、便捷、週到的 E 化服務,持續強化軟、硬體設備及提升服務人 員本職學能等,以「爭取軍(遺)眷福利」、「資 訊系統的整合開發」、「增建軍墓龕位容量」、 「提高官兵保險權益」為目標,達「感動服務」 之宗旨。

### 內政部役政署 <sup>4</sup>

負責維護及管理 15 座地方軍人忠靈祠。網 頁資料顯示內政部役政署於民國 71 年至 80 年間 依據「台灣地區軍人公墓統一整建遠程計畫」, 先後在宜蘭、台北、新竹、台中、彰化、台南、 高雄、花蓮、台東、澎湖、連江等直轄市、縣 (市)完成 13 座軍人忠靈祠(公墓),而後隨 著金門太武山軍人公墓及嘉義縣軍人忠靈祠的納 入與落成啟用。各相關直轄市、縣(市)政府依 據兵役法、軍人公墓管理規則及替代役實施條例 受理死亡軍人及役男之葬厝申請。目前 15 座軍 人忠靈祠(公墓)提供納骨櫃位約為 19 萬餘位, 累計存厝量約為 13 萬餘位,餘容量約為 6 萬位。

### 小結

我國軍墓管理墓前有兩個專責單位。國防部後備指揮部負責國軍公墓(國民革命忠烈祠、國軍示範公墓、空軍烈士公墓、印度海外公墓、4座忠靈殿(塔):五指山、圓通寺、八卦山、澄清湖),目前依照「國軍示範公墓與忠殿及忠塔葬厝作業程序」,經費編列則由國防部編列預算支出。而15座地方軍人忠靈祠管轄單位為各管轄之地方政府,適用法令依據:「軍人公墓籌建及管理辦法」,經費編列則視直轄市、縣(市)財力級次,由內政部編列預算補助。

15 座軍墓是由地方政府管理,經費來源則 視內政部依直轄市、縣(市)財力級次來編列 補助,且 15 座軍墓會因各地方政府管理方式不 同、財政能力不同,而有不同的做法,也比較 不容易有充足的經費來設置或維護區的設施。 相較之下國防部統籌國軍公墓預算相對充裕及 管理機制比較健全。





台灣生死學思想文獻之導論(上)

劉易齋

現任新生醫專教授暨國防大學榮譽客座教授

### 摘要

近現代以還,不少西方哲學家、社會學家、和史學家都特別注意到古代文明發展過程中有一種「突破」現象:有人稱之為「哲學的突破」(Philosophic breakthrough),也有人稱之為「超越的突破」(transcendent breakthrough)<sup>1</sup>。

這種「突破」現象不僅見諸於哲學、史學與社會學的思想反省與批判,而且在直探生命底蘊的深層精神領域朱,具有生命學問素養者,冀想為人生議題尋得一個勘破生死的超越性出口。

二十世紀末葉前期,有著台灣生死學之父稱譽的傅偉勳,懷抱一顆悲愍蒼生的情懷,在探索西方哲學進而研究禪學與大乘佛學之後,在眾多龐雜的理論思辯中,探索一條生命超越界的勘察門徑,這就是他學成返台後,為台灣學術界、教育界乃至宗教界所揭櫫的生死學思想。而無獨有偶地,在傅偉勳返台前後,台灣面對生死議題均多所涉足或更加積極著手開啟此一領域者不絕如縷,並且由官方到民間,分別從理論到實務層面,逐次建構出頗具規範與實踐意涵的生死學系統。

<sup>1.</sup> 余英時, 《史學與傳統》, 初版五刷, 台北: 時報文化出版企業有限公司, 民國 75 年 10 月, 頁 41。

本文即針對以傅偉勳等人有關面對生死、瞭解生死、勘破生死到超越生死等文獻理論, 擷取較具象徵意義與符合華人生命倫理觀念者的經典、著作、論述、譯著近數十種, 予以分別提示重點、特質, 並加以解構、詮釋, 希望藉此文獻詮釋與系絡導讀, 能夠為生死學門: 「超越的突破」, 釐析出生命向死的解脫之道, 從而體現「死亡的尊嚴與生命的尊嚴」。

關鍵辭:哲學的突破、超越的突破、生死學、傅偉勳、勘破生死、解脱生死。

### 一、導言:

台灣民間的宗教、慈善團體及醫療機構、 學術、教育機構逐漸由具體提出重視生命權到提 昇養生送死的生命品質,大概可以從二十世紀六 〇年代迄今,近五十餘年的一系列生命關懷實務 及理論思想之建構作為中,得以約略窺知。

就以相關的著作、手冊為例,我們得象徵 性地按照時間序列,略舉出他們傳達的訊息、理 念以及內容質量和進程。

- 1. 1988 年到 1991 年間,台北:諾那華藏精舍「金剛精舍」贈經會先後出版流通四版到十版不等次數數萬冊的「往生之鑰、超越生死之道」。(倡印者為智敏·慧華金剛上師)。
- 2. 1993 年 4 月到 8 月,台北:天華出版事業股份有限公司,從初版到二版 15 刷,先後出版行銷數萬冊的「臨終自救手冊」(主持人為李雲鵬董事長)。
- 1993年7月到1994年2月,台北:正中書局, 從臺初版到臺三版第一次印行,先後出版近萬 冊的「死亡的尊嚴與生命的尊嚴:從臨終精神 醫學到現代生死學」(著者為傅偉勳教授)。
- 4. 1994 年到 2004 年 12 月,台北: 財團法人中華民國安寧照顧基金會,從第一版第一次印行到第五次修訂印行,先後出版流通數萬

冊的「安寧歸去 ── 如何面對生命終點」, (著者為趙可式教授)。

- 5. 1995 年到 2004 年 10 月,台北: 財團法人中華民國安寧照顧基金會,從第一版第一次印行到第五次修訂印行,先後出版數萬冊的「安寧療護暨緩和醫學-簡要理論與實踐」,(編著者為鍾昌宏醫師)。
- 6. 1996 年 9 月到 10 月間,台北:張老師文化事業股份有限公司,從初版印刷到初版六十刷,在短短兩個月期間,就造成學術界、宗教界和社會各界轟動搶購,印行數十萬冊的「西藏生死書」(又名「度亡經」)(The Tibetan Book of Living and Dying)(作者為索甲仁波切,Sogyal Rinpoche,主編為派崔克·葛夫尼、安德魯·哈維 Patrick Gaffney & Andrew Harvey,譯者為鄭振煌教授)。
- 7. 2001 年 10 月,台北:大塊文化出版股份有限公司出版之初版一刷數千冊的「死亡如此靠近 一位社工師的安寧病房手記」,(作者為蘇絢慧社工師)。
- 8. 2005 年 11 月,北京:社會科學文獻出版社, 是對於台灣與中國大陸生死學學者,就兩岸 生死學理論與思想,做了象徵性的表達之「解 讀生死」結集本,由鈕則誠、鄭曉江主編。

- 9. 2010 年 4 月,台北:法界佛教總會中文出版部,從 2007 年 12 月初版到 2010 年 4 月 29日初版 3 刷,恭印數萬冊的「無辜的小鬼」(Innocent Little Ghosts),(作者為宣化上人等)。
- 10. 2004 年 7 月,台灣殯葬史(A History of Funeral in Taiwan),由中華民國殯葬禮儀協會負責召集籌編發行的這一部跨涉生命學、生死學、殯葬管理學、生命禮儀與生命教育等領域的鉅著,堪稱台灣殯葬史與生死學的世紀鉅作。
- 11. 「地藏菩薩本願經」(摘錄大正藏)唐代實 叉難陀譯,收於大正藏第十三冊的「地藏菩 薩本願經」,敘説地藏菩薩之本願功德,強 調讀頌此經可獲得不可思議之利益。此經流 傳甚久,為五代後晉高祖天福年中,西印度 沙門智祐持本經之梵本至我國,是佛教徒推 崇為滅除罪垢、超薦亡靈、往生極樂淨土的 重要經典。

按照初版行銷、流通的時間順序來排列,以上略舉的這些經典、書籍、冊子所表達的內容,無論其所持的宗教信仰、人生觀點、醫學理論為何?都聚焦出一種尊重生命、珍惜生命、彰顯生命價值、展現生命尊嚴的共同生命信念,也不約而同地形塑成在台灣這塊寶島上的人們共同信守的正向「生死觀」。

### 二、臺灣生死學文獻之淺略導讀

為求簡約做重點式的提示及精要呈現,茲 將上述文獻的部分思想、觀念、實務經驗和具體 方法分別摘引如次。

### (一)「往生之鑰、超越生死之道」摘要:

- 亡者停止呼吸後八~十小時內極重要事項: 在八~十小時內絕不可移動、碰觸亡者,千 萬不可立刻就送往太平間或殯儀館的冰庫, 這會使亡者處在「寒冰地獄」般的痛苦裡。
- 2. 命終四十九日內親人眷屬應為亡者做的事:
  - (1)切勿殺生祭拜,能素食最好,應為亡者 多做布施、濟貧、印經等善事。
  - (2) 恭請有道行的佛教法師為亡者超度。
- 3. 自殺身亡者死後將比生前痛苦千萬倍,普勸 社會大眾絕對不可自殺,因自殺者罪逾殺人, 必定長淪地獄<sup>2</sup>。
- 4. 有一些鄉俗的陋習,常會有抱著屍身哭搖呼 叫的舉動,這是相當嚴重的錯誤行為,應特 別防患<sup>3</sup>。
- 5. 「亡者才是真正的主角!」應該建立喪家的正確觀念,所以對於亡者的一切施為,應當完全以亡者的立場是否確實得利、受害為主。切不可因循俗情,…而做出了種種甚不適合的行為4。

<sup>2.</sup> 諾那·華藏精舍助念團編述,《往生之鑰、超越生死之道》,十版,台北:諾那精舍·華藏精舍、智敏慧華金剛阿闍黎耶倡印流通,1988 年~ 1991 年 6 月,頁 4-7。

<sup>3.</sup> 同上, 頁 63。

<sup>4.</sup> 同上,頁67。

「往生之鑰、超越生死之道」乙書的流通,不限於佛教徒,也普及於社會各界和較具人道關懷意識的殯葬業者。在趙可式教授尚未宣導「安寧療護」意識,以及傅偉勳教授倡論「死亡尊嚴」之前的二、三十年,諾娜·華藏精舍的智敏、慧華金剛上師,已經在台灣這塊淨土上播撒下非常深刻的「臨終關懷」與「往生助念」種子,其影響是深遠而廣闊的。

### (二)「臨終自救手冊」摘要:

- 1. 特別交代事項:四大分解(地、水、火、風)分解是死亡本身的過程,…此時,最重要的是給臨命終人足夠的寧靜、安慰、勸解,讓他心中沒有牽掛,並在一旁為他稱念阿彌陀佛,使他的神識能夠得到佛力的加持、護佑,能夠順利而沒有痛苦的脱離肉體,往生西方極樂世界,脱出六道輪迴的生死苦海<sup>5</sup>。
- 2. 妨礙得度的因素:
  - (1) 殺生及肉食祭拜
  - (2)搬動
  - (3) 號哭
  - (4) 惡業纏擾不能把持正念 6。
- 3. 摘引「華嚴經普賢行願品」:「世人臨命終時,最後剎那,一切諸根悉皆散壞,一切親屬悉皆捨離,一切威勢悉皆退失,輔相大臣,宮城內外,象馬車乘、珍寶伏藏,如是一切無復相隨,為此願王(阿彌陀佛四十八大願所生之無窮願力)不相捨離,於一切時,引導其前。一剎那中,即得往生極樂世界<sup>7</sup>。



- 4. 念佛十大利益:
  - (1) 常得一切諸天神,隱形守護。
  - (2) 常得一切菩薩,長隨守護。

- (10) 命終之時,心無怖畏,正念現前,得 見阿彌陀佛及諸聖眾持金蓮華,接引 往生西方淨土<sup>8</sup>。
- 5. 「超越生死的萬全功夫:千古艱難唯一死! 死亡是人生的終站。面對死亡,您能看破、 放下嗎?……您是否已練就萬全的功夫,以 解決生死大事呢?<sup>9</sup>。

「臨終自救手冊」的出版主事者,是天華出版社的董事長李雲鵬,早年是一位大企業家,家財萬貫、出手闊綽,且對各種宗教、各種美食均頗有涉獵、嘗試,惟自二十世紀七〇年代期間,以讀誦佛教大乘經典萌生出離生死塵垢之志,遂積極茹素參禪並導歸淨土,一生奉教不渝、老實念佛,耗資出版諸多護生、教界叢書,於佛教界頗具清譽。

<sup>5.</sup> 李雲鵬,天華編輯部,《臨終自救手冊》,二版 15 刷,台北:天華出版事業股份有限公司,1993 年 8 月,頁 9-10。

<sup>6.</sup> 同上, 頁 75-80。

<sup>7. 《</sup>華嚴經普賢菩薩行願品》,初版,台南:和裕出版社,民國83年3月,頁132-133。

<sup>8.</sup> 李雲鵬, 天華編輯部, 《臨終自救手冊》, 二版 15 刷, 台北: 天華出版事業股份有限公司, 1993 年 8 月, 頁 99。

<sup>9.</sup> 同上, 頁 95。

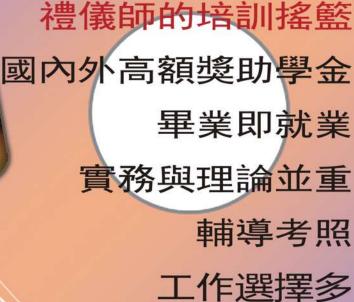
### 參考文獻

- 余英時,《史學與傳統》,初版五刷,台北: 時報文化出版企業有限公司,民國 75 年 10 月。
- 《安寧療護暨緩和醫學 --- 簡要理論與實踐》, 第一版第五次修訂,台北:財團法人中 華民國安寧照顧基金會,2004 年 10 月。
- 《地藏菩薩本願經》,台北: 財團法人佛陀教基金會,2012 年 4 月。
- 李雲鵬,天華編輯部,《臨終自救手冊》,二版 15 刷,台北:天華出版事業股份有限公司,1993 年 8 月。
- 李民峰總編輯,徐福全召集編撰,《台灣殯葬 史》,台北:中華民國殯葬禮儀協會, 2014年7月。
- 李淨通編,《印光大師》,再版,台北:大乘精 舍印經會,1987年6月。
- 宣化上人等,《無辜的小鬼》(Innocent Little Ghosts),初版三刷,台北:法界佛教 總會中文出版部,2010 年 4 月。
- 索甲仁波切(Sogyal Rinpoche),派崔克 . 葛 夫尼、安德魯 . 哈維(Patrick Gaffney & Andrew Harvey)主編,鄭振煌譯,《西 藏生死書》(The Tibetan Book of Living and Dying),初版 60 刷,台北:張老師 文化事業股份有限公司,1996 年 10 月。

- 諾那·華藏精舍助念團編述,《往生之鑰、超越生死之道》,十版,台北:諾那精舍·華藏精舍、智敏慧華金剛阿闍黎耶倡印流通,1988年~1991年6月。
- 縣昆如,《西洋哲學史話》,初版,台北:三民 書局,1977年11月。
- 《華嚴經普賢菩薩行願品》,初版,台南:和裕 出版社,民國 83 年 3 月。
- 趙可式,《安寧歸去-如何面對生命終點》, 第一版至第五次修訂印行,台北:財團 法人中華民國安寧照顧基金會,1994~ 2004年12月。
- 傅偉勳,《死亡的尊嚴與生命的尊嚴:從臨終精神醫學到現代生死學》,第三版第一次印行,台北:正中書局,1994年2月。
- 傅偉勳,《從創造的詮釋學到大乘佛學》,再版, 台北:東大圖書股份有限公司,民國 88 年 5 月。
- 傅偉勳,韋政通主編,《懷特海》,台北:東大 圖書股份有限公司,民國 83 年。
- 傅偉勳著,《從西方哲學到禪佛教》,第一版第 三次印刷,北京:三聯書局出版,**1996** 年**3**月。
- 劉心皇,《弘一法師新傳》,再版,台北:聯亞 出版社,1978年12月。
- 鄭曉江 鈕則誠主編,《解讀生死》(Expound Life and Death),1版第1次印刷,北京: 計會科學文獻出版社,2005年11月。
- 蘇絢慧,《死亡如此靠近——一位社工師的安寧 病房手記》,初版一刷,台北:大塊文 化出版股份有限公司,2001年10月。

# 仁德醫專 生命關懷事業科 (1) 五專部(2) 二年制在職專班 熱烈招生中







### 未來出路



學生畢業後可以考取公職負責各級單位生命禮儀主管業務,或擔任殯葬禮儀師、陵園設計管理師、會場規劃設計師、殯葬資訊管理師、商品開發設計師、遺體美容師、寵物殯葬禮儀師等等,亦可自行創業開設禮儀公司,選擇繼續升學者,可插班大學三年級或報考研究所,本科已有優秀畢業生獲中國大陸、馬來西亞…等國際殯葬集團青睞,延攬至海外就業,創造生涯多元化的發展。





仁德醫護管理專科學校/生命關懷事業科 苗栗縣後龍鎮溪洲里7鄰砂崙湖79-9號 總機:037-728855分機6501-3 科辦專線:037-720962



「喬·卡巴金開了一扇門<sup>,</sup>帶領我們通往禪修的本質。」——狄恩·歐尼斯(醫學博士)

### 摘要

根據國內遠見雜誌報導 2011 年以後,台灣 也吹起一股正念減壓風,如今推廣正念的機構已 有十家,南華大學生死學系也成立正念中心。由 於強調「紓壓」,只要開課,幾乎班班爆滿,



市面上也出現多本著作和譯作,民間成立正念協會、學會,連政府機關、醫療院所、企業也跟著風靡起來。2014年,衛福部心理與口腔健康司就和八里療養院合辦「迎向健康人生」正念工作坊,訓練30名精神科醫師、社工師和心理師,當成種子教師,教導醫療、社工界應用在臨床病人。在今天「喪禮服務人員工作也有壓力,需要正念減壓!」,就能減少負面情緒,一不小心,就容易陷入其中,藉由正念,讓自己抽離,把心抓回來,找到自己對情緒、使身體與工作的控制感平衡時才能正確幫助家屬。

MBSR(Mindfulness-Based Stress Reduction)即"正念減壓療法",是美國醫學 博士 J.Kabat-Zinn(喬·卡巴金)創設的一種心 理治療方法,旨在協助病人以正念禪修處理疾病、壓力和疼痛。多數人在進入課程數周後都大 有改變,他們重新看待自己與身體的關係,自己 與心靈,甚至自己與所面對的難題。

### 一、MBSR 的提出

### 1·MBSR<sup>1</sup>產生的背景

20世紀中期,西方心理學界和醫學界出現 了緣起於東方佛教、道教和瑜伽等文化思想的 "身心一體"思潮。當時的心理學家普遍認為: 禪修具有緩和心理緊張、心理壓力、平復情緒和 治療一些特定疼痛以及進行心理治療的作用。 美國人當時正處在經濟騰飛時期,生活節奏緊 張,源於禪修的減壓方式成為一種非常好的心理 體驗方式,這為 MBSR 的推廣積聚了較好的人 脈基礎。為此, 禪修所運用的一些身心修行方 法,如冥想、靜坐、瑜伽等被單獨提取出來,糅 合進傳統心理學主流體係並進行科學治療實證研 究,還由此拓展為 Mind/Body Medicine(身心 醫學)現在大家比較熟悉的名稱為(身心整合醫 學)、Behavioral Medicine(行為醫學)、和 Complementary and Additional Therapy (輔助 與另類療法)等兼具東西方文化特徵的醫學和心 理研究成果,即"生物——心理——社會醫學模 式",有了以上的理論、人脈和科學基礎,基於 "正念"的心理治療方法可以説是應運而生。

### 2, MBSR 的內涵

J.Kabat-Zinn,於上世紀 80 年代提出了 Mindfulness-Based Stress Reduction(正念減 壓療法)。他以心理學實證的範式對"正念"進 行概念化操作,按照心理學界公認的心理治療流 程將其去宗教化並改造置換成為一種標準、嚴格 的團體訓練,使之最終定型為現代身心保健的重要方法。J.Kabat-Zinn 賦予 MBSR 的內涵是(喬·卡巴金,2009):正念意指以特殊方法專注:刻意、當下、不加判斷,這種專注可覺察出更多正知、清明智慧……。一般説來,「正念訓練」就是關注當下的內外部情緒想法、身體的感覺,如果關注到沒有壓力的時刻,即使這個時刻短暫到只有一個瞬間,也要不加批判的重新覺察這種沒有壓力感的經驗,進而感覺身體中安心自在的時刻;反之,在靜心的呼吸時,覺察到的是引發焦慮緊張的身體中一些念頭,去理解、不加判斷,經過放鬆呼吸、放鬆身體,不斷的經過反復身體的練習才得有對身體的心中念頭放鬆減壓的效果。

### 3, MBSR 在國外的發展

由於 MBSR 在醫學界和心理學界的影響日益擴大,研究領域也越來越深入,MBSR 在其基礎上又產生了一些新療法,如針對憂鬱症有較好效果的 MBCT(正念認知療法),被譽為認知行為療法的第三浪潮;用來有效幫助人們掌控壓迫性情緒的 DBT(辯證行為療法);還有擅長修正來訪者負面想法的 ACT(接納與承諾療



<sup>1.</sup> 美國醫學博士 Jon Kabat-Zinn 以 Mindfulness 為基礎,設計「正念減壓」課程(Mindfulness-Based Stress Reduction),立意在輔助一般的醫療行為,教導個案運用自己內在的身心力量,為自己的身心健康積極地做一些的事情——培育正念。藉由自己內在專注的能力,密集地注意當下的每一瞬間,注意身心的覺察和感受而不加以主觀的評論,讓意識充滿、深入、蜕變以調和身心靈進而解除壓力(Bishop,2002)。



法)等等。Elizabeth A.Stanley 於 2008 年根據經典的正念減壓療程即 MBSR 基礎上,設計了MMFT(正念心理適應訓練),通過 MMFT 的練習,可以有效的提高"工作記憶容量",使冷認知過程和熱情緒調節的效率均得到了改善和強化,從而能更好的應對作戰任務帶來的認知和情緒損耗,MMFT 的應用為 MBSR 的發展提供了更為廣闊的空間和應用拓展邊界。

### 二、MBSR 在喪禮服務人員工作壓力應 對中的運用探討

### 1.MBSR 在國內的發展

近年來"正念訓練"為基礎的心理治療方 法逐漸被引入國內並引起廣泛關注。

事實上,這30多年來,西方學界與醫界不斷發表研究,證實正念能有效減壓,從2002年到2013年,每年都有超過1000多篇論文,也是引發熱潮的原因。陳德中(2014),越來越多的研究證實了正念的效果,認為正念可能在廣泛的生理、心理健康問題應用上,都是一種非

常有效的輔助療法。有一篇以神經心理測驗方法為主之國內研究,亦發現「五因素正念量表」之覺察因素與主動抑制控制能力(the faculty of active inhibition)間具有正相關;該研究同時顯示,主動抑制控制能力佳者,不但具有較好的心理調適力,也較能避免分心並聚焦於當下的工作(Lee & Chao, 2012)。當然,我們也看到,在助人者尤其是喪禮服務人員中開展 MBSR 的相關實證研究的成果較為匱乏,在"華藝"、"碩博士論文網"的搜索尚未發現相關論文,是目前MBSR 研究領域的薄弱環節。

### 2. 喪禮服務人員工作壓力應對訓練中引入 MBSR 的必要性

喪禮服務人員職業極辛苦和挑戰性,新常態下又面臨家屬的巨大壓力,是壓力比例相當高的工作。喪禮服務人員的壓力應對問題越來越被重視在工作生活品質、專業承諾、工作倦怠、工作士氣、留職意願、災難援助。就"生物——心理——社會醫學模式"認為,健康管理模式中呈現"身心一體",即職業倦怠導致的心理壓力、心理緊張和情緒失控,都會導致身體反應。因此,相較其他產業,喪禮服務人員患有生活方式疾病數量有更高比例。

# 3. 喪禮服務人員壓力應對訓練中引入 MBSR 的可行性

從易操作性和有效性這兩個方向出發,MBSR已被證明是一種高壓力或憂鬱症壞者適合的物理練習以應對心理壓力的自我訓練技術。其一,在理論研究層面,MBSR改善心理壓力和控制情緒的科學性及有效性已得到充分的心理學實驗實證,無論是正念訓練的神經機制、免疫機制,還是情緒相關的腦結構等等相關研究成果豐富。喪禮人員在執行治喪過程中,會經常面對服務對象的無端指責及一些無理要求,由於經驗應變的不及時或不到位,心理自我調節的方法不恰當或根本就無法掌握,導致內心的挫敗感等消極心理都會造成職業倦怠和強大心理壓力。為此,

MBSR 是不是在這些方面有針對性的相關研究並 有效果呢? Goldin 等(2010)<sup>2</sup> 焦慮症病人運用 MBSR 進行專門訓練,結論是被試者抑鬱及焦慮 症狀都有較大改變。Davidson(2003)3等研究 發現, MBSR 可以通過改變情緒相關腦區的活 動,積極情感功能區(大腦額葉的左半部區域) 明顯被激活,正念能降低血壓、減少發炎,提升 免疫力,甚至能夠改變大腦結構。研究發現,學 會正念,大腦掌控情緒中樞的杏仁核灰質密度會 降低,改善憂鬱、失眠,甚至能改變攻擊行為達 到控制大腦專注當下。當服務人員通過 MBSR 訓練就會回憶對當時的情形進行新的認知評價, 對注意和情緒的覺察練習,在這些練習中逐漸學 習"耐心接納、不批判、覺察、穩定和友好"等 "正念能力",逐步將之內化為喪禮服務人員新 的行為模式,以擺脱心靈困境。其二,在臨床實 務層面, MBSR 有益於提升服務人員職業心理 素質。"正念能力"的訓練是 MBSR 的獨特之 處和核心,大部分完成了 MBSR 療程的學員都 可以達到了"311"的目標,即三個提升、一個 穩定和一個下降:個人自信心得到提升,高效率 應對長期和短期壓力能力提升,自我放鬆能力提 升;生理和心理上症狀持續下降;同時,應對疼 痛能力並沒有消失(不費心強求、放下即是)。 對喪葬職業心理素質的要求在工作能力情形如何 改善。其三,在執行方面具有獨特優勢。首先, 經常接體服務量龐大,喪禮服務人員對內心理服 務的迫切需求和生理服務供應關懷不足有焦慮及 壓力情形。基於中國傳統文化較為含蓄內斂的影 響,在心理治療上諱疾忌醫,傾向於運用自我 療愈、自我調節、自我成長等方式解決心理問 題。喪禮服務人員應對心理壓力的能力提升,是 當前處理身心壓力障礙的一條新途徑。Shapiro, Schwart 與 Bonner (1998) 指出 MBSR 的主要

功能 1. 更有效地處理短期或長期的壓力狀況。 2. 增加放鬆的能力,持續降低生理和心理疾病的壓力和疼痛。3. 能改善自尊並擴充生命的熱忱和能量。MBSR 能有效減緩個人焦慮和放鬆身心靈狀態,由此可見應用在喪禮服務人員上具有極大的功效。MBSR 在西方的發展歷程來看也是這樣,30 年來 MBSR 的去宗教化的做法,使得更多非佛教信仰的人們願意去接觸甚至去接受這種"正念訓練"。為此,引入 MBSR 為喪葬業服務既有科學性又有現實性。

#### 4. MBSR 的基本流程

按照 MBSR 訓練的要求,在進行推廣時可以採取團體傳授、個體練習相結合的方式。在 MBSR 練習當中態度是至關重要的,也是此種療法成敗的關鍵所在。在要求學員有正確修習態度



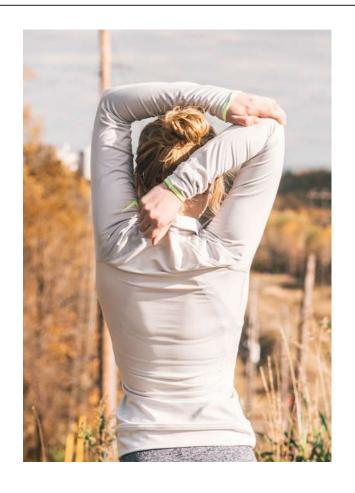
- 2. Goldin, P. R., & Gross, J. J. (2010). Effects of mindfulness-based stress reduction (MBSR) on emotion regulation in social anxiety disorder. Emotion, 10(1), 83-91.
- 3. Davidson, R. J., Kabat-Zinn, J., Schumacher, J., Rosenkranz, M., Muller, D., Santorelli, S. F., et al. (2003). Alterations in brain and immune function produced by mindfulness meditation. Psychosomatic Medicine, 65, 564–570.

前提下,以掌握三種主要技巧來引導正念訓練:即 SittingMeditation(坐禪),Body Scanning(身體掃描),Mindful Yoga(正念瑜伽)。一般來説,MBSR 的療程持續 8-10 週,也有減至 4 週的,參與課程的人數限定在 30 人以內。

J.Kabat-Zinn 在他的著作《正念》中專門 提到: "正念是一種古來佛教徒修習的方式,卻 與現代生活也息息相關。這種相關性,跟佛教本 身或彷彿教徒並沒有必然聯繫,倒與覺醒、與自 己以及與世界和諧相處大有關係"。正基於此, MBSR 排除佛教本身的宗教信仰體系,更多的將 目光投注在與醫學、心理學等科學範疇內,也正 是這樣的融合,在 MBSR 發展的三十多年裡取得 了輝煌的臨床治療成果。為此,西方心理學主流 權威都給予了積極評價和肯定。當代著名心理學 家菲利浦·津巴多認為運用冥想練習可以減少焦 慮,這樣的練習和治療可以讓來訪者變得更加積 極。而積極心理學創始人,Martin E.P. Seligman (馬丁·塞利格曼,前美國心理學會主席)所提 出的增進身心愉悦的三大要素中就包括了正念。 牛津大學臨床心理學教授 Mark Williams (馬克· 威廉姆斯)《正念禪修》中所介紹的針對抑鬱症 的心理療法已被英國國家衛生醫療質量標準署推 薦為優先治療方案。綜上,西方心理學家對"正 念"方面的研究,已經為我們奠定了一個良好基 礎,而我們所須做的,就是更好的進行本土化改 造,增强研究的目的性、 適應性和可操作性。

#### 結語

在日常生活中好好培育正念,面對最困難的時刻,你依然擁有全然活在當下的能力,這能力本身就可以撫慰與懷抱所有的苦難,有時候光是這樣便足以緩和你的痛苦,但有時卻不行(正念療癒力 P.323)。筆者在正念減壓的第一堂課從吃葡萄乾、身體掃描、正念靜坐、臥姿伸展及正念生活練習,回去後每天認真的聽老師引導語跟著練習,一周後隨即發現對自己的內在變化有了極大的轉變,對身體的覺察知覺到過去對事物的



擔憂、不順服、和焦慮的狀況,在練習過程到最後充滿能量,從中療癒與蜕變,轉化並調整認識自己,帶來單純柔軟舒適的做真實自己。MBSR的新療法帶給我重新檢視自己的行為和想法,透過學習正念減壓可以帶來內心的平靜和對身心的覺察,產生身體的健康、對內心的關注以及專注的正向經驗,不管何時一但連結到自己,內在的療癒力量轉變自然就會發生。過程中雖有在宗教信仰上靈與魂、心的解讀不同,在聖經羅馬書八章 2 節説「因為生命之靈的律在基督耶穌裡已經釋放了我,使我脱離了罪與死的律」。讓神的化身在我們裡面作恩典,在我們裡面生活行動,並留意祂以平安引導我的內心,能勇敢參與體驗學習,單純的活在當下,接納自己,肯定自己,品嘗生命的豐盛!

## ◎詹雲·蓬萊〔帶勘銷售服務團隊〕

塔位、墓地專人導覽。帶看服務成交率高。 合作福利,同業最佳。接送車隊隨叫隨到。















由「台灣尋龍隊」的 LINE 中,發現蕭旭康 先生傳了兩張有關墓碑的照片,仔細一看,兩張 1、上款為「建修時間」,為「亡者」的「神靈」, 照片原來是一對夫婦的個別墳墓,其墳墓的碑銘 之上中下三款的文書,都有顯著 的瑕疵,提供墓碑的文書要件給 貴刊的讀者做為參考。

#### 墓碑的碑銘文書有「四」 個重點

#### 一、碑銘必須寫「四」款

「四」為「偶數」屬於 「陰」,墳墓不可以寫「三」款 成為「陽」,其中有「三」款是 寫直式,另「一」款是寫橫式。 豎的「三」款代表著是「天地 人」的「三才」,如廟宇的「三 川」殿,也如廟宇屋頂的「福禄 壽」三星,象徵著「亡者」的「亡 靈」、「神靈」與「精靈」三靈。

(一)「三豎」如「三川」

是「天地人」的「地才」。

孝 月 賢 道 師

夫

人

佳

城

星淵祐甫宇任

猻

承 祀

民 國 0 四 乙未年梅月吉

孫

孝

星淵祐甫宇任

承 祀 國 八十八己卯年菊月吉

師

佳

城

- 2、中款為「亡者名諱」,為「亡者」的「亡靈」, 是「天地人」的「天才」。
- 3、下款為「立碑家屬」,為「亡者」的「精靈」, 是「天地人」的「人才」。

#### (二)「一橫」如「劍道」

4、横額為「堂號」,為「祖宗」的「發祥地」, 是「三靈」的「聯絡官」。子孫「祭墓」時, 香一點燃,「聯絡官」立即連絡「亡靈」、 「神靈」、「精靈」統通集合 就位享供。

#### 二、「單人墓」的碑銘「小黃道」的「組成」

- 1、上款為「建修時間」,為「生」的「陰數」, 為子孫建修墳墓「圓墓」謝土的時間。
- 2、中款為「亡者名諱」,為「老」的「陽數」, 為「亡者」本身安享「香火」的「饗位」。
- 3、下款為「立碑家屬」,為「生」的「陰數」, 為子孫「立碑人」的身分,寫「立石」。
- 4、横額為「祖宗堂號」,為「老」的「陰數」, 為「祖宗」的「發祥地」。

上下兩款為「子孫」的事情,子孫必須為「生」;中款與橫額是「祖宗」的事情,祖宗必須為「老」。此「生」與「老」不可以胡亂使用,否則不吉。

#### 三、「單人墓」的碑銘的「生老」關係

- 1、上款為「建修時間」,既要「生」又要「陰」, 只有6、16個字,為「生」的「陰數」。
- 2、中款為「亡者名諱」,既要「老」又要「陽」, 只有7、17個字,為「老」的「陽數」。

- 3、下款為「立碑家屬」,既要「生」又要「陰」, 只有6、16個字,為「生」的「陰數」。
- 4、横額為「祖宗堂號」,既要「老」又要「陰」, 只有2個字,為「老」的「陰數」。

「四」款的總字數「6+7+6+2=21」,至少21個字,組成「兩生兩老合成生」。

「單人墓」埋葬之後,家中的「靈位」還未「合爐」,有的還沒「煞飯」,家屬為使父母親的「靈兮歸來」,能回到家中受「饗」,故「單人墓」的中款寫成既「老」又「陽」,使其能自由接受家屬的燃香「一呼請,就會到」的心連感應;同時國人在土葬時,往往在遺體上配戴很多的金飾,成為歹徒「竊棺」的機會,因此故意將「單人墓」的中款「亡者名諱」寫成「陽」,四款總和寫成「陰」,以嚇阻「竊棺」的歹徒。

#### 四、「單人墓」的碑銘的「陰陽」關係

- 1、上款為「建修時間」,既要「生」又要「陰」, 大房子孫的「財丁福祿的反應區」。
- 2、中款為「亡者名諱」,既要「老」又要「陽」, 家屬子孫的「反應區」,
- 3、下款為「立碑家屬」,既要「生」又要「陰」, 二房子孫的「財丁福祿的反應區」。
- 4、横額為「祖宗堂號」,既要「老」又要「陰」, 子孫的「官運財祿的反應區」。

「四」款的「陰陽」組合為「陰陽陰陰=陰」。



#### 【詮釋】夫妻兩門墳墓

#### (一)兩門墳墓的分析

- 1、上款寫「11」個字,為「生」的「陽數」, 應為「生」的「陰數」,【本款錯誤】
- 2、中款寫「12」個字,為「老」的「陰數」, 應為「老」的「陽數」。【本款錯誤】

「單人墓寫佳城」【錯誤】,應寫「墳墓」, 家族墓才寫「佳城」,同時家族墓才能寫為「老」 的「陰數」。

- 3、下款寫「16」個字,為「生」的「陰數」, 應為「生」的「陰數」。【本款寫活人名是 錯誤】將「活人」陰雕,對家屬是最為大不 吉利的事,特別寫「承祀」兩字,似乎是「國 賢」與「躍豪」兩位不是親生的兒子,是認 養繼承的。
- 4、橫額寫「2」個字,為「老」的「陰數」。【本款「高雄」兩字數正確】總和41個字,雖然組成「兩生兩老合成生」,上中下款都有瑕疵。

特別是「陰陽」組合為「陽陰陰陰=陰」 的「陰陽」調配不合適。

#### (二)兩門墳墓的探討

- 1、墳墓的墓碑,猶如人的臉部,墓碑的碑銘就像是臉部的「五官」;墓園的巒頭、靠山、 出口等猶如人類的身材,身材長得非常的 壯,但是「五官」很醜陋,整個失去了光彩, 墓碑的碑銘文書寫錯了,墓園做得多麼的壯 觀全部被波及,真是牽一髮而動全身。
- 2、上款與下款的文書象徵著「大房與二房的子 孫財丁福祿的反應區」,大房的上款寫「11」 個字,為「生」的「陽數」;二房的下款寫 「16」個字,為「生」的「陰數」;兩款的 字數不一,雖然「黃道」均為「生」,然而 一個是「陽數」另一個卻是「陰數」,暗喻 兩房子孫時常勃谿爭吵不已。
- 3、墓碑的下款應該寫「男二大房立石」;骨罈的下款應該寫「男二大房恭立」,如果是指定的話寫「二男二女叩立」;祖宗牌的下款應該寫「奕世子孫奉祀」或「陽世子孫奉祀」,只有祖宗牌可以寫「奉」與「祀」(晨昏上香),其餘墓碑與骨罈是不可以寫「奉」與「祀」(早晚上香);更何況寫「承祀」兩字。
- 4、做風水的「墓司」與雕刻墓碑的「師傅」幾 乎都不懂「禮儀」,特地將此篇「墓碑的碑 銘文書」提供給各業者參考,希望能將國人 的「墓碑文化」提升層次。



## **國南華大學生死學系**

倡導人本價值,人性關懷與人文精神, 提升全民之生命品質與死亡尊嚴, 並培育生死關懷,及生死服務專業之高級人才 協助推動建立證照制度,提升服務水準。 學金 與立大學收費 2+2雙學位 3+/+/碩士學位 入學獎學全 海外學習獎勵金

## 106學年度

### 生死學碩士班暨哲學與生命教育碩士班

#### 摺生訊息

生死學研究所分成下面三組:

生死學碩士班生死學組暨在職專班

生死學碩士班生死教育與諮商組暨在職專班

哲學與生命教育碩士班暨在職專班

生死學產業碩士專班 (殯葬服務產業)

#### 審查資料(不須筆試):

- 1.最高學歷歷年成績單
- 2.研究計畫書(包括研究題目、研究動機、研究方法)
- 3.自傳
- 4.其他有利審查之證明資料

#### 生日期(以網路公告爲主)

#### 碩士班甄試:

1.報名日期:105年10月18日至11月22日

2.甄試日期:105年12月03日(六)

#### 碩士班考試:

1.報名日期:106年01月20日至03月07日

2.考試日期:106年03月18日(六)

#### 碩士在職專班:

1.報名日期:106年04月12日至05月10日

2.考試日期:106年05月20日(六)

#### 國立大學收費





#### 師資:由國內外生死學權威 釋慧開法師 率領的優質生死教育團隊

#### ◎學士班入學管道

	殯葬服務組	社會工作組	諮商組	
繁星推甄	0	0	0	
個人申請	0	0	0	
考試分發	0	0	0	
四技二專技優入學	0			
四技二專甄選入學	0			
原住民繁星推甄	©	0		
原住民個人申請	0	0	0	
進修學士班	0			

#### ◎碩士班入學管道

	生死學組	生死教育與諮商組	哲學與生命教育碩士班
碩士班甄試	0	0	0
碩士班考试	0	0	0
碩士在職專班	0	0	0

詳細資訊請至南華大學【招生資訊網】

## 交通資訊



#### 彩來出路

諮商師、禮儀師、 生死關懷、生命服務 生命教育



關心高齡社會變遷,期許具備生死文化關懷, 人文理念的同學,歡迎你們加入生死學系。

#### 南華大學 生死學系

學士班助理:林助理;分機2121

系所辦公室:學海堂317辦公室(S317)

碩士班助理:陳助理:分機2111

系所辦公室:學海堂334辦公室(S334)

學校電話: 05-2721001

學校地址: 622嘉義縣大林鎮南華路一段55號

条所網址(生死): http://lads2.nhu.edu.tw/main.php 条所網址(哲生): http://philos2.nhu.edu.tw/main.php



## 談遺囑的預立與遺囑的執行

■ ■ 劉作揖 博士撰 曾任教中華醫事科技大學及東方技術學院

人體的生命,依附人體內的器官、組織、細胞、血液……而存活;因此,當人體內的器官、組織(例如胰臟、肺臟……)、血液(例如紅血球、白血球、血小板)等發生了病變,人體的生命便面臨死亡的威脅。

人體的生死命運,以及壽命的長短,各人的際遇不同,有的人短命早夭,有的人長壽百年;有的人多災多難、遭遇地震、火災、車禍、空難……等意外事故而慘死;有的人命運坎坷、罹患重病急症含恨病死;有的人欠債累累、生不如死,終於走向自殺之路,解脱苦難而死;有的人長壽又有福氣,晚年却安詳而辭世;…總之,死亡是每一個人必定面臨的人生最終站,誰也不能倖免。

#### 壹、遺囑的預立

人體的大腦發展出來的思想潛能,讓主宰 生命的人體本身,知曉生命的無常,瞭解人體的 生命,不能永久存活……;雖然,人體的本身,無法預知自己的壽命長短、生死命運,但卻可以 感知自己的生命,即將面臨死亡的挑戰;自己的 人生,已來日不多,因而,自然而然地採取必要 的應變態度,以安度珍貴的餘生。

當人體的本身,面臨年老體衰,自知來日不長的情況下,常會有意無意間,向身邊的親人透露心事,交待往生後的瑣事……;而一些珍惜生命的年輕人,為了預防猝不及防的意外憾事發生,也會立下心願,以文書表明願於死後捐贈體內器官給急需移植器官的病患醫院;總之,無論口頭上的交待後事,或者文書上的表達遺願,均屬於遺囑的一種。

#### 一、潰囑的意義

何謂遺囑?遺囑是指具有自主權的成年人 (指年滿二十歲以上之人),在生前或臨終將死 亡之時,就死後的遺體處理、器官捐贈、殮殯奠 祭、埋葬儀式、以及遺產的處置與分配,債權債 務的繼承與清償、遺產的贈與……等等重要事務,以口頭或預立文書方式,向家屬或其他有關之親友,所為之交待、囑咐或意願的表明。

#### 二、遺囑的類型

遺囑,從其表達或呈現的方式來看,常有 下列不同的類型:

#### (一)、遺言

遺言是指已經死亡的人,在尚未死亡的生前或臨終即將死亡之時,就死後的遺體處理、器官捐贈、殯葬奠祭、埋葬處所、骨灰存放(包含海葬、花葬、樹葬、牆葬以及植存……)……以及財產的分配、債務的承擔、遺產的贈與……等等要事,向陪伴身旁的家屬,所為的簡單的囑咐與交待。

遺言,常見於瀕死或臨終的人,在尚有氣息、未閉眼斷氣的時候,向身邊的家屬所吩咐、交待的話語……。在往昔君王統治時代,當皇帝即將駕崩的時刻,常會向床側的宰相、大臣們,囑咐後事,託付重任,勉其為國家的富強,社稷的安定,扶植太子順利登基,這便是所謂遺言。

#### (二)、遺書

遺書是指立遺書之成年人,或已經死亡之立遺書人,在從前以文字記載之方式,就死後的遺體處理(例如捐贈遺體供解剖教學之用)、器官捐贈、以及遺產的處置與分配,事業的繼承、債權與債務的處理與清償、贈與……等等重要事務,為詳細而清楚的囑咐與交代,俾家屬成員(包括配偶、子女等),能遵照所示辦理。

遺書,須以文字表達死後的意願,或以文書載明死後遺產處置,是一種要式行為,因此,凡立遺書的成年人,願於死後捐贈大體供醫學院,作為解剖、教學之用;或者願於死後捐贈死體器官,供醫院移植器官之用者,均必須預立遺書,簽名並記明年、月、日,以表慎重。至於一

般大企業家、大富豪、大地主……等有錢人家, 為防阻死後子女之爭奪遺產,自應於在世時預立 遺書,就可得繼承之企業(公司或工廠)、土地、 房屋以及錢幣(存款)等財物,做一公平、合理 的分配,並於遺書內簽名、記明立遺書之年、月、 日。

#### 三、遺囑的預立與製作

遺囑,如上所述,有遺言與遺書之別,前 者為非要式之行為,故無文字上之形式拘束;後 者為要式之行為,須依一定之形式以文字記載; 遺囑,依民法之明文規定,有下列數種製作方式:

#### (一)、自書遺囑

自書遺囑是立遺囑人,於在世時以通用文字,將財產之繼承、贈與……等事項,親自執筆撰寫遺囑全文,記明預立遺囑之年、月、日,並簽名存證。此項自書之遺囑,不必見證人之見證及簽名,但有增減、塗改之文字,應註明增減、塗改之處及字數,並另行簽名。為預防日後發生遺囑之遺失,立遺囑人得將在世時自書之遺囑,委由受託之律師代為保管,並得於死後由律師代為執行遺囑所交待事項。(計一)





#### (二)、代筆遺囑

代筆遺囑是指預立遺囑之人,於在世時指定 三人以上之見證人為見證,就死後遺產之繼承、 分割、贈與以及債權債務之承擔、清償……等事 項,以淺易的通用語言,向在場的見證人口述遺 囑之內容,並由見證人一人慎重為記錄;記錄完 畢,即向立遺囑人宣讀遺囑內容,經認可後,記 明遺囑製作之年、月、日及代筆人之姓名,並由 全體見證人及預立遺囑之人同行簽名。此項代筆 之遺囑,得予以密封,並委託律師於立遺囑人死 亡後,拆閱並依遺囑所示執行。(註二)

#### (三)、公證遺囑

公證遺囑是指預立遺囑之人,於在世時指定 二人以上之見證人,在公證人前口述遺囑意旨, 由公證人筆記,並於筆記完畢後,當場宣讀;經 立遺囑人認可後,記明遺囑預立之年、月、日, 由公證人、見證人及立遺囑人同行簽名。此項公 證遺囑,於立遺囑人死亡後,生效。(註三)

#### (四)、錄音遺囑

錄音遺囑是指立遺囑人,生命危急、瀕臨死亡,不能自書遺囑,而在見證人二人以上之見證下,口述遺囑意旨,明示死後遺產之繼承、分割與贈與……等事項,由見證人中一人予以記錄,並錄音存證。錄音時,除立遺囑人口述之遺囑意旨外,並應言明立遺囑人之姓名及立遺囑之年、月、日,遺囑之真正,見證人二人以上之真

正姓名……等等。錄音完畢,應即將錄音帶當場 密封,並記明年、月、日,由見證人全體在封縫 處,同行簽名。(註四)

#### 四、預立遺囑的作用

社會上大多數人,身體健健康康的,無病痛、無瀕死的經歷,因此,慈悲的我們,希望他(她)們或鼓勵他(她)們,早早預立遺囑,恐怕不會也不易得到他(她)們的支持……,其實預立遺囑已成時代所趨,不能排斥,那是因為預立遺囑,有以下的作用:

#### (一)、可以預先規畫死亡的後事

人生在世,壽命再長,終難免一死,何況一個健健康康,無病無痛的生命體,什麼時候會面臨死亡,誰也無法預料,因此當一個人自知來日不多的時刻,實在有必要預立遺囑,言明倘若有一天不幸死亡,希望身邊的家屬如何辦理後事,即殮、殯、奠、祭、葬等大事;葬禮是採土葬或火葬?土葬選擇何處?火葬後,骨灰採海葬或花葬或樹葬或牆葬或植存?……總之,預立遺囑,可以預先規畫死亡後事。

#### (二)、可以預立捐贈遺體的意願

捐贈遺體,供大學醫學院作為解剖人體教學用的活教材,的確是一件值得喝采、歡呼的大事,此項義舉,可以讓醫學院的學生(未來的醫師),在教授解剖人體的教學及指導下,了解人體內各種器官、組織的形狀、結構、位置、功能,並在真正的人體上,學習解剖、手術與縫合的技術,使未來的準醫師,先奠定熟練的操刀技術。惟目前大學醫學院,大多缺乏外來的遺體捐贈,因此有意願於死後捐贈遺體,供大學醫學院作為解剖教學之用者,自得預立捐贈遺體意願之遺囑。

#### (三)、可以響應器官捐贈的號召

人體生命,來自於體內器官的發揮功能,器 官染病了、敗壞了,人體的生命便岌岌可危,面 臨了死亡的威脅;器官的敗壞,功能的失去,不 是不能救治,只要早早摘除沒用的敗壞器官,移 植入從死體捐贈的功能正常器官,快死的病人便 可以從死亡的鬼門關再甦醒過來。目前醫院的困 窘,不是器官移植的技術欠佳問題,而是器官捐 贈的來源匱乏問題,因此,急需熱心人士踴躍捐 贈死體的器官(活體的器官捐贈,只能救活五親 等以內的血親、配偶以及姻親,受益病人太少), 以挽救更多急需移植器官的病患。預立遺囑,正 是響應器官捐贈號召的仁心義舉。

#### (四)、可以防杜子女的爭奪遺產

一般企業家,大富豪,大地主,大股東,大 老闆……等等有錢人家,大多擁有許多筆土地、 別墅、房屋、股票、存款及汽車……生活富裕, 令人羨慕;但人生苦短,壽命再怎麼長,生活再 怎麼快活,終難免一死;一旦主宰一家命脈與幸 福的大家長不幸死去,身為後代的子女們,難免 為爭奪遺產而不顧兄弟姊妹之骨肉親情……,預 立遺囑,可以就遺產之繼承、分割與贈與,預先 合理、公平的交待與處置,俾防杜子女為爭奪遺 產,而反目成仇。

#### 貳、遺囑的執行

遺囑的預立,祗是立遺囑人在世時,就死後的遺體處理,遺產的繼承、分割、贈與與處分……等重要事項,預先作一交待與囑咐而已,必須立遺囑人真正死亡後,此項預立的遺囑,才能發生執行的法律效力。

一般而言,立遺囑人最殷切期盼的,莫如當自己死亡之後,遺囑的執行人或家屬的配偶、子女們,能遵照遺囑所示執行。茲就通常應遵行的遺囑意旨列舉如下:

#### 一、遵照遺囑所示,舉辦遺體殯葬大事

險、殯、奠、祭、葬是民間流傳下來的傳統 殯葬禮儀習俗,不宜廢除不辦,故立遺囑人於死 亡後,其喪家之家屬(配偶或其子女)應即遵照 遺囑所示,舉辦遺體之入殮、出殯、奠祭、送葬 等儀式,其入殮之遺體或棺柩,採土葬或火葬, 亦應遵照遺囑之意旨;又遺體倘若火化後,其骨 灰究應採海葬、花葬、樹葬、牆葬……或存放納 骨塔,亦宜遵照遺囑人之意願。如立遺囑人期望 於往生後,簡辦喪事者,其喪家之家屬自應遵照 其遺囑所示一切從簡。

#### 二、遵照遺囑意旨,捐贈遺體

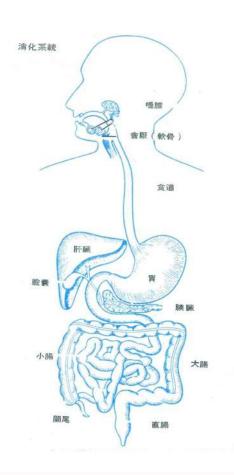
捐贈遺體,是立遺囑人於死亡後,由家屬 (父母、配偶或子女)遵照其遺囑意願,將已失 去生命跡象的遺體,捐贈給培養未來醫師的大學 醫學院,作為解剖人體或教學之用的活教材。醫 學院的學生,對於解剖或教學之用的遺體活教 材,一向甚為尊重,無論男女或年齡大小,都尊 稱為「大體老師」,並在學習解剖、手術之前, 照例點香、膜拜,期望大體老師能保佑其學醫有 成……。通常供大學醫學院作為解剖或教學之用 的遺體,一經使用完畢,醫學院必定將遺體縫合 完整,並運送至火化場予以火化,其骨灰之處置, 則依捐贈遺體家屬意見,領回自辦葬儀禮俗。



#### 三、遵照遺囑意願,捐贈體內器官

捐贈體內器官,是立遺囑人於死亡後,由家屬(父母、配偶或其子女),遵照其遺囑意願,將可移植的體內器官,無條件捐贈給醫院,作為器官敗壞病患的急救恩物(指器官)。一般而言,人體內得以移植的器官,有泌尿系統之腎臟、有消化系統之肝臟或胰臟或腸,有心臟血管系統之心臟,有呼吸系統之肺臟,有骨骼肌肉系統之骨骼或肢體,有感官系統之眼角膜或視網膜……等等,倘醫院病患有某一部分系統之器官敗壞,已失去其正常功能時,則必須早早摘除其不中用的器官,移植入外來捐贈器官,否則只有等待死亡一途。(註五)

醫院的外科醫師,於手術室手術台上,將捐贈器官的死體剖開,摘取出可供移植之用的器官(例如腎臟、肝臟、心臟、肺臟、眼角膜……等)後,除應即為病患之移植器官手術外,多餘的器官則暫存冷凍箱,俾支援急待移植器官之其他醫





院。至於捐贈器官者之死體,於縫合完畢後,應 即遵照其家屬之意見,將死體運送至殯儀館,由 其家屬委託殯儀館暫時冷藏,並擇期由殯葬禮儀 服務業,依習俗為殯葬奠祭事宜。

#### 四、遵照遺囑所示,繼承先人遺產

預立遺囑的人,大多擁有多筆土地、多間 房間、多量股票、近億存款……,不是大富豪、 大企業家……就是有錢人家;因此,當立遺囑人, 知道自己來日已不長,隨時有可能閉目斷氣,故 不能不提前在大腦尚清醒的生前,預立遺囑,就 現有的財產,作一公平、合理的分配與交待,以 防杜子女將來為爭奪遺產而鬧翻骨肉之情。

如果,立遺囑的人,祗有獨子一人,其繼承 遺產的大事,較為單純,立遺囑人祗須在遺囑文 書上,清楚的陳述現有的財產,例如有多少筆土 地、有多少間房屋、有多少張股票、有多少帳簿 存款……並一一交代清楚,列舉土地、房屋的地 址,擁有股票的證券公司,存有款項的銀行…… 原則上,其繼承之分配,立遺囑人之配偶與獨子 應平分。唯立遺囑人於生前,負有龐大債務者, 除其有繼承遺產權之獨子願為其清償外,倘拒不 為其清償,不承擔其債務者,得向法院民事庭聲 請拋棄繼承。 立遺囑人如生前有多位子女者,於遺囑預立之文書上,應公平、公正的合理分配財產,使子女們於立遺囑之先人辭世後,不致為遺產之繼承而發生不愉快的紛爭(原則上有繼承權之配偶得與子女們平分財產)。至於遺囑上有載明贈與者,其家屬(配偶及其子女)自應遵照其所示,將財產(指金錢)之一部分贈與救災、濟世等有關之慈善團體,或醫學研究、家扶中心、仁愛之家等有關之福利或教養機構。(註六)

#### 附註

(註一)請參閱民法第一千一百九十條之明文。 (註二)請參閱民法第一千一百九十四條之明 文。

見證人應具備之資格,民法雖無明文規定, 但受請託為見證人之行為者,須其人年滿二十歲 以上,且精神狀態正常,無不得為遺囑見證人之 種種消極資格的限制,例如繼承人或其配偶或其 直系血親不得為見證人是。 (註三)請參閱民法第一千一百九十一條之明 文。

公證人一職,除法院設有專職之人外,民 間之公證人,須向當地法院辦理登錄手續,經登 錄完成後,才得以執行公證之業務。

(註四)請參閱民法第一千一百九十五條之明 文。

(註五)請參閱人體器官移植條例施行細則第三 條之明文。

(註六)請參閱民法繼承編第一章遺產繼承人及 第二章遺產之繼承之明文規定。

著有法學緒論(13版三民書局印行)、少年事件處理法(11版三民書局印行)、法律與人生(8版五南圖書公司出版)、生死學概論(3版新文京印行)、刑法總則概論(初版五南圖書公司出版)等十種著書。





# 落實「環保自然葬」 殯葬政策的作法

【陳伯瑋 <sup>1</sup>、曾煥棠 <sup>2</sup>

#### 壹、前言

墓碑(grave monument)在殯葬所扮演的正是家族「集體記憶」(Collective Memory)的要角,每年在特定的節日,家族集合在墓碑前述説著前人的重大事略,縱使隔代子孫亦可由墓碑喚起記憶。法國社會學家霍布瓦克(Maurice Halbwachs)認為集體記憶是一個總稱,它涉及兩個方面的關係,一方面是歷史與紀念標誌,另一方面是人們對過去的看法、情感與判斷(Funkenstein,1989;Olick and Robbins,1998);紀念標誌的實體標的可以延續群體的記憶,是人類證明重大歷史事件存在的證據,互動性的感情交流包括個人體認、想法甚至觀感不同,則是會受到集體互動的影響。歷史

上因重大事件所築的紀念碑比比皆是,以事件規模大者如廣島和平紀念公園、唐山大地震的抗震紀念碑,事件規模較小的如莫那魯道抗日紀念碑、二二八紀念碑等,事件對站在不同角度的群眾卻有著不同的解讀。而每個家族則用墓碑來緬懷先人,並記述自己從何而來,因之存在的實體標的。

自政府播遷來台即實施 9 年國教,崇尚儒家思想與孝道精神,勵精圖治創造台灣經濟奇蹟,由農業奠定經濟起飛的基石,進而發展出現代化高科技社會。雖然,教育、經濟、生活水準提升,但在思想上仍然保有「傳統主義」的基本性格,韋伯(Max Weber,1864~1920)在《中

- 1. 國立臺北護理健康大學生死與健康心理諮商系碩士
- 2. 國立臺北護理健康大學 牛死與健康心理諮商系 系主任

國的宗教:儒教與道教》的結論指出儒教的定 位被建構成「適應現世的理性主義」,台灣既然 傳承了儒家傳統保守「適應現世」的思想,「入 土為安」、「安土重遷」、「落葉歸根」、「慎 終追遠」等孝道精神便緊緊扣住臺灣人治喪的態 度,傳統的殯葬行為遂代代相傳。起建風水(個 人或家族墓)不僅象徵家族「集體記憶」,另一 方面在辦理「慎終追遠」的祭祀活動時有具體的 實體標的可表達孝思。清明節列入國定假日,國 人已習慣在這樣的節日聚集在墓碑前祭拜祖先, 倘若未來施行環保自然葬,將衝擊原有的祭祀習 俗,接受意願自然不高,加上儒家「事死如事生」 的孝道精神,尋找風水佳的墓地自然是子女重要 的任務。自 2002 年「殯葬管理條例」通過後, 禁止公墓起建風水,造成私人墓園要價甚高仍一 位難求的現象,臺灣「傳統主義」的殯葬態度在 此表露無遺。

台灣殯葬從早期鄰里義務性的服務到商品化(commercialization)的過程,已經是現代國民必須面對的事實,社會分工的結果專業倫理必須受到重視,禮儀師就是殯葬商品化的產品之一,在獲得最大的利益前提下,是否會支持無利可圖或者是需降低利潤前提下(殯葬業者眼中)的雞肋政策,環保自然葬將面臨另一層的挑戰。

因此,欲落實環保自然葬的政策,要從何 處著手可謂千頭萬緒,需要結合產、官、學三方 面的力量,才能為現代國民喪禮合宜的行為找到 適當的出口。

#### 貳、現行法規探討

「殯葬管理條例」(以下稱本條例)的制定 其目地在規範殯葬設施、殯葬服務及殯葬行為。 目前內政部所推行的「環保自然葬」有「樹葬」、 「植存」及「海葬」等三種方式。本條例第二條 用詞定義第一項第十一款「樹葬:指於公墓內將 骨灰藏納土中,再植花樹於上,或於樹木根部 周圍埋藏骨灰之安葬方式。」第十九條「直轄 市、縣(市)主管機關得會同相關機關劃定一定 海域,實施骨灰拋灑 ;或於公園、綠地、森林或其他適當場所,劃定一定區域範圍,實施骨灰拋灑或植存,…。」以上條文明列「環保自然葬」之法源依據,冀國人在辦理殯葬時有所依據。因此,環保自然葬在現行的殯葬法規已經不是概念性的政策,而是可具體執行的指導性政策。

本條例第二條第一項第五款:骨灰(骸) 存放設施:指供存放骨灰(骸)之納骨堂(塔)、納骨牆或其他形式之存放設施。説明除現行為民眾熟知納骨(堂)塔外,為利未來推動其他更具環保意義,貼近家屬感情或特殊之存放方式,爰將其存放設施統稱為骨灰(骸)存放設施。換言之,國人在環保自然葬觀念尚未普及之前,以本條例作為過渡條款。

本條例第二十八條規定:「直轄市、縣(市) 或鄉(鎮、市)主管機關得經同級立法機關議決, 規定公墓墓基及骨灰(骸)存放設施之使用年 限。前項埋葬屍體之墓基使用年限屆滿時,應通 知遺族撿骨存放於骨灰(骸)存放設施或火化處 理之。埋藏骨灰之墓基及骨灰(骸)存放設施使 用年限屆滿時,應通知遺族依規定之骨灰拋灑、 植存或其他方式處理。無遺族或遺族不處理者, 由經營者存放於骨灰(骸)存放設施或以其他方 式處理之。」可以看到國家立法再次清楚宣示了 「殯葬設施符合環保並永續經營」的殯葬改革政 策,原因為上述條文規定公墓墓基及骨灰(骸) 存放設施之使用年限,是可經由直轄市、縣(市) 或鄉(鎮、市)主管機關得經同級立法機關議決, 當使用年限屆滿,即可通知遺族依規定將骨灰拋 灑、植存或其他方式處理。無遺族或遺族不處理 者,由經營者存放於骨灰(骸)存放設施或以其 他方式處理之。因此,骨灰拋灑、植存或其他方 式處理,為最終處理方式,但國人似乎並不清楚 此一政策,仍積極覓尋自己或家人所謂永久安葬 地點或納骨(堂)塔,殊不知當骨灰(骸)存放 設施之使用年限屆滿,骨灰(骸)仍然會被骨灰 拋灑、植存或其他方式處理。內政部等相關部會 針對此一法條處理態度隱晦不明,是造成民眾仍 然偏執於土葬或將骨灰存放於納骨(堂)塔的重

表一、平均數統計

類別 綠葬議題	性別	職業別	年齢	宗教	教育
我會在遺體火化後將骨灰植存(樹葬、花葬)、拋灑, 不設墳、不立墓碑	3.45	3.41	3.45	3.44	3.45
我會在遺體火化後將以「海葬」的方式辦理喪禮	3.14	3.11	3.14	3.14	3.15

要因素;或者民眾已瞭解此一條文規定,施加壓力予立法機關,而立法者民意代表為了選票不敢得罪選民,而據以訂定納骨(堂)塔之使用期限,因此在兩相心理交互作用之下,使上述條文形同具文,殯葬永續經營的政策恐將大打折扣。

#### 叁、研究調查結果

在陳伯瑋碩士論文的研究(2012),以 自編之結構式意見調查問卷,調查大台北地區 (北、北、基)民眾,根據內政部的統計資 料,至 2011年12月為止,台北市人口總數 2,650,968 人、新北市人口總數 3,916,451 人、 基隆市人口總數 379,927 人,因此大台北地區 (北、北、基)的總人口數為 6,947,346 人,此 為本研究之母群人數,採用分層抽樣經研究者篩 選,扣除非本研究之其他縣市67份,無效問卷 (無法分辨基本資料及未完成回答)9份,有效 問卷為 1,124 份,其中包括殯葬業者 70 份,一 般民眾 1,054 份, 問卷有效率為 93.7%。題目 形式,使用李克特氏5點量表(Likert Type)為 主,在「現代國民喪禮態度意見調查問卷」分成 「非常同意」、「同意」、「大致同意」、「有 點同意」、「非常不同意」五個等級、分別給予 5至1分;認知分數越高表示瞭解程度越高,而 態度分數越高則表示態度滿意程度越高。其中研 究綠葬方面的議題,針對「我會在遺體火化後將 骨灰植存(樹葬、花葬)、拋灑,不設墳、不立 墓碑」、「我會在遺體火化後將以「海葬」的方 式辦理喪禮」等做意見調查,回收問卷發現不論 在性別、職業別、年齡、宗教、教育等類別均回答「有點同意」以上的態度,由其平均數統計(表一),顯示現代國民在觀念上大部分已經接受環保自然葬的做法。

目前全國公墓內可實施骨灰樹葬、灑葬之 地點計有 13 處,自 92 年至今已辦理 4,058 位 (資料統計至 101.1.31),以台灣每年約十七 萬死亡人數計算,可知其使用率仍然偏低,分析 原因有二,首先在觀念上,不難發現國人「入土 為安」的觀念根深蒂固(出處:明·馮惟敏《耍 孩兒·骷髏訴冤》曲:自古道蓋棺事定,入土為 安)。而陰宅風水庇佑子孫之説,更為國人所深 信,其二則為習慣問題,每當清明掃墓時節,國 人無不扶老攜幼到祖墳前上香致敬,以為孝道之 表現。

#### 肆、具體策略

自政府大力推動殯葬改革以來,在「葬」的部份已有很大的成效,依據內政部資料顯示,遺體火化率近二十年來從不到五成至今突破九成,改變國人「入土為安」的舊有土葬觀念,可見國人的殯葬行為,是可經由國家政策予以改變,另名人亦以身作則,率先響應「環保自然葬」的政策,尤其以宗教界領袖聖嚴法師植存於金山環保生命園區,破除了非土葬不可的迷思。因此,越來越多國人已慢慢接受「環保自然葬」的觀念,只要政策持續宣導,假以時日必定可見相當成效。其中較具體的做法如下:

#### 1. 提倡社區「在宅老化」(aging in place), 成立關懷老人的義工團體

國立台北護理健康大學生死與心理健康諮 商系主任曾煥棠教授在「在地老化產業推動下 殯葬業的動向」文中指出:「在地老化(Aging in place)的理念據説是歐洲國家在1960年代 相繼提出的。這項理念是因為 1900 年代醫療機 構式照護成為發展的主體以後,民眾在機構療養 中不僅缺乏自主隱私而且要接受機構相當程度的 束縛,還曾經被當時社會學者批評為半控制的機 構。於是民眾發出療養要回歸家庭與社區生活的 思維。北歐的人們期待在年老時不要因身體功能 衰退,就不得不住進機構療養,因而提出留在家 中持續生命最後階段的家居生活。於是各國不再 發展機構式照護方式,紛紛朝向居家式及社區式 服務的發展,以便讓輕中度的失能老人可以盡可 能的留在他熟悉的家中或社區中。」隨著醫療科 技的發達,國人的壽命不斷延長,只要生病就往 醫院送,甚至是無效的治療,都不願意放棄就醫 的機會,那怕生命只能多延長一周甚至是一天, 也不考慮臨終親人的感受,最後只能在冰冷的病 房,可能全身插著管,在毫無尊嚴的情況下離 開。推動「在地老化」遂成為值得關注的議題, 而現代的國民喪禮流程應該從傳統的「殮、殯、 葬」三項活動擴展為「初終關懷、殮、殯、葬、 後續關懷」等五項活動,如此才能符合「殯葬管 理條例」設立禮儀師立法的本意。

「在宅老化」的居家式及社區式服務應擴充到喪禮服務,透過社區退休而身體尚且健康的民眾,組織成立關懷老人的義工團體,充分發揮社區人力運用,以健康的老人照顧有需要的老人,在生命的最後由專業的禮儀師協助規劃辦理「殯葬自主」有尊嚴的現代國民喪禮,環保自然葬的觀念就可以透過這樣的義務服務團體中推廣及萌芽。倘若社區發展服務工作,能夠策動社區居民平時關懷社區中的居家老人,應可解決現代台灣社會高齡化帶來的安養問題,遇有喪事時可以藉由專業的禮儀師規劃符合現代國民的個性

化喪禮,一方面可以推動「在地老化」的政策, 另一方面又可以恢復早期台灣社區的社會網絡 (Social network),對改善殯葬行為的風序良 俗必會有很大的助益。

#### 2. 規劃化繁為簡的現代化國民喪禮,提供環 保自然葬的獎勵措施

參考目前民間殯葬流程相當繁瑣,包含如 下的儀節:移舖、拜腳尾飯、點腳尾燈、燒腳尾 錢、報白、守舖、開魂路、接板(迎大厝)、乞 水沐浴、套衫、入殮、辭生、放手尾錢、割繩、 示喪、設置靈堂、戴孝、守靈、發喪、作七(作 旬)、出殯功德、轉柩、壓棺位、接外家、家 奠、點主、公奠、封丁、繞棺、辭外家、發引、 放栓(開龍喉)、入礦、掩土、祀后土、灑五穀 子、繞墓、返主、除靈、燒紙紮,巡山、完墳、 百日、對年、合爐等 45 項,為改善殯葬風俗民 情,民國八十年台灣省政府民政廳編印「喪葬禮 儀範本」,依其各章所示為喪禮流程內容,包括: 第一章一當喪事發生時的處理方法。第二章一訃 告。第三章一喪事服制。第四章一治喪工作。第 五章一親友弔慰與奠品奠文。第六章一奠禮程序 與儀式。第七章一安葬至除靈各項儀節,其目的 在統一全省的殯葬儀節,最後因國情文化多元、 宗教信仰各異、省籍不同,而無法事竟其功。

內政部於 2012 年 6 月 28 日通過「禮儀師管理辦法」,今(2014)年已順利發出首張禮儀師證照,臺灣殯葬管理邁向嶄新的紀元,應組織這些專業人士、學者規劃適合現代國民喪禮的儀軌,除去繁文縟節不合時宜的儀節,配合環保自然葬提供獎勵措施,讓民眾逐漸習慣符合世界潮流的葬法;另外補助有意願配合環保自然葬的業者購置相關設備,例如:補助購置海葬所需遊艇等;定期舉辦環保自然葬執行成果評比,成效績優的業者,予以合適的獎勵,如此必能提高環保自然葬的使用率。

## 加強殯葬業者的職業倫理,規定公、私立墓園骨灰(骸)存放設施必須規劃灑葬專區

社會分工專業化後,殯葬業遂成為專門的職業類別,從上市、上櫃大型生命禮儀公司到小型傳統殯葬業,為喪家規劃殯葬流程,提供各式各樣的殯葬商品,當喪家遺族在面臨喪親之痛時,又必須面臨繁瑣的殯葬流程,往往不知所措,此時,業者如果能説明有環保自然葬的選項,並提供喪家做選擇,將有助殯葬政策環保自然葬的落實。

#### 伍、結語

「塵歸塵、土歸土」讓生命回歸大自然,身 後不再佔用有限空間,創造永續經營的環境才是 對生命的尊重,讓孝道表現在長輩還在的時候, 孝思可以轉為無時無刻的追憶,期待可以從根本 的教育出發,建全殯葬政策,提升殯葬業的職業 倫理,落實環保自然葬的現代殯葬政策,必定指 日可待。

#### 參考文獻

- 內政部(2012)。平等自主慎終追遠:現代國 民喪禮。內政部民政司。
- 邱皓政(2010),量化研究與統計分析:SPSS (PASW)資料分析範例解析。臺北:五 南。
- 顧忠華(2013),韋伯學説當代新詮。開學文化.
- 徐福全·台灣殯葬禮俗的過去、現在、與未來·中華民國禮儀協會第七期會刊· (2001/02),1-9
- 癒花園 Grief Healing Garden
- (網址 http://www.ntunhs3251.com/ghg97/explanation.html)
- 陳伯瑋(2013)。現代國民喪禮認知與態度初 探。國立臺北護理健康大學生死教育與 輔導研究所碩士論文。
- Barry Schwartz, Kazuya Fukuoka and Sachiko Takita-Ishii Collective Memory: Why Culture Matters 16,253–271
- Funkenstein , A . (1989) Collective memory and historical consciousness. History and Memory,1,5-26.
- Mark D. Jacobs & Nancy Weiss Hanrahan (2005) The Blackwell Companion to the Sociology of Culture. 劉佳林 譯,文 化社會學指南,南京大學出版社
- Oiick, J. K., and Robbins, J. (1998) Social memory studies from collective memory to the historical sociology of mnemonic practices. Annual Review of Sociology, 22, 105-40.



# 國立空中大學生命事業管理科

## 全國唯一國立大學設立的生命事業管理科

免試入學

不限學歷

不限區

80學分

遠距教學

通過內政部申請禮儀師殯葬相關課程20學分 殯葬歷史與禮俗、殯葬倫理與宗教、殯葬與 生死、殯葬文書與司儀、臨終與後續關懷、 殯葬政策與法規……等



128學分

20學分

• 取得內 政部禮 儀師專 業證照 30學分

國立大學專業學習學 分學程證明書 等同高中、高職畢業

40學分

取得教育部副學士學位畢業證書

取得教育部學士學位 畢業證書



國立空中大學生活科學系

地址:新北市蘆洲區中正路172號

電話: (02)2289-7895





殯葬問題的癥結大部分是因土葬用地的不 敷使用。所以政府必須制定新的殯葬政策與法 規,解決土葬用地不足,最初是實施公墓輪葬制 度,惟埋葬時間到期仍需遷葬撿骨晉塔,造成需 負擔另一項殯葬消費。於是政府的殯葬政策改 為鼓勵直接火化遺體裝罐後晉塔,這樣的做法可 以一次就把殯葬事宜處理完畢,又可以節省殯葬 費用支出,確實是一項符合時宜的政策。為火化 棺柩的場所嚴重不足,即使政府提出各項補助計 畫,鼓勵地方政府興建火化場,成效仍有限。火 化場的問題值得探討及提出解決方案。

#### 一、火化場設置於骨灰骸存放設施之可 行性

火化場是因應殯葬政策,鼓勵塔葬、環保 自然葬的重要殯葬設施,是近年來積極推動的殯 葬設施興建示範計畫的補助項目。殯葬政策從公 墓公園化-土葬的輪葬管理、撿骨、晉塔,到直 接火化撿骨晉塔的塔葬,期間不過二十年左右。 以致地方政府興建火化場的數量或增設火化爐數 無法配合使用需求。殯葬法規對於二種以上殯葬 設施興建並無全盤性之規範,以致多項殯葬設施 興建時無法有前瞻性的規劃目標。我們都知道公 墓與骨灰骸存放設施規畫設置在一起是正確的, 如果再加上火化場,是否周延呢?

過去無論公部門或私人設置公墓骨灰骸存放設施都是保守的依據墳墓設置管理條例興建,目前頒行之殯葬管理條例對於殯葬專區是同意且屬於直轄市、縣(市)主管機關之權責,故各級地方政府應在現有的公私立公墓、骨灰骸存放設施內規畫增設火化場。各縣市政府只要依據人口數,每十五萬人設置一座火化場之目標於轄區內之公墓,骨灰骸存放設施增設火化場,相信必能解決火化場興建的問題。依台北市、新北市、高雄市、台中市、台南市為例,轄區廣大,只要再選定幾處公墓、骨灰骸存放設施或鼓勵私立公墓骨灰骸存放設施設置火化場,必能疏解目前火化場及火化爐不足的問題。

#### 二、火化場設置於工業區之可行性

現行殯葬管理條例對於火化場之設置地點的規定似乎太保守,規劃興建火化場選址時的問題重重,各級地方政府乾脆就不碰這個問題。目前的火化率已接近95.65%,但是火化場的配置與火化爐數量卻明顯不足,中央行政立法機關應重視此項民生建設問題。

如以另類思考,火化場的設置地點考慮選在 工業區內,我們知道火化場內應有的設備如火化 爐、煙道、空氣汙染防制設備、機電設備、燃料 供應設備等都屬鍋爐機具設備,需專業人員操作 維護。火化場屬生產製造的工廠,應設置在工業 區內,接受工廠設置相關法令之管制。目前全國 各地工業區廠址閒置不少,如能修法將火化場定 位為工廠,將可於各地工業區普及設置火化場, 解決火化場不足及用地取得的問題。

#### 三、撿骨火化專用爐設置問題

台灣地區土地資源有限,而濫葬之墳墓卻 分布零亂,對於都市更新造成很大的問題,各級 政府擬訂的遷葬計畫中,最難處理的問題為撿骨 後到火化場安排火化的期程,目前各縣市設置的 火化場都是以火化遺體爐為主,並未設置撿骨專 用爐,如遇大量遷葬就會排擠正常火化作業,造 成不敷使用的情形。

實務上撿骨火化骨骸體積較小,也不須燃燒 陪葬物,設計撿骨火化爐之規範較火化遺體之火 化爐簡單,目前有移動式火化設施設置及管理辦 法,依據條文規定其規範幾乎與固定式火化爐無 異,以致沒有廠商有意願生產。建議修正條文, 增列撿骨火化專用爐規範,專為遷葬撿骨再火化 之需求,當然各火化場能在現有之火化場內增置 撿骨火化專用爐亦是另一項解決撿骨火化的最佳 措施。

#### 四、火化場委託民間廠商操作之可行性

火化場由民間興建之誘因幾乎為零,分析 其原因為(一)目前公部門經營之火化遺體規費 平均費用為伍仟元左右,利潤偏低;(二)一座 火化爐的設置費用約柒佰伍拾萬元,空氣汙染防 制設備一套約陸佰萬元,只就最基本之一座火化 遺體設備就需壹仟參佰伍拾萬元以上,上不包括 燃料輸送設備、機電空調等設備。一座具有十座 爐具之火化場,興建費用約需貳億元左右,興建 成本較其他殯葬設施高出許多。基於以上原因, 目前操作之火化場幾乎全部為公部門興建與經營 管理。

殯葬政策為了改善土葬對土地資源的浪費及落實環境保護,鼓勵民眾採行塔葬,就必須規劃興建火化場,此政策方向是對的,但是經營管理操作仍由政府負責是值得商榷的。我們知道火化場內的各項設備幾乎與鍋爐場無異,應由專業人員維修操作,才能發揮效益及兼顧公安。但目前的火化場操作人員,大多是由設備廠商施以短期的訓練即可操作,對於昂貴的設備折舊、損害是顯而易見的。各地火化場可以試著先將火化場的操作以勞務外包的方式委由民間業者負責,不但效益會增加,亦可節省政府自行僱用人員的人事成本。至於經營管理方面,因火化場的特殊屬性及火化爐具之不足,為求公正透明,仍由公部門負責較官。

#### 五、火化場空氣汙染防制設備的問題

國人殯葬習俗之不合時宜,尤其是在遺體入 險時會在棺柩內放置大量之非必要陪葬物,而這 些陪葬物大多是化纖製造的,以致棺柩在火化爐 焚化時,會產生大量之粉塵粒狀物及戴奧辛等毒 性物質。基於環保考量,行政院環保署公布台灣 地區固定汙染源戴奧辛排放標準第五條明訂標準 值為 0.5 (ng-TEQ/Nm3),每兩年須檢測一次。 但事實上各縣市之火化場皆未依法執行,其缺 失為(一)每一座火化爐皆須裝置空氣汙染防制 設備,不管其裝置是一座空汙設備配置一座火化爐,或一座空汙設備配置兩座火化爐,都是火化場必須裝置的設備。檢視台灣地區的火化場幾乎完全不符法規的規定,但是各地的環保機關卻不曾主動稽查處罰;(二)每兩年一次的空汙檢測報告,環保機關應主動要求火化場呈報審核,以作為行政處法之依據,而實際上各火化場如有十座爐,卻只呈報二、三座合乎排放標準的報告,虛應故事一番。例如中部某縣之私人火化場,每日排放大量之黑煙粉塵,卻以一、二座空汙設備之戴奧辛檢測報告來欺瞞主管機關,甚至鄰近的縣市想要規劃興建火化場,民眾及以此座私人火化場的汙染問題來質疑火化場不會有汙染的正當性。

所以落實每座火化爐排放之粉塵、戴奧辛 都會經過空氣汙染防制設備處理,是環保署必須 督導各縣市環保機關落實稽查的當務之急,當然 國人改變棺柩內放置陪葬物之陋習,才是正本清 源之道。

#### 六、火化爐具及空氣汙染防制設備購置 的問題

火化爐設備及空氣汙染防制設備是非常專 業且特殊的設備,加上國內目前需求量不是很



多,在過去幾乎都是直接採購國外的產品,後續的維修及備品會造成火化場的困擾。至於興建火化場,必須將主建築物與設備配置適當,更是規劃設計的一大課題,所以各地方政府幾乎無專業人員可以承辦火化場的興建及火化爐具、空氣汙染防制設備購置規格訂定的標準。目前實務上依據政府採購法,先行專案管理公司負責招標及監造的責任,表面上似乎可以解決火化場興建及設備購置的問題,但問題是專案管理公司如在訂定建築規劃設計標案及規格訂定不周詳時,將影響投標廠商之權益,甚至影響評審之客觀公正性,最終造成浪費公帑之疑慮。

故歸根究柢,從專案管理之招標案開始, 主辦機關就必須非常公正的遴選評審委員,評 審委員除了機關內聘外,外聘的委員除了環工 專長,亦應聘請具有殯葬實務管理的專家學者 參與,才能興建一座動線流暢、設備先進的火 化爐具及空氣汙染防制設備。

#### 七、結語

當然以上所探討的問題都只是表面上的問題,其他的問題例如(一)地方首長基於選票考量,沒有魄力面對抗爭,以至於放棄興建火化場;(二)國人長期對於鄰避設施的忌諱,火化場是火化遺體的場所,容易造成民眾的心理上恐慌與排斥;(三)火化場興建的經費、火化作業費用、維修費用,再加上設備的折舊及更新費用,總支出經費與火化遺體的規費。收入無法完全符合使用者付費的原則;(四)喪親家屬希望火化遺體圓滿,私下會包「紅包」給工作人員,造成民眾負面觀感;(五)依照日本火化場火化爐設置的標準,大約是每一爐日次化兩具遺體,目前台灣地區每一爐每日約火化五具左右,過度的火化量造成機具的耗損及人員在場地內的雜亂現象。

火化場的問題值得各級地方政府正視, 國人處理死亡後的事宜才能得到尊嚴啊!



■尉遲淪

仁德醫護管理專科學校生命關懷事業科副教授、中華殯葬教育學會監事長

#### 一、前言

如果我們不去深究,那麼就會認為殯葬服務 只有一種觀點。當民國83年國寶北海福座從日 本引進日式的服務時,我們就會認為這樣的引進 是對當時的傳統服務進行升級 1。經由這樣的升 級,台灣的殯葬服務就從前現代的階段進入了現 代的階段。所以,我們認為這樣的引進是一件好 事,一方面強化了國寶北海福座在服務上的競爭 力,另一方面提升了台灣整體殯葬服務的水準。

照理來講,這樣的引進既然是一件好事,那 麼這樣的引進應該沒有問題。可是,經過這麼多 年的實踐,我們越來越發現裡面潛藏著問題。表 面看來,這樣的引進純粹只是對既有殯葬服務水 準的提升。實際上,這樣的引進不只是提升服務 的水準,也連帶地改變了整個服務的本質。對我

們而言,這樣的改變是根本性的。如果改變的結 果讓我們的殯葬服務變得更好,那麼這樣的改變 就沒有問題。可是,如果改變的結果讓我們的殯 葬服務變得不好,那麼這樣的改變就沒有意義。 所以,改變不是不可以,而是要看它是否可以幫 我們解決問題?

對我們而言,殯葬服務不只是殯葬服務, 它還是解決死亡問題的方法。如果這個理解沒有 錯,那麼我們就要以這個標準來評判殯葬服務。 就傳統殯葬服務而言,它的被詬病就在於它不能 滿足時代的要求,所以才會被現代的殯葬服務所 取代。而現代殯葬服務之所以被肯定,就在於它 能滿足現代人對於品質的要求。因此,在一來一 往的過程當中,傳統殯葬服務逐漸被現代殯葬服



務所取代。不過,取代歸取代,我們還是要問一個問題,就是這樣的取代有沒有解決我們的死亡問題?如果有,那麼這樣的取代就沒有問題。如果沒有,那麼這樣的取代就有問題。

那麼,這樣的取代到底有沒有問題?在回答這個問題之前,我們需要先了解傳統殯葬服務是要幫我們解決什麼樣的死亡問題?之後,再了解現代的殯葬服務是要幫我們解決什麼樣的死亡的問題?最後,再看這兩者之間的關係是什麼,是否所要解決的死亡問題是一樣。這麼一來,我們才能為上述的取代問題提供一個合理的解答。否則,在沒有探討上述問題之前就貿然地提供解答,那麼這樣的解答都只是一種臆測,缺乏合理的依據。

#### 二、傳統服務要解決的死亡問題

如果只從表面來看,那麼我們會認為在禁忌的影響下傳統的殯葬服務應該沒有什麼要解決的問題。如果勉強要說有的話,那麼也是和遺體處理有關的問題。因為,對傳統而言,遺體正是禁忌的來源<sup>2</sup>。它是死亡的具體化身,如果沒有把遺體處理掉,那麼遺體所象徵的死亡就會傳染

給我們,讓我們也身陷死亡的絕境。所以,為了 避免我們自己也身陷死亡的絕境,無論如何傳統 的殯葬服務一定要把死亡處理掉。

可是,這是事實的真相嗎?如果我們只是從這個角度來理解,那麼就沒有辦法了解傳統殯葬服務的另一面,也就是盡孝道的那一面。對傳統殯葬服務而言,人的死亡不只是遺體的問題要處理,還有孝道的問題要處理。在這個處理的過程中,遺體的處理不是最重要的問題,孝道的處理才是最重要的問題。因此,就整個處理而言,孝道問題的解決才是決定性的問題。從這一點來看,死亡的禁忌是次要的,孝道的實踐才是最主要的。

基於這樣的理解,傳統殯葬服務主要要解決的不是遺體的問題,而是孝道的問題。那麼,傳統殯葬服務為什麼會這樣?這是因為傳統殯葬服務預設著傳統對於死亡的看法。對傳統而言,死亡不是單純肉體的問題。如果只是肉體的問題,那麼在死亡來臨時只要把肉體處理掉就可以了。問題是,當我們把肉體處理掉的同時,一切和肉體有關的關係和情感也就跟著煙消雲散。對傳統而言,這是它所無法接受的事。因為,它無法接受從有到無的變化。在它的理解中,有就是有,不可能變成無。按照這樣的理解,它認為死後應該還是會有,這樣才能合理說明人間關係和情感的處理之外,它認為還有魂的問題需要處理,也就是關係和情感的處理。

面對這樣的問題,傳統殯葬服務就要設法 解決關係與情感斷裂的問題<sup>3</sup>。本來,在活著的 時候,這樣的關係與情感是繼續存在著的。可 是,一旦死亡發生,這樣的關係與情感就會在死

<sup>2.</sup> 例如儘量不要碰觸遺體或者和遺體有關的事物,以免遭遇死亡的不幸,就是其中的一種例子。

<sup>3.</sup> 尉遲淦(2011),《禮儀師與殯葬服務》,新北市:威仕曼文化事業股份有限公司,頁95。

亡的衝擊下產生斷裂的危機。對於這樣的危機,如果我們沒有進一步處理,那麼這樣的危機就會不斷地擴大,最終造成我們和親人之間的永遠隔離。為了避免這種情形發生,傳統就利用殯葬服務的作為幫我們化解這樣的危機。對我們而言,這種化解危機的作法就是盡孝道。只要我們可以利用殯葬服務的機會盡孝道,那麼我們和親人之間的關係和情感就會繼續維持下來,恢復死亡來臨之前的原有樣貌。也就是說,我們和親人之間的關係和情感就可以因此超越死亡進入永恆的境地。4。

由此可知,傳統殯葬服務主要處理的不是 遺體的問題,而是關係和情感如何維繫的問題。 只是在處理關係和情感如何維繫的問題時,我們 必須有一個處理的載體。如果欠缺這個載體,那 麼這種處理也就變得不可能。如果要可能,那麼 就必須以遺體作為載體。可是,只有載體還不 夠,這樣的載體還必須和這個問題的解決有關。 因此,盡孝道就成為這樣服務的執行內容。也就 是因為這樣,所以我們在傳統的殯葬服務當中才 會看到那麼多有關盡孝道的儀式設計 5。否則, 在沒有這樣原則的要求下,傳統殯葬服務是不需 要有這些內容的。

這麼說來,傳統殯葬服務要解決的死亡問題不只是遺體的問題,還包括盡孝道所帶來的傳家問題。一個人只要在殯葬處理中解決了傳家的問題,那麼這個人的死亡問題就算是獲得了解決。相反地,一個人如果沒有在殯葬處理中解決傳家的問題,那麼這個人的死亡問題就不算獲得了解決。從這一點來看,一個人有沒有獲得生死安頓就要看他的傳家問題有沒有在殯葬處理過程中獲得了解決。如果有,那麼他的生死就算獲得

了安頓。如果沒有,那麼他的生死就不算獲得了 安頓。

#### 三、現代服務要解決的死亡問題

那麼,現代的殯葬服務是否也是如此?就我們所知,現代殯葬服務所要解決的死亡問題似乎不是如此。對它而言,它和傳統殯葬服務不同的地方在於它強調服務的品質。對傳統殯葬服務而言,它雖然要處理盡孝道的問題,但它也是禁忌服務的一環。因此,在服務時是不講究品質的。對它而言,品質不重要,重要的是盡孝道。可是,現代的社會要求不一樣,品質的要求是很重要的。如果沒有品質的要求,那麼這樣的服務是不會被接受的。所以,從服務品質的要求來看,現代的殯葬服務才能滿足現代人的死亡要求。

不過,只有滿足品質的要求夠不夠?如果 夠,那就表示現代人對死亡的要求只要求品質的 部分。如果不夠,那就表示現代人對於死亡的要 求不只是品質的部分。就我們的了解,現代人對 於死亡的要求似乎不只是品質的部分。雖然如 此,這樣的要求卻逐漸向品質部分傾斜。之所以 如此,不是現代人故意這樣想,而是社會變遷 與服務作為讓人不得不往這個方向傾斜。因為, 我們生存的不只是資本主義的社會,還附帶地用 資本主義計會的思維看事情。在這樣的觀點下, 殯葬服務只是一種解決社會問題的服務。那麼, 它要解決的社會問題是什麼?對它而言,這個問 題就是遺體對環境所帶來的汙染問題。因此,我 們只要站在環保的角度下來看這個問題就夠了。 只要它不對環境造成汙染,那麼這樣的處理方式 就是圓滿的。否則,在會對環境帶來汙染的情況 下,這樣的處理是不圓滿的。

<sup>4.</sup> 也就是說,我們和親人的關係和情感不再是現世的父母子女關係和情感,而是子孫和祖先的永恆關係和情感。

<sup>5.</sup> 例如點主儀式就是其中的一個設計,封釘儀式則是另外一個設計。

那麼,為什麼它會這樣想?其實,這不是它要不要這樣想,而是它不得不這樣想。因為,在它背後是有一種科學的觀點存在著。對科學而言,人的死亡就是肉體停止運作。當肉體停止運作時,這個人的生命就算結束。就傳統殯葬服務而言,這樣的結束不是一切,它還可以有死後生命的存在。可是,就科學的角度而言,活著就是一切,死了以後一切就結束了,不可能還有死後生命的存在6。所以,在這種情況下,傳統殯葬服務有關死後生命的猜想是沒有意義的。如果真的要有意義,那麼只能從活著的角度來看。

基於這樣的理解,死亡所帶來的問題只有一個,就是遺體的處理問題。在處理的過程中,我們會隨著社會條件的不同進行不同的處理。例如在社會還沒有進入現代化之前,我們就只能用前現代的方式處理。可是,一旦社會進步到現代化的階段,那麼我們就必須用現代化的方式處理。由此可見,死亡處理不是我們想怎麼處理就怎麼處理,是必須看社會條件進步的狀況而定。

如此一來,死亡處理就成為技術處理。當一個社會技術進展到什麼程度,那麼我們的死亡處理就做到什麼程度。當一個社會技術沒有進展到那個程度,那麼我們的死亡處理就不可能做到那樣的程度。也就是說,我們只要按照技術進展的程度來處理死亡,那麼死亡的問題就算是解決了。在技術處理之外,死亡是不應該有其他的問題存在。

可是,這樣的處理方式是否可以安頓我們 的生死呢?對於這個問題,現代的殯葬服務認為 是可以的。因為,對它而言,死亡處理的只是遺 體。只要遺體按照現代的環保要求處理,那麼這 樣的處理就是符合現代人的要求。在符合要求的 情況下,這樣的處理自然就可以安頓現代人的生死。畢竟在活著以外是不存在著死後的世界,在沒有死後世界的情況下,唯一會影響活著世界的事情就是遺體,所以遺體處理之後就不再有讓人不安心的事情存在。就這一點來看,現代殯葬服務的作為是足以安頓現代人的生死<sup>7</sup>。

#### 四、生死應如何安頓

經過上述的探討,我們知道現代殯葬服務和傳統殯葬服務對於生死的安頓是採取不同的看法。對現代的殯葬服務而言,人的死亡只有遺體會有問題。因為,它會對環境帶來污染的問題。因此,我們需要解決遺體的問題,這樣現代人就可以安心了。如果沒有妥善處理遺體的問題,那麼現代人就很難安心。相反地,對傳統殯葬服務而言,遺體的處理不是最重要的。它之所以重要,是因為它作為盡孝道的載體而重要。如果不是盡孝道的需要,那麼遺體怎麼處理都無所謂。既然如此,所有的殯葬作為都要讓我們覺得這樣的作為是對盡孝有幫助的,能夠讓我們順利地完成傳家的任務。只要我們能夠完成這樣的任務,那麼我們就會覺得安心。否則,在任務沒有完成的情況下,要我們安心是很難的。

那麼,到底哪一種觀點比較適合我們?在此,沒有普遍的答案。對一個相信科學的人,他在意的是活著的一切。當死亡來臨時,他認為活著的一切都會隨之終止。這時,無論生前的關係和情感是如何的親密,最後都將畫上句點。此後,一切都將化成虛無,永遠都沒有存在的可能。基於這樣的觀點,現代殯葬服務唯一要處理的問題就是遺體的問題。因為,在他死了以後,他唯一會影響世人的東西就是遺體。對於這樣的遺體他必須做一個處理,而且必須是符合社會品

<sup>6.</sup> 尉遲淦(2017),《殯葬生死觀》,新北市:揚智文化事業股份有限公司,頁77-78。

<sup>7.</sup> 目前政府的思考方式也是類似的方式,所以才會認為只有環不環保才是殯葬處理的重點。

質要求的處理,否則在處理不好的情況下,是會 讓他死得不安心。

同樣地,對一個相信死後生命的人,他在 意的不只是活著的一切,也在意死後的一切。當 死亡來臨時,它認為活著的一切不會隨之終止。 相反地,他認為這一切都還會繼續存在。只是這 樣的存在是否會和他產生關連,就要看殯葬服務 怎麼做?如果所做的殯葬服務是可以將他和家人 連結在一起,那麼這樣的殯葬服務就可以安頓他 和家人的生死。因為,它幫他們化解了死亡所帶 來的關係和情感的斷裂問題。如果不是這樣,那 麼在斷裂的情況下,他們的生死是很難安頓的。

由此可見,不同的觀點是會帶來不同的答案。那麼,在這裡有沒有什麼答案是最正確的?就我們的了解,這裡永遠都不會有最正確的答案。因為,死亡是在經驗之外,超出經驗的。既然如此,那麼我們就不要癡心妄想地想在經驗之內決定經驗之外的事情,倒不如含蓄一點地只在經驗之內作經驗之內的事情。讓每一個在做抉擇的時候,都要心知肚明地知道自己抉擇的後果。如此一來,有關生死安頓的問題就能各安其位而不至於僭越了。

屬的事,而不是殯葬業者的事。相反地,傳統殯葬服務就不一樣,它是為了盡孝道而出現的。因此,它雖然受到禁忌的限制,沒有辦法符合品質的要求,卻能讓家屬感覺自己彷彿已經盡了孝道似的。不過,在現代殯葬服務的影響下,它也往商業化的方向傾斜,不再具有過去的實質意涵。所以,我們如果想要真的善盡孝道、完成傳家任務,那麼就要設法在傳統服務的儀式當中加以活化這樣的內涵。

這麼說來,我們是比較傾向於傳統服務,認為這樣的服務設計才能聯繫關係與感情<sup>8</sup>。話雖如此,基於尊重的理由,我們承認現代服務畢竟有它本身的價值,也不應該完全加以否認。比較重要的是,無論我們的選擇是什麼,我們都要清楚這樣選擇的含意,讓這樣的選擇成為足以安頓我們生死的資糧。否則,一旦不能安頓,到時要反悔也來不及了。

#### 五、結語

現在,該是做結語的時候。對我們而言, 我們之所以要探討這個問題,是因為許多人都不 清楚傳統殯葬服務和現代殯葬服務的不同,認為 這樣的不同只是品質要求上的不同,而不知道這 樣的不同其實是本質的不同。對現代殯葬服務而 言,它只是處理遺體的商業手段。雖然它也強調 盡孝道的重要性,但是這種強調只是形式性的強 調。因此,無論它怎麼強調,有沒有盡孝道是家



<sup>8.</sup> 雖然傾向,並不表示我們就要恢復傳統的殯葬服務,而是要強調聯繫關係和情感的重要性。唯有如此,我們的殯葬服務才不會變成只有技術成分而沒有內涵和意義。



簡介:風信子

風信子 花形奇特香氣濃郁

風愛它 信誓哲言子仔留芳

我愛它 非凡生命人皆可賞

就因它 夜深人靜字句筆耕

我選它 風信子呀!風信仔呀!



妳呀!就別再做傻事了,靈魂是堪不了任何 傷害的,塵緣已了,在火化前,一把火燒盡人間 之恩怨情仇,萬般情已化掉棺木上之雕花,一團 團已逝之生命飄遠了,曾經之人身,已化成灰, 曾經之眼淚,已被燒乾凝成蠟附著在爐灰上,怨 恨子女不孝之心腸已焦著,恐慌不被學校續聘之 焦情已化為烏有,雙腳飛落之飄痕已仙化,富商 愛鄉愛家之心腸更是多餘,閻羅王膝下之阿松叔 叔不再嗜酒、無法虐妻,四個不孝男找不到玉山 婆婆,一對可憐之父子,找不到秀唯……。 秀唯,我的好同事,今日我風信子素顏化 白不再有紫,尋覓的是妳昔日之微笑,卻見遺照 一張,毫無「信誓」的妳走了,同事告訴我,就 在開學之前幾日,那年元月四日,妳翻身而躍, 從居住之14樓,有人說,妳拿到之聘書是半年 一聘,有人說,妳病重,不堪苦擾,妳留下一堆 謎題給我風信子.....。

方才從眾多人之幫忙下把妳遺留下來之書 物從原本之大樓 3 樓搬到教學大樓 10 樓,擦擦 桌面之灰塵,好、就讓妳與我同個辦公室吧!別人嫌棄妳,我可不,妳可憐、妳話多,我願聽, 風信子願意聽,可妳從未告訴我,妳厭世,只知 道妳疼唯一之幼兒才五歲,妳在梅嶺有別館,全 系人都要到妳別館渡假,可我卻缺席,因為我不 願參入三姑六婆,妳還告訴我,妳在西雅圖讀書 之苦,我也告知妳,我在密歇根求學時之冰雪苦 寒,今日我尋妳而來著素衣不帶紫,同學列隊在 您遺照之兩旁,若有所失,以為老師不再愛她 們,嗚呼哀哉……。

剛剛我風信子入殯儀館大門時,古香古色之雕樑,古情揚溢出中華文化之風範,正門大廳有位鬍鬚大仙,他是七旬地方紳士,台南府城之名人,魂座居殯儀館之顯耀風水,佈置得閃閃發光之靈堂令人心服不已,禮儀師威風端儀搖撼人心,樂師正彈奏著:感恩的心,感謝有您,我知道,好心腸的妳已找到往生路之帶引者~一位老仙人,福德同修、濟弱扶貧,靈魂護衛者,妳俩就列隊而行吧!

有位玉山婆婆,她年紀已大,可憐身旁無 親,等不到四位孝男服侍,妳就認她為母,她可 待妳如女,玉山婆婆,年輕時丈夫是玉山國家公 園之護林人士,在颱風頻頻的夏季,有一回溪水 高漲,護林工人玉山先生殉職了,玉山夫人如此 多子, 乃每回丈夫返家即送一子為伴, 不料個個 不孝,受完教育娶妻生子,在這婆媳關係式微之 年代,養老院即成老人之最終歸宿……。她將待 妳如女如媳,妳們身旁有位阿松叔叔,他就位於 妳靈堂之旁邊,阿松叔人格有些特異,喜愛磨罰 妻子,有潔癖,可他力氣大,可除萬惡,旅途中 若有不測之風雲如遇老虎猛獸他可效一己之力, 這回是因他行為不檢嗜酒成性,遭閻羅王召見賜 他一死,他已苦苦要求願以功贖罪徹底改過,特 別是欺妻惡習,嬌妻阿嬌哭得似淚人兒呀!人間 一般夫妻呀!原本同林鳥遇到苦難不各自飛,平 日不相啄又啄,苦難無窮呀!

知道嗎?另邊靈堂有位老富翁,是華僑,老來事業有成,卻對家鄉望眼欲穿,不料返鄉久居,卻水土不服,老病叢生,進住長庚醫院,以院為家,而今因肺癌被迫離世,萬般財富換不得親人疼惜,親人在床旁替他瞑目……,一起走吧!一路上需有財富支援,更需要"親人"呵護……。

人生苦短,何苦來哉,既來之,就安份, 長長久久生存下去,風信子搖搖頭,在殯儀館之 沓沓花香中看到的是一位老哲人穿著衣袍引領秀 唯老師、玉山婆婆、阿松叔叔、老富僑人五「人」 走遠了,他們共搭民國 106 年 10 月 15 日最後 一班生命列車~熊貓列車,而我風信子眼眶未紅 已發黑.....。

殯儀館前面高樹已被砍成半頭是菩堤,苦 撐在國民路之兩旁,菩堤樹正喃喃自唸那一粒粒 菩堤仔,它成串、成串、成句、成句,耐心待得 黎明前甘露凝珠在菩堤葉面上,滑滑的菩堤葉面 上,隨著葉面、葉脈、葉尖滴落之小珍珠呀!是 何人之淚珠?!葉尖說話了,喔!不!那是普渡 眾生之甘露呀!秀唯呀!夜已深,別多話,靜靜 地跟著大家一起走,不要回頭。

\* \* \* \* \* \* \* \*

本生命散文由五株風信子共同完成,作者 在此敬之、護之,以風信子之信誓筆耕之,盼殯 儀館眾多之亡魂在往生路上不再有憾! 寫於 秀唯老師逝世7週年,誰説往事不可追?!揮 揮手前緣就此了?!



# 我還要哭多久 ~有關喪偶者悲傷期限之探討

研究生:陳霈瑀撰

現就讀於國立台北護理健康大學、生死與健康心理諮商系生死組碩士班

#### 前言

失去所愛的人,除非親身經歷,你是無法 深刻體會別人的傷痛。

因為那是非常非常個人化的,是無法被比 較的。

那究竟喪偶者的悲傷期應該是多久才算正 常呢?

為什麼經過幾年了,還是有時想到就無法克制的想哭?我是生病了嗎?我這樣還算正常嗎? 我究竟還要哭多久?痛苦多久?才能回歸原來的生活?

這是每個悲傷人不時會冒出來的疑問及迷 思。

根據心理學的壓力量表發現,排行第一的就是喪偶之痛,壓力指數高達 100 分(ETtoday,2012)。根據 Homles & Rahe 的研究,發現成人的生活,以配偶死亡為最大壓力事件,台灣也曾將其「社會再適應量表」修訂施測,發現國人的壓力事件中,也以配偶死亡居壓力首位,可見

配偶死亡的經驗不論中外,都是人類生活經驗中最大的壓力事件(孫敏華,2004)。

配偶去世後,許多事只能獨立應對,這是 生命中的無奈。

歷經喪偶之痛,整個人都呆僵了,世界在一夕之間毀崩,因為還無法相信另一半真的走了,剛開始可能是整個麻痺欲哭還無淚,接著回過神來哭個不停難捨就此分離,也會停下來忿忿不平質問老天,自己怎會碰上這樣的不幸,甚至自責是自己少做或多做了什麼無法延長配偶的性命,生活次序徹底瓦解,喪失了以往的自信,六神無主的讓喪偶者深刻體驗到人死不能復生、確定生命的有限、及人生的不可逆轉。

最後,喪偶者只能從混亂中逐漸找到新的 安定,卻永遠無法回歸原點,因為就在喪偶的那一刻起生命已然被改變了,只能從無奈中學會低 頭臣服於世事無常,以期找到新的人生意義及方 向,方能自我超越重生。

#### 正常的悲傷反應

怎樣才算是正常的悲傷反應?通常六個月 以內的悲傷都被歸類為正常的悲傷。

Kubler-Ross 指出:「正常悲傷反應期間可能會交替出現五個階段的不同反應:否認、憤怒、討價還價、憂鬱、接受。」

而經歷失落常見的悲傷反應包含 Worden (1991) 所提到「情緒」、「生理」、「認知」、「行為」四種向度的悲傷反應。

- 1. 情緒方面:如悲傷、憤怒、愧疚與自責、焦慮、 孤獨感、疲倦、無助感、驚嚇、否認、解脱感、 放鬆、麻木、害怕與恐懼、冷漠等。
- 2. 生理方面:如胃部空虚、胸部緊迫、喉嚨發緊、對聲音敏感、精疲力竭、呼吸急促、有窒息感、肌肉軟弱無力、缺乏精力、口乾、失眠、食慾不振等。
- 3. **認知方面**:包括難以置信、感到逝者仍然存在、沈迷對逝者的思念、困惑、心不在焉等。
- 4. 行為方面:失眠、食慾障礙、心不在焉的行為、社會退縮行為、夢到失去的親人、避免提起失去的親人、逃避與逝者有關的一切、尋求與呼喚、嘆氣、坐立不安、哭泣、舊地重遊及隨身攜帶遺物、模仿逝者、和逝者保持進行式的關係等。

一般來說,經歷失落通常會經歷上述的悲傷反應是很正常的現象,往往會隨著時間而愈漸淡化,生活功能也會愈漸回復常軌,不須專業的心理諮商或治療服務介入,但也有人會出現較困難的悲傷調適現象,如:複雜性悲傷、創傷性反應。

#### 喪偶者悲傷期限多久才算正常

究竟喪偶者悲傷期限多久才算正常,國內 外學者也有諸多不同看法:

-、1. 一個月至數個月: Lindemann(1944)Engel(1961)都認為正常的悲傷期限大

約只要數週或數月。

- 2. 一年至二年: Doka(2003)認為關係重大或情感強烈的失落,至少要經過一、二年的調適時間; Harlow(1991)指出喪偶的影響大約持續一年,因為憂鬱指數在這時會回到原點; Wortman(1999)也表示喪偶之痛大約過了一年就能回復正常; Stroebe(1987)認為喪偶12-18個月後,大多數的喪偶者開始回復,最後只剩少數的身心問題。Parkes(1971)Bornstein(1973)發現許多寡婦在喪偶後13個月仍然有臨床診斷之憂鬱症狀。只有少數寡婦表示未來樂觀,大多數仍然悲傷、憂鬱、適應不良。
- 3. 二年至三年: Worden(1991)認為,大 多數的人喪親之痛即使超過二年也不算太 長; Gallagher-Thompson(1993)調查 發現,喪偶者的悲傷與憂鬱症狀在喪偶 30個月內會減少到接近一般正常的水準。
- 4. 四年至永遠: Parkes & Weiss (1983) 調查 16 位喪偶者,發現在喪偶四年後,高達 34% 仍無法調適。許敏桃等 (2005) 研究發現台灣寡婦的悲傷通常超過五年,甚至長達三十年,因為台灣文化對寡婦有許多束縛。Wortman (1993) 指出,喪偶者的痛苦回憶會隨著時間過去而減少,不過要經過數十年才會消失;一個正常喪偶者的悲傷工作也可能永無盡期。 Schuter & Zissok (1993) 研究發現,許多喪偶者永遠在思念著去世的配偶,這種感情的連結,通常代表一種健康的調適。
- 5. 對於悲傷期限長短不一的解釋:Ungar & Florian(2004)認為會有上述差異,可能是研究步驟、參與者年齡與憂鬱指數的測量方法不同所致。Lund(1993)認為喪偶後幾個月內最難適應。在喪偶初期調適較佳者,之後的調適情形也較理想;Gallagher-Thompson(1993)也指出,一開始就有較多的心理悲傷者,後來

的調適會更困難(陳永銓,2009)。

- 二、舒赫特發現:大多數喪偶者會在大約兩年左右穩定下來,建立新的認同且發展新的生活方向(Shuchter & Zisook, 1986)。派克斯則在研究中顯示:喪夫者通常得費三至四年才能將生活穩定下來(Parkes, 1972)。我們對這類研究的結論通常解讀錯誤:因為大多數人會在一兩年或三四年內恢復正常,所以超過四年就是不正常。許多人外表看起來正常,工作狀況都還好,但是心底有隱藏的悲傷,在夜深人靜入夢前,悲傷偶爾會洶湧而上。(許禮安,【悲傷關懷與心理陪伴】講義)
- 三、李玉嬋在「如何陪伴失落悲傷的心靈」文章 中提到,每個人面對失落所需的療癒時間 不太一樣,很難有個標準療癒模式。
- 四、國際厚生健康園區「復原之路」,Blazer 醫師表示,哀傷的嚴重性和時間長短很重 要,那是嚴重到你認為不值得活下去、想 要傷害自己的一種失去嗎?如果是,那就 是不正常,確實該去尋求幫助了。然而, 復原的時間表很難精確地定位,對於大多 數的失去來説,你會期待人能在一、兩個 月內開始顯示出復原的跡象,並在六個月 後明顯恢復良好;但 Blazer 表示,這些是 約略估計的數字,變數還很多。
- 五、悲傷是非常個人化的情緒,按照安寧療護的標準:尊重病人的自主權與個別差異,我們應該要尊重每個人悲傷程度的深淺與時間的長短,而不是定一個公認的標準去譴責某些少數人太超過。許禮安醫師説:「如果我想要悲傷十年,請問有哪個專家管得著嗎?」悲傷既然是人類的正常情緒,理所當然要有個別差異。你管我要悲傷多久?那是我的自由!(許禮安,【悲傷關懷與

心理陪伴】講義)。

六、芝加哥悲傷恢復中心的主任 David Fireman 悲傷顧問表示,即使是這群人(研究中絕 大多數是在中年和老年時死亡),談到所 愛的人過世時的反應,也是很難區分什麼 是正常的;他表示,悲傷是依個人而定, 且有許多變數,悲傷是種過程,不是疾病, 而且他的看法是,人們感覺悲傷的起伏沒 有正確時間表。

#### 悲傷到底有沒有期限

其實,人只要活著,尤其是每逢節日、生日、忌日、紀念日等會更加思念亡者,只是悲傷的強度可能會愈來愈少,因為你實際上已經慢慢接受了他離去的事實,即使仍有悲傷情緒,也儘量不受其害,從不習慣面對悲傷,進而看見自己的悲傷,到容許可以自由表達悲傷。

不過在這過程中, 喪偶者會因為婚姻的依 附關係、本身的失落經驗、現實的經濟環境、死 亡原因及是否可預期、本身心理素質及尋求外援 的能力、周邊資源及支持系統的多寡等等, 導致 個人悲傷痛苦程度及時間會有所不同。

 傷,但也沒有什麼不好,因為這代表這個人,曾 經在你的生命裏是這麼深刻的存在著(彭榮邦, 摘自:《慈濟》月刊 588 期)。

#### 結語

失去生命中的伴侶對任何人來說都是極大 的危機,這樣的分離讓人產生重大的失落。在這 樣重大的失落中,我們究竟要悲傷多久?才可以 迎回自己?

讀了那麼多的文獻,綜合各種分析評論, 喪偶者悲傷的期限是因人而異,沒有標準答案, 答案就是沒有答案,結果是沒有結果。

而筆者認為沒有答案也就是最好的答案, 正可以顯示出個人差異性、獨特性、沒有人會跟你一樣,因為你是世上獨一無二的,所以你更應 該珍惜你自己,別人也應該要尊重你,無論是要 經過多少時間你才可以放下,可以接納,可以停 止哭泣…可以平靜釋懷的跨過悲傷,那都是你的 選擇,你的人生,你的生命,你是值得被尊重的。

但如果出現以下三種狀況,則建議就醫治療:其一為過度強烈、會傷害到身體的反應(例如自殺、拒食)。其二為時間的延長:慢性化的哀傷,超過2個月仍嚴重影響到生活功能(例如無法工作、無法照顧家庭、足不出戶等等),或者遲發性的哀傷(例如父親過世,堅強的處理母親的情緒,但卻在一切塵埃落定後,自己才陷入嚴重的憂鬱)。其三為主觀上痛苦無法忍受(例如憂鬱、自責、失眠、無法解釋的身體症狀)。如果有上述三種情形,應該到設有身心科(精神科)的醫院或診所求助,藉由藥物與心理治療的幫助,來減輕痛苦、重拾歡笑、回歸原有的生活。文/陳宇盈醫師(作者曾為旗山醫院身心科主治醫師)

希望喪偶者能藉由這篇文章,知道你正在經歷什麼,不管經過多少年,你都可能會感到悲傷,好像是在悲傷的情緒與現實的生活之間來回不停的擺盪,也就是 Strebe & Schut(1999:213) 所說,初期是由失落導向支配,後期是由復原導

向控制。

喪偶者可能要花上數月,甚至數年,才能消化如此重大的失落和接受,你被改變了的生活,要有心理準備,對自己的哀傷歷程保持耐心,這將會是一場長期抗戰,不要因為害怕別人的眼光,而忽視了自己的身體及權益,失去了親愛的人,要更懂得回過頭來照顧自己,如果你的哀傷似乎太過巨大而無法承受,嚴重影響你的生活與工作,為避免過度耗損你個人的生命力,請儘早尋求專業的協助來度過你的哀傷。

也可以走出來參加像「一葉蘭喪偶協會」 這樣的互助團體,是由一群曾有同樣際遇的喪偶 朋友共同組成,大家一起藉由「喪偶者敘説團 體」、「悲傷治療團體」、「身心舒壓團體」…… 等來訴説每個人的悲傷故事,在淚水交織中彼此 相知相惜,每個眼神交會都是「我懂」,不像在 其他生活朋友圈裡,會一再的被勸説:「不要再 哭了、想開一點、都過了多久你還再哭?」那種 完全不被了解同理的落寞,在這裡你可以盡情的 哭,沒有人會阻止你,也都願意聽你説,心有戚 戚焉,因為大家都是同樣遭遇的過來人。

正如 Katafiasz 所説『從某方面來説,你永遠無法自一場重大的失落裡"康復",它無法避免地會改變你。但是,你能夠選擇這樣的改變是否會使明天更好。』

李佩怡等(2012)「導引悲傷能量」中也 説「透過調適死亡失落的過程,個人能在失落中 發現意義,並看見個我的改變,其中可能包含 「新的世界觀」、「新的自我認同」、「新目標」 及「新生活」。因此,對死亡失落復原的觀點, 我們要從「回到過去如常生活」之不切實際的認 知,修正為「從死亡失落的種種挑戰與變化中, 成長出一個新的、整合的我!」





## 生命敘說取向的悲傷輔導教育

賴誠斌 輔仁大學心理系

在殯葬從業人員的培育中,悲傷輔導或諮商(grief therapy)是一個重要和複雜的議題。在殯葬事業中導入悲傷輔導,不僅可提升殯葬從業人員後續關懷能力,亦可避免誘發家屬複雜性或異常悲傷或壓抑成創傷性生命經驗。

生命敘說取向進行殯葬專業中的悲傷輔導,是指殯葬從業人員能萃取自己達往生家屬的悲傷與失落的生命經驗,能從往生者家屬的生命經驗中去理解他們的悲傷與失落,將悲傷輔導放置於往生者家屬之個人文化脈絡,以此進行適切的輔導與撫慰行動。

本文以資深殯葬從業人員生命故事進行分析,初步探究的結果得知:殯葬從業人員要能 1. 為家屬找到通曉往生者意願的文化媒介,協商出生死兩界的共同意願;2. 找到適切的悲傷載具:哭泣雖然能表達和宣洩悲傷,但此行為並非都切合於個人生命脈絡與文化,尤其對某些男性而言。在往生者家屬的生命脈絡中找尋到能引導悲傷的溝渠和載具,才能進行適切的悲傷輔導;3. 協助往生者家屬尋找和整合社會資源;4. 發展出重構社會(親屬)關係的行動與生活,包括跟往生者關係的重新定位;5. 貼近自己悲苦的生命經驗,提升自我反思能力,並以此回應他人生命經驗之同理能力。

<sup>1</sup> 輔仁大學心理系助理教授,24205 台灣新北市新莊區中正路 510 號,davidstuedu@gmail.com

從訪談歷程亦可發現,生命敘說訪談是一種和受訪者生命對話的歷程,可藉此提升受訪者的 生命反思和貼近能力。

希望本文能提供殯葬從業人員專業培育之參考,更希望生命敘說取向能進一步發展成為殯葬 專業培育方式之一。

關鍵字:殯葬服務人員,悲傷輔導,生命敘説

#### 一、敘說取向之悲傷輔導

台灣企業從 1990 年代引進國外喪葬經營管理的方式,殯葬業逐漸走向產業專業化的方向。為了提升專業,政府規劃了「喪禮服務職類職業技術士考試」,其中乙級喪禮服務技術士定位為「能統籌規劃並指導喪禮服務執行之人員」,特別加上後續關懷的學科考試(包含臨終關懷和悲傷輔導兩個部份),希望透過技術士的檢定來提昇喪禮服務從業人員的素質。

悲傷輔導的專業訓練,多引自西方的悲傷 輔導理論(Sanders, 1989; Parkes, 1988; Worden, 1982, 2001),除了以量化的方式 對非正常悲傷建立了診斷標準與複雜性悲傷 (complicated grief)之概念,亦將複雜性悲 傷進行分類,如缺乏悲傷(absent grief)、抑 制悲傷(inhibited grief)、延宕悲傷(delayed grief)、慢性化悲傷(chronic grief)、扭曲的 悲傷(distorted grief)、偽裝的悲傷(facsimile greif)、凍結的悲傷(frozen grief)等(曾煥棠、 胡文郁、陳芳玲,2008),旨在協助悲傷輔導 人員能快速由知識系統區辨臨終者或往生者家屬 的狀態,以掌握後續輔導策略。王士峰、阮俊中 (2007)認為悲傷包括了失喪(Bereavement), 即失去親人這件事的本身; 悲傷(Grief),即 失去親人的一種經驗;哀悼(Mouring),即適 應失去親人的過程等三個意義,並認為殯葬從業 人員在面對臨終者之家屬時,進行的悲傷輔導與 管理,可分為以下六個階段:1.預期性悲傷管理。 2. 急性悲傷管理。3. 死者安頓管理。4. 人際關係網絡管理。5. 哀悼歷程管理。6. 後續關懷管理。輔導者對於增進悲傷管理的技巧與能力,必須不斷的學習與經驗才能有效達成目標。

建立認知性知識系統(如檢定考試)和以 管理角度切入悲傷輔導專業,能使殯葬服務人員 快速掌握到標準化技術,提升專業效能感。然而 因殯葬業的使命的特殊與複雜性,要求從業服務 人員「自由地做出判斷與決定,執行專業任務, 不受外界干擾」(劉春榮,1998)之專業化, 並非易事,更何況,悲傷輔導理論還牽涉到文化 適切性的問題(李秉倫等人,2015),殯葬服 務需要展本土化的悲傷輔導理論才能適切地協助 到家屬。王士峰(2008)認為殯葬業最高階的 使命即在安頓死者與安慰生者,而達成使「亡者 靈安、生者心安」的生死兩安的目標,銜接「出 生入死」之功能,除了安頓亡者外,更重要的是 它可以藉著殯葬過程將亡者家屬的人際網路予以 重整,以及在亡者家屬身心哀痛、惶恐失措時予 於協助與安頓,並啟發其對人生價值觀反省的機 會。

在此高度的專業內涵,殯葬服務人員的專業養成,將無法從形式知識的給予而獲得,而是種陶成素養(cultivating of virtues and qualities)。生命敘説(life narrative)關心以敘説方式思考生命經驗,重視人的意念、情感、

經驗、主觀詮釋,能提升專業自省意識、重構專業知識、建構專業認同並提升自主性(周淑卿,2003;Goodson,2011)。以敘説取向進行悲傷輔導,類徑於建構主義 Neimeyer 和 Walter等人意義重建模式的悲傷理論(Neimeyer,2000,2001;Klass & Walter,2001;Stroebe & Schut,1999)。本文即試圖從資深殯葬從業人員的生命故事訪談中,整理其悲傷輔導實務經驗,並萃取出專業養成要點,以提供殯葬從業人員專業培育之參考。

#### 二、資深殯葬服務人員之生命故事

阿龍(化名)約五十歲,已婚,育有一男一女。阿龍原本是職業軍人,退伍後先在殯葬集團擔任生前契約業務員,之後轉再轉職到禮儀公司,仍從事生前契約業務,為時五年。之後,阿龍自創生命禮儀公司,屬於地方地的葬儀業者,已有六年創業時間。在經營過程中,阿龍所遭逢的往生者則多屬年長者,約佔80%。依據他的經驗,若往生者是年長者,家屬的悲傷大約會持續一個月左右;若往生者是年輕人或小孩,則家屬的悲傷期會長達2至3年。



「陪伴很重要,尤其親人的陪伴更重要」, 阿龍如此反覆強調。

阿龍的侄子很年輕就發生車禍意外死亡。阿龍哥哥從事運輸業,每天要到處去送貨。那天,阿龍哥哥第一次帶他兒子一起去上班,阿龍哥哥開車,在路上翻車。那條路,是阿龍哥哥每天工作必經之路,幾年下來也不知走了多少回,但就在和兒子上班的第一天出車禍。阿龍哥哥受了重傷,後來殘廢,領殘障手冊,而阿龍哥哥的兒子則送醫後不治往生。後來,阿龍問哥哥當時發生了什麼事,他說他也不知道,他想不起來。那段路的車速通常在八十左右,他說他當時也是。阿龍安慰哥哥說:「那你開七八十合理啊,路又直」。但無論阿龍怎麼說,或怎麼做,似乎都無法減輕哥哥的內疚與悲傷。

出事當時,阿龍透過關係將哥哥和姪子轉送 最好的醫院,直接進加護病房,很多人都無法這 樣。當時還出動兩部救護車,但為了避免阿龍哥 哥知道他兒子的狀況,救護車還不敢同時出發, 先送哥哥的兒子,再送哥哥。阿龍老婆跟姪女坐 姪子的那部救護車,阿龍坐哥哥的那部。到了最 後,沒有人敢跟阿龍哥哥講他兒子往生。後來阿 龍拜託台北的叔叔,才透過叔叔告訴阿龍哥哥。 但阿龍哥哥「沒哭,他不知道怎麼哭」,阿龍說。 兩年過去了,當阿龍哥哥講起他兒子時,就開始 掉淚。兒子往生之後,阿龍哥哥只剩一個女兒。 他會對女兒講:「沒關係嘛,反正我也沒有方向 了啊,兒子也沒有啦,以後誰拜,或不拜也沒關 係啊。反正有錢就過,沒錢也過,這樣子啊,就 死掉就好了。」阿龍哥哥對人生沒有方向,放棄 自己。但阿龍兄弟姐妹會陪在他身邊,當他遇到 挫折就協助他。

在長庚醫院的加護病房時,阿龍問哥哥是否 願捐贈兒子的器官。當時阿龍哥哥說:「我都能 捐,我兒子為什麼不能?他還那麼年輕。」儘管 阿龍的哥哥同意,但他兒子本人卻不願意,因為 他的腦幹還活著,而醫生是用腦幹來判斷病人是 否死亡。後來阿龍跟姪子說:「如果你不願器捐 的話,叔叔我帶你回去好嗎?」結果,當阿龍一 離開加護病房,要搭電梯去看哥哥的時候,護士 就打電話來,說小朋友走了。他年輕又愛漂亮, 帥帥的,所以阿龍猜他不願意。

雖然那時阿龍還在集團當業務,還沒出來開業,但喪事是阿龍辦的,全部親自處理。阿龍哥哥沒辦法來,因為他的脊椎受傷,其中有一節只剩下一點點,也就是本來應該兩節長,現在只剩一節半那麼長。阿龍換個方式跟哥哥講:「兒子先走,你也不能來拿拐杖,那麼乖的兒子你捨不得打嘛。」後來阿龍哥哥沒出席喪禮,由他女兒代表,還有阿龍四個兄弟姊妹的小孩幫他治喪,用傳統方式。阿龍辦得還蠻風光的,把整個過程都錄下來,過後才給他哥哥看。

阿龍哥哥的兒子走了六、七年後,阿龍哥哥又有去工作,但總是不穩定,每次做沒多久就又不想做了。阿龍哥哥似乎到現在還沒走出來,仍帶著深沉的悲傷與自責。如果當初不是阿龍哥哥自己開車就還好了;如果他兒子很愛玩或怎樣,悲傷可能就沒那麼嚴重。但阿龍姪子偏不是這樣。當他還沒退伍時,一聽說他爸要跟朋友去爬山或健行,他就請假回來頂替他爸,讓他爸放心去玩。等他退伍回家時,連休息都沒,第二天就跟他爸去上班。所以那種失落的感覺更嚴重。阿龍説:這真的很不容易啊!

計畫趕不上變化,阿龍兒子後來跟阿龍講:「你看,哥哥名片都印好了,所有計畫都做好了,可是他突然就走了,連一張名片都沒來得及發」。所以當阿龍兒子退伍之後,受堂哥過世影響,連續兩年沒去找工作;他說他不想去。阿龍也沒講什麼;也就這樣陪著他。他現在去工作了,正常了。路總是自己的,日子還是要過。出事當時,當阿龍載兒子去醫院時,阿龍說:「你以後沒有那麼親的哥哥了」。他當場就崩潰了。因為

他們兩兄弟很要好。阿龍四個兄弟姊妹感情都非常好,小孩之間也是一樣。阿龍和哥哥就住在隔壁,他們堂兄弟姊妹從小一起玩到大。現在更緊密,阿龍與哥哥兩邊過年都聚一起吃團圓飯,飯後如果有一個小孩要去看電影,就會全部一起去。

阿龍哥哥的兒子走掉的那一年,阿龍爸爸也才剛過世。當時,阿龍兄弟姊妹還在做爸爸的五七,就發生了,實在離太近了。母親過世得更早。因為父母都不在,所以大家都疼小孩。 阿龍過世的姪子是長孫,大家都疼,都很捨不得,尤其是阿龍二姊。因為這一連串的打擊,阿龍二姊後來出現一些躁鬱症狀。

儘管阿龍哥哥的舊房子已經拆掉重建,也 已將所有跟他兒子有關的東西都丟掉,但兒子還 在阿龍哥哥的記憶裡,丟不掉的。對阿龍而言也 是這樣,對整個家族都是。後來,家族決定將阿 龍姪子的骨灰跟爸媽他們在一起安放在塔裡,這 是一整個家族的記憶。

後來阿龍他們靠家族團圓來凝聚家族的力量,或者也可以說是阿龍的姪子將家人凝聚在一起。阿龍兒子就會說:「爸沒關係,我會看著啦」。阿龍的哥哥將阿龍兒子當成自己的兒子在看。這有種替代的效果,可支撐阿龍哥哥他繼續活下去。在阿龍哥哥受傷,行動不便那段時間裡,阿龍哥哥要去哪裡都是由阿龍兒子推著他去。阿龍也對兒子說:「以後你要叫阿伯爸爸,我也不反對。」所以阿龍哥哥將所有的廚師技能都傳給阿龍兒子,所以阿龍兒子現在很會煮飯菜。如果阿龍叫兒子做事,而阿龍哥哥同時也叫阿龍兒子做事,阿龍會說:「你先去幫阿伯的處理好。」

除了親人,朋友也很重要。阿龍哥哥以前 參加很多社團,有很多朋友,朋友會來看他。阿 龍都跟哥哥朋友講哥哥的情形,請他們多協助。 所以不管阿龍哥哥在外面怎麼喝酒崩潰,阿龍哥 哥的朋友都會將他安全帶回來。

若講悲傷輔導這一塊,現在回頭看去,親人跟朋友其實是最重要的。就是要陪伴,這些在阿龍哥哥的過程中大家都有盡力在做。至於禮儀這方面,阿龍姪子在醫院急救時,有在大腦開刀,可是後來沒有修復。當初若將阿龍姪子的遺體修復好,再讓阿龍哥哥看一眼他兒子完整的樣子,就會更完滿。但以陪伴這點而言,殯葬業所能做的實在是很薄弱,因為服務人員對家屬所知不多。

後來阿龍自己開業以後,在悲傷輔導這方面是跟哥哥、跟自己家人的經驗有關的。每一場喪禮都會讓阿龍想起哥哥,想起他的家人。於是當阿龍對待亡者遺屬時,好像在對待阿龍自己的家人。這樣處理起來順利,家屬對阿龍也較會信任,尤其是年輕人突然往生的案子,阿龍知道這會造成更大的悲傷,知道怎樣去接觸會讓家屬更安心。在阿龍接辦過的喪禮中,有兒子突然重病亡故、女兒自殺,還有兒子跳火車往生的,阿龍都是抱著這樣的態度去處理。如果有機會,阿龍都會告訴案家陪伴的重要性,並且和案家商量如何做會比較好。

### 三、在悲傷輔導教育之意涵

阿龍具有往生者家屬與殯葬服務人員雙重 身分,其生命故事對殯葬服務人員之悲傷輔導教 育更具啟發性。

不管身為往生者家屬或殯葬服務人員,阿龍的生命故事都是以「陪伴」為主軸。而「陪伴」 在敘説取向中,即是協同(Collaboration)的概念,指關係的平等與對關係的承諾投入。從這個「陪伴」故事中,我們可以萃取出以下重要意涵:

- 1. 為家屬找到通曉往生者意願的文化媒介,協商出生死兩界的共同意願。阿龍問已逝的姪子願不願意器捐,幫哥哥不出席喪禮找個說法,事後把喪禮過程錄影下給哥哥看,以及家族同意孫與祖父母合葬的作法等等,都是以「意願協商」的方式在撫慰家屬悲痛。
- 2. 找到適切的悲傷載具: 哭泣雖然能表達和宣 洩悲傷,但此行為並非都切合於個人生命脈 絡與文化,尤其對某些男性而言。阿龍哥哥 過了兩年才能掉淚,而發洩的方式是嗆女兒、 威脅不想活。了解阿龍哥哥整個前後脈絡, 就不會把悲傷發洩當作人際攻擊,反而更能 知道要陪伴他的悲傷。
- 3. 協助往生者家屬尋找和整合社會資源。阿龍 運用他哥哥的社會網絡,讓哥哥的社團朋友 帶崩潰的哥哥回家,而非親為,囤積自身疲 累。這不僅節省親屬的力氣,也讓哥哥與他 的社會網絡更為親近。
- 4. 發展出重構社會(親屬)關係的行動與生活,包括跟往生者關係的重新定位。阿龍哥哥待阿龍兒子如親生,將所有的廚師技能都傳給阿龍兒子,替代了喪子之痛,支撐阿龍哥哥繼續活下去。家族關係也因失去往生者而更加互動緊密。
- 5. 貼近自己悲苦的生命經驗,提升自我反思能力,並以此回應他人生命經驗之同理能力。每一場喪禮都會讓阿龍想起哥哥,想起他的家人。於是阿龍對待亡者遺屬時,好像在對待阿龍自己的家人。阿龍以身為往生者家屬之生命經驗去從事殯葬服務之專業,不讓替代性創傷耗損專業動能,反而從中找尋動力,更能保持專業熱情與承諾。

在生命故事訪談中,阿龍隨著訪談者的對話,探索層層生命經驗,在貼近情感時敘述出更深刻的經歷,然後用不同的視框回觀生命,重新安置經驗。生命敘説訪談正是一種和受訪者生命對話的歷程,以此提升受訪者的生命反思和貼近生命的能力。

### 參考文獻

- 王士峰、阮俊中(2007)。殯葬管理學。台北: 空中大學
- 王士峰(2008)。我國殯葬禮儀服務業動態研究。內政部委託研究報告。
- 曾煥棠、胡文郁、陳芳玲(2008)。臨終與後續關懷。台北:空中大學。
- 李秉倫、黃光國、夏允中(2015)。建構本土 哀傷療癒理論:儒家關係主義和諧哀傷 療癒理論。諮商心理與復健諮商學報, 28,7-33頁。
- 劉春榮(1998)。教師專業自主。教育資料集刊, 23,25-38頁。
- 周淑卿(2003)。教師敘事與當代教師專業的 開展。教育資料集刊,28,407-420。
- Klass, D. & Walter, T. (2001). Processes of grieving: How bonds are continued. In Strobe, M. S., Hansson, R. O., Strobe, W. & Schut, H (Eds.), Handbook of bereavement research (pp.431-448). Washington D.C.: America Psychological Association.
- Neimeyer, R. A. (2000). Searching for the meaning of meaning: Grief therapy and the process of reconstruction. Death Studies, 24, 541–558.
- Neimeyer, R. A. (2001). The language of loss: Grief therapy as a process of meaning reconstruction. In R. A. Neimeyer (Ed.), Meaning reconstruction and the experience of loss (pp.261-292). Washington, DC: American Psychological Association.
- Parkes, C. M. (1988). Bereavement as psychosocial transition: Processes of adaptation to change. Journal of Social Issues, 44(3), 53-65.
- Sanders, C. M. (1989). Grief: The mourning

- after dealing with adult bereavement. New York: Wiley.
- Stroebe, M. & Schut, H. (1999). The dual process model of coping with bereavement: Rationale and description.

  Death Studies, 23, 197-224.
- Worden, J. W. (1982). Grief counseling and grief therapy. New York: Springer Publishing Company.
- Worden, J. W. (2001). Grief counseling and grief therapy: A handbook for the mental health practitioner (3rd ed.). New York: Springer Publishing Company.





# 馬來西亞殯葬業的存在意義:

# 延續文化與經營社會的載體

王琛發

馬來西亞東西方生死學基金會

### 一、穆斯林殯葬——大多數人的殯葬

根據馬來西亞憲法的官方定義, "馬來人" 並非純粹基於"血統"的定義,而是指稱著一個 ""宗教-文化"作為認同紐帶的群體,以及他 們的後裔,這個群體的共同特徵是信奉伊斯蘭 教、能操馬來語、奉行馬來傳統民俗及文化。根 據這個定義,馬來西亞統計局 2016 年公佈的人 口報告顯示,馬來西亞 3170 萬人口當中,其中 有超過 68.6% 的國民是馬來人又,也是當然的 穆斯林,這還不包括其他非馬來人穆斯林。這 也意味著,當馬來西亞國家體制承認伊斯蘭教具 有國家官方宗教地位,提供穆斯林生前死後的宗 教福利保障,而穆斯林殯葬又得依照教義要求, 馬來西亞大部份國民的殯葬,都是採用穆斯林葬 禮。而馬來西亞幾乎所有穆斯林的葬禮,即使是 涉及其他國家 / 州政府部門必須參與協調其主辦 形式的國葬、准國葬、公葬,也都是落實到所給 國家層次或各地區的清真寺處理。

而根據穆斯林的教導,除非先人的死因有 待接受解剖驗屍,或者死者的身份有待舉行諸如 國葬、准國葬或公葬之類的儀式,否則親屬基於 社會的宗教氛圍,都會根據穆聖從教義建議最好 能做到"早死不停過午, 黄昏死不停過夜", 在 二十四小時內處理。再基於伊斯蘭教義認為人的 最終命運並非因死完結,反而是要在土中安息, 靜待到世界終時候才復活接受真主末日審判,因 此其殯葬儀式禁止火葬,並目不鼓勵親友哭泣, 主張以誦經祈禱為主,力求迅速簡單完成殯葬, 反對鋪張。一般上,一旦死者斷氣,家屬都是立 刻通知親友,由家屬親友組織誦經,出殯前經過 3到7次清洗遺體,再由子女以外同性家屬根據 男性用布三塊、女性用布五片的規格用白布包 裹,用繩索捆好,只露出面部,讓死者親屬可以 親吻遺體額頭送別,就趕在死亡後第一個日落以 前送到附近清真寺的墓園,以土葬方式處理。遺 體運送到墓地之前,死者親友會自動組織起來為 遺體作殯禮禱告,以及唱頌《可蘭經》的<雅辛章>。

而因著穆斯林殯葬要求速葬、薄葬、簡葬, 遺體下葬也不講究擇日選地。其重大要求是遺體 必須面向聖城麥加,表示死者至終信仰聖城象徵 天國神聖的教義;以及在場送別者把三把泥土扔 進墳墓,表達他們明白暫時人間使用的軀體源於 塵土最終也歸於塵土。此外,伊斯蘭教禁止防腐 處理和遺體化妝,遺體可以重疊在原來埋有他人 的上層、立碑不到一尺,不放陪葬品。

依照上述穆斯林殯葬基本實踐過程,各地區的穆斯林殯葬無疑發揮地區上的文化傳承與社會認同功能。從遺體處理到殯葬儀式往往都得遵守一天內完成,意味著所有親友、家屬、鄰里都得當天放棄一切,被既是神聖又是人道的精神動員起來,和其他人聚合一塊,為著自己與死者在塵世的感情盡義務,以面向真主祈禱的虔誠宗教活動,祈求遺體未來能復活永生。大眾身處如此氛圍,認知本身屬於同一信仰共同體,形成互相心靈凝聚,整個社會的宗教認同乃至人文聯繫也由此維繫。

可是,正由於穆斯林殯葬幾乎依賴著村鎮/ 社區清真寺的人事,又有推崇速葬、薄葬、簡葬 的要求,況且常是都是動員親友辦事,穆斯林葬 禮一般消費不高,不靠專門殯葬企業,也就很難 依靠較規模消費人口形成綜合各種行業的較複雜 產業鏈。當前,一般殯葬管理費用馬幣 100、遺 體清洗馬幣 200、裹屍白布馬幣 150、運屍(非 埋葬)棺木使用費馬幣 200、掘墳費馬幣 220、 運輸費馬幣 100、墓碑馬幣 150 至 300;這各方 面的操作者,往往還是一些地方上的一些個人, 圍繞著當地清真寺周圍信仰群眾需要,在必要時 以臨時兼職者的身份服務鄰里。

### 二、非穆斯林殯葬——產業與消費群體 特徵

基於上述原因,討論馬來西亞民間的殯葬 消費,乃至討論殯葬需要是否構成各種行業的 出現,互相支撐成為完整的產業鏈,主要還得 要討論人口不到 32% 的非穆斯林社會。而馬來 西亞 35% 非穆斯林國民,華人人口占總人口約 23.4%,印度人佔有總人口的7%,此外就是其 他少數族群。可是,因著印度人多有遵循主流印 度教派,也是主張速葬、簡葬,並且以傾向骨灰 火化後撒入大海,因此其墓園產業一直無從積極 存在。由此可知,華人殯葬業依靠著族群人口數 目尚稱可觀,加上傳統以來至今流行土葬或者火 化後骨灰葬,可謂是依賴文化習俗支撐墓園產業 成為必要。當地華人,就是以這總數不過全國 23.4%人口,按照本文化習俗重視慎終追遠的 消費態度,不見得人人傾向速葬、薄葬,維持了 馬來西亞國內的殯葬產業鏈,成為馬來西亞民間 殯葬的主流。

而華人殯葬的產業鏈形與消費行為,是建立在傳統華人殯葬的"三年之喪,二十五月",這整個過程的系列活動,本來就兼具通過活動完成悲傷輔導、觀念教育與文化認同的的作用。因此,華人社會花費在殯葬業的時間成本與消費投入,也可視為家屬尋求持續安身立命的過程;反過來,殯葬業也就成為圓滿家屬心靈需要的的載體,通過儀式活動一再重播與深化其中的文化內涵。

從歷史的角度看,馬來西亞今日面貌,源於各族群數百年來陸續開拓各地區,令荒野變成市鎮鄉村。自 19 世紀以前,陸續在各地出現的華人墓園、日本人墓園乃至來自其他地域的少數民族墓園,其實是地方上歷史最久也最涉及土地產值的殯葬產業。他們都是通過墓園維持其社會共同體的文化認同與傳承,也以經營墓園維護社會共同體在當地的完整,表達著他們參與開拓當

地的主權。在英國殖民政府的立場,他們需要這 些社群開發經濟,就得支援在各地開拓的各族群 體擁有養生送死的福利措施。但殖民者不想負擔 墓園,亦不認為應由殖民政府官員,包括管理各 馬來屬邦各級行政人員直接牽涉,以基督徒、伊 斯蘭教徒的身份去接觸、參與和管理異教活動; 他們不懂管理、不想管理、也不便管理,就由各 地的華人、日本人、猶太人自行籌款,各自管理 根據自己文化傳統經營的墓園。這樣的形勢,無 疑客觀上滿足了殖民政府和各族開拓群體在異地 生活的各自打算。祖先開拓南洋,想到的是需要 互相支援,建立的共同感情,是要求生在一起, 死後也在一起,讓子孫們逢年過節上墳也聚在一 起,記得他們,延續文化;由此,集體墓園對先 輩而言,是有利縮短鄉愁的距離,又讓他們放心 集體的存在,以及未來死有所歸,於是更用心血 汗拼搏,把腳下土地再造成為符合自身兒時記憶 的新故鄉。

換句話說,各族群殯葬業之存在,因此形成的產業鏈的內外面貌,取決於族群生死觀念與文化內涵,之所以能維繫與發展又源自於社會成員的群體歸屬感,需要通過殯葬活動自證"我在"、"我們在"。

所以,馬來西亞非穆斯林的墓園至今存在二 種形式,第一種是屬於公眾機構集體所有,這類 單位可能屬於地方民眾的社會組織、宗教團體,



或者是血緣性、地緣性的單位,他們設立墓地, 往往包括設立殯儀館以及火葬場,都是公益專 案,為了照顧會員死後的需要,也從中賺取收入 去支持免費學校、醫院、安老院等公益項目。第 二種則是在 1990 年代之後興起的私營墓園,由 商業單位投資,目標是提供更有效率的管理,也 以提供額外服務促銷,賺取收益回饋公司股東。 但是因著前一種墓園的傳統,私營墓園也都注重 每年從盈餘撥款支援各種社會公益。

如此歷史文化背景,大家生活在一起、死 後在一起,又想子孫在一起,於是墓園的擇地選 址,總會把最美好土地留給最親愛的先輩,讓美 好土地變成神聖的墓園,讓大眾意識著土地靈氣 與先輩靈氣永遠結合一起,以此維持土地的神 聖,日常不去破壞其周遭風水包含的一草一木、 大氣、水源,無形中也就保護著土地的生態鏈, 確保後人的生生不息。而集體機構經營墓園, 死者家屬以捐出香油錢的形式取得土地,又在殯 葬過程把收集帛金捐助集體,墓園經營單位以這 些錢財收入經營房屋地產,又以出租土地房屋或 者投資收入用在興學辦校,無疑就是保障著集體 的幸福。這是大眾活動了一代接一代生閉環的意 義,維護著整個族群一代好過一代,以更多知識 服務各族、以更完整文化傳承自我凝聚。由此可 見,馬來西亞華人墓園常有自稱"義山"或"義 塚",其"義"不止在互相之義,也在民族大義。 自先輩下南洋,經營墓園其實也就是經略城鎮鄉 村、經營社會。

現在馬來西亞從事葬業的單位,大多分別參與馬來西亞華人義山總會,或者馬來西亞私營墓園商會。雖說另外還有各地基督教會、印度教會或錫克教會的墓園事務聯合單位,包括日本大使館關懷的日本人墓園,可是馬來西亞華人義山總會,或者馬來西亞私營墓園商會這兩個組織的代表性,在於前者在全國上千個開放給穆斯林以外各宗教華人的墓園,是唯一全國聯繫單位;後者則網路包括大部份開放給各民族的私營墓園,

提供較多高端的專業服務。而各地從事"殯"的 禮儀業者,雖沒有形成完整的全國或區域性質的 組織,但各自在大多時間在安排"殯"的最後一 站,總要和所在地的墓園打交道。

也即是如此歷史文化背景,馬來西亞華人 自明朝末年以來,維續中華傳統殯葬在當地的演 變,殯葬活動的主題意識顯然"依然故我"— 仍然長期發揮社會聯繫、價值觀教化、文化傳承 的功用。這些傳統因素必然影響國家華人殯葬產 業鏈內部的各行各業。大部份馬來西亞傳統殯葬 業者,長期以來接受整個產業緣起的濃厚薰陶, 不論來自營業性質或者非營利性質的經營者,都 會普遍認同"功德事業"的定位,自稱殯葬業是 "做功德"的行業,主動意識自身經營的行業涉 及傳承文化與維繫原來的社會認同。這方面最具 體表現,就在於各地華人殯葬活動,不論在家 居、在殯儀館,或者墓園,至今往往還是大體維 持傳統儒家殯葬程式,而流程中有許多部份是可 以穿插佛教、道教甚至基督教的儀式。馬來西亞 華人殯葬,能維持著祖先傳下的那套基本程式, 又允許流程中靈活穿插宗教內容或個體化殯葬需 要,一方面表達著馬國華人殯葬繼續作為文化傳 承和社會認同的載體,另一方面則顯示其各階段 涉及的產品與服務可以是多元而豐富。

相對於伊斯蘭教影響著的穆斯林殯葬,不論華人殯葬、印度人殯葬、錫克族殯葬等,各宗教、各族群殯葬幾乎有著共同特徵,都是以殯葬表述本身族群或宗教傳統的生死觀念與文化內涵,俱可以殯葬作為文化傳承與經營社會認同的載體,這在整體上其實正好表達著馬來西亞本有的主張多元文化的建國原則。

### 三、馬來西亞殯葬業未來 —— 面對人工 智慧的展望

馬來西亞至今沒有殯葬法令。馬來西亞立 國以來以伊斯蘭教為官方國家宗教,主要族群文

化對國家文化面貌也構成主要影響,但多民族共 同建國的精神又表達在憲法承認多元宗教 / 多元 文化的百花齊放。如此現狀,要有一套全國實行 的殯葬法,並且要求法令可能全盤規範不同宗 教/文化的殯葬活動,並不容易,反而可能顧此 失彼,充滿漏洞。處理不當,更可能誤導族群猜 忌。可是,這並不等於馬來西亞殯葬業缺乏法律 管制。馬來西亞的制度,其實是從專業角度,由 所有不同層次的政府部門,以各部門管轄的範圍 為作出發點,依據管轄特殊範圍的專業知識,各 自監管殯葬業。各部門不時也會觀察、檢查、修 正部門對待殯葬業者的規定,要求業者的操作過 程符合其部門相關法令或規定的專業細節。這種 制度,優勢在各部門各自從專業認識出發,可以 深入細節監察管理,互相又是環環相扣,保障從 業者、消費者到社會大眾的利益,弊端在各部門 負責人員不一定充份理解其他族群,何況是其他 族群/宗教的殯葬領域?再加上各部門也不一定 理解其他部門對待殯葬業的管制與規定,就可能 由環環相扣變化為脱節,導致某些漏洞。

也因此,正由於馬來西亞殯葬業除了涉及整個產業鏈的各行業專業操作,又同時具備作為文化傳承與社會認同的載體特徵,不論哪一類墓園總會代表業者涉及政府對話,在不同課題上可能的應對不同的政府部門;而討論單項,也可能涉及二個以上的部門,過去到未來的課題可以遍及稅務、土地、文化、經濟、政治等方面,而現在較注重的操作性質的議題,將主要是圍繞在殯葬技術改革以及環保課題,但還是不離開重視如何更有效延續社會聯繫、價值觀教化、文化傳承、社會公益。

也由於馬來西亞各族群殯葬業務內容有別, 族群殯葬產業鏈包含的行業與服務內容淵源於本 族群文化意識,對待各種服務的價值判斷也是由 宗教或文化理念左右,因此不輪政府、殯葬業者 討論文化傳統和內容、技術創新的關係,都需要 對各相關領域有深入認識,知道族群殯葬的存在 取決於其作為文化傳承與社會認同載體的意義。 大凡改造殯葬內容,一不小心,可能就背叛祖 先,削弱了公眾認可這個行業存在的價值觀;再 不小心,又可能食古不化,不能符合當下的社會 需要與心理建設。

從未來發展的好處,首先應重把殯葬的相 關事務可能聯繫在"文化遺產"和"非物質文化 遺產"的定位。若把眼光從馬來西亞擴大向更廣 大的視野,必須看到亞洲諸國自古以來涌過海洋 與陸路,各國各地區殯葬事業,是在長期間因應 著自身的文化傳承與社會發展需要,包括融合外 來的宗教、文化、科技影響,成為展現各地區民 眾生死觀念與當地社會歷史文化面貌的載體。當 各族群的民眾在某地長期落地生根,他們如何處 理生死大事,其過程也在表達著地方群體正在延 續的傳統價值觀與文化特色。因此,學習、探討、 理解各族群的殯葬事業,將有益深入理解不同群 體的文化習俗與思維範式。同時,以此基礎,展 現各族殯葬文化遺產,促進各國交流,將有利各 國乃至國內學界到業者。大家有機會互相研究和 交換彼此理念、經驗與科技成果,也會推動各國 乃至國內殯葬事業的良性演變。

想到未來發展的好處,政府或民間也應從民眾福祉的角度重視生死大事,進一步保護與推動殯葬事業可持續發展,支持深化相關殯葬事業的文化、科技、政策、經濟等領域研究,包括跨越地區、國家的比較研究,以及支持擁有資格也擁有學術資源的民間相關單位,讓他們設立相關殯葬事務的各種專業課程。尤其墓園的存在牽涉人類歷史與物質文化遺產,風俗、儀式、活動則牽涉非物質文化遺產,殯葬操作過程牽涉社區衛生風險與長期的環境保護,都在反映著當下的事實與未來的需要——殯葬事業需要多種學科的視野與研究成果,以支持其歷史回顧與未來成長。殯葬人員在從事綜合著多種學科知識的專門行業,也不能缺少從基礎到高等教育程度的相關學歷。

當然,從現下進入長遠而言,我們不能忽略 現今流行的"大資料"、"人工智慧"、"機器人" 等等概念已經是當下的現實。馬來西亞殯葬事業 在未來時代必定如同其他產業,包括產業鏈的結 構,都可能是前所未有的衝擊;而且,在應變過 程,不能不面對新的磨合:既要繼承文化傳統, 又要引進人工智慧、機器人,就得研判如何結合 兩者,發揮前者。尤其參考各族自身的殯葬,如 華人殯葬,其產業鏈的存在價值與精密複雜的程 度,各種相關產業的意義與價值,都立基於殯葬 活動作為自身族群文化傳承與社會認同的載體, 才構成族群消費的意義、家庭消費的價值感受, 否則大眾就會缺乏接受產品或服務的需要,即便 免費亦無從建構市場。所以, "大資料"、"人 工智慧"、"機器人"這些名詞只能是具有增值 作用,有利原來的載體作用發揮更大功能,才能 保證族群殯葬市場繼續存在。



以當代的機器人產品為例,包括我們現在 2017年東京國際殯葬產業展會場所見到的由軟 銀集體"胡椒"機器人改裝的殯葬儀式用途的機 器人,可以確定結合了大資料使用、運用人工智 慧支撐的機器人,做事可以設計得比人類保證精 准,反應也可能比真正的人類更敏感。就因為它 們是被設計的。所以,機器人身上有精密的視野 系統捕捉人類細節,包括對方的微笑、皺眉以及 驚訝;同時,它們被設計了語音辨識系統,還可 以識別各種語言的語音語調,以及捕捉表達人類 情緒的各種字眼。當機器人身上安裝情緒引擎, 結合著雲端計算的人工智慧系統,它們是可以快 速運算,全面辨識和分析完畢人類肢體動作、表 情、語調和情緒,再最短瞬間綜合起來量化處 理,清楚判斷人類的談話內容與情緒,以最適當 的表情、動作、語音反應人類。可是,至少該知 道,機器人甚至可以回應人類以跳舞、開玩笑等 動作都是靠設計者給它們佈置了運算程式。他們 即使能做最贴心的動作,也不等於它們有"心", 有自我感覺或個體存在意識。

因此,"大資料"、"人工智慧"、"機器人" 這些名詞越成為大眾生活的日常所見所聞,不見 得就可以完全取代行業中的人腦。好處在它們可 以取代儀式隊伍中的許多人力勞動,並且能更精 確架設各種設備,更有效率和速度負責各環節服 務需要。因此,依靠人工智慧、機器人互相精准 配合,也意味著解放主持者,同時減少費時、壓 力、錯誤惡性循環的機會。一旦人工智慧代替一 切精密思考計算和勞力操作,殯葬流程主事者不 必擔心指揮人力互相配合細節,更省時而心無旁 鶩其管理,就更可能做好需要感情去服務的事, 付出更多細心和真心給主家,用心關心、陪伴、 協助和輔導死者家屬,確保生死圓滿。當然,以 馬來西亞殯葬業的現狀為憑,不涉及其他國家的 情況,馬來西亞殯葬業在近十年間本來就面對一 般勞力員工短缺,在這個領域,若以機器人取代 人力能減少成本和增加效率,確是較少涉及淘汰 人員引發的矛盾風險。

在我個人的想法中,這也可能意味著未來 的殯葬專業人員可能更傾向扮演個體的組織者角 色,其學歷與經驗將會主要側重在融合幾個方面 學識,以保證服務品質:市場學、管理學、心理 輔導、臨終與死亡醫學、人工智慧知識,還有對 傳統文化的深厚認識。他必須精於運作高科技, 包括運用人工智慧技術、指揮機器人的效率,同 時也因此比現在的業務人員擁有更多時間全程陪 伴主家、溝通主家、輔導主家、陪同主家從走過 "三年之喪,二十五月"感受生死圓滿。對馬來 西亞華人殯葬業的前瞻,我選擇較理想主義的立 場。當業界面臨這次既要維護傳統文化以維持行 業存在意義,又要面對智慧工藝來臨可能引發各 種衝擊,我會盼望同業們走向"人文+科技"的 協調,因此如《禮記·檀弓上篇》記載孔子説 "生,於我乎館;死,於我乎殯"那種境界。《禮 記》如斯表述,其中表達了人文內涵,也表現了 相應的性情氣魄。有了當代人工智慧科技,足以 支援著許多原來操作模式的創造性轉變,可以讓 業者擺脱繁瑣壓力,更專注在學識的提升,殯葬 業應該可以創造出帶動大眾回歸傳統精神的更大 空間,這也保全了殯葬業作為文化傳承與社會認 同載體的存在價值。

\*作者現任馬來西亞私營墓園商會會長、亞太東西方生死學基金主席、道理書院院長。本文整理自作者參與東京"2017年國際殯葬產業展"主辦"東亞國際葬禮研討會"的會上主題發言。2017年8月23日。



王士峯博士

中華殯葬教育學會第二及第三屆理事長、寬紘管理顧問公司副董事長、0928359222@yahoo.com.tw

### 壹、富貴集團簡介

從一個荒蕪地段,搖身一變,變成身價超過數億的黃金地帶,富貴集團是馬來西亞企業界的一個傳奇。富貴集團創辦人丹斯里鄺漢光博士,不但成功的把華人傳統忌諱的喪禮,設計成富貴豪華、氣派十足的殯葬套裝,更把氣氛陰森、雜草遍佈的華人義山墓園形象,變成為一片湖光山色、綠茵翠繞的吉祥靈地,甚至成為了一個觀光旅遊景點。

1990年10月,丹斯里鄺於馬來西亞雪蘭 莪州士毛月區開始籌建第一個墓園,1991年10 月啟業。經過27個年頭後,富貴集團已跨足7個國家,擁有超過20座墓園、15座骨灰殿設施 及兩間殯儀館的跨國企業。業務涵蓋整個殯葬服 務行業的價值鏈,包括銷售骨灰閣位及墓地、提 供墓穴設計及建設服務、提供墓園及骨灰閣設施 維護服務、防腐、殯儀及火化服務等。 目前整個集團約有高達 3 百萬平方米可出售的淨面積土地(不包括越南地區),適合作為墓地出售及發展新用途(如作生基園等),並且擁有超過 40 萬個骨灰閣位供出售。此外,富貴亦出售配合殯葬服務的神主牌位、靈柩、骨灰罐及其他悼念產品與服務等。

富貴集團每年淨利超過美金 5000 萬元,成長率達 2 位數字。2014 年 12 月富貴集團以富貴生命在香港股市上市,2016 年 7 月英國 CVC 私募基金以 9 億美元收購富貴集團 40% 股權,從香港股市下市。

### 富貴集團已獲得多個獎項及榮譽:

- 2000年全國園藝比賽(非回教徒宗教建築組)冠軍
- 2. 2005 年生命紀念館榮獲「五星級追思堂」認證

- 3. 2012 年亞洲殯葬博覽會中榮獲「亞洲傑出殯 葬服務企業品牌大獎」及「亞洲傑出跨國企 業發展大獎」兩大獎項
- 4. 2013年再獲「亞洲市場營銷策略大獎」及「企業社會責任大獎」兩大獎項
- 5. 2015 年榮獲亞洲金融「香港最佳小型企業第 一名」及「傑出上市企業大獎」

### 貳、富貴集團經營理念

當年籌建墓園時,遭遇許多的阻礙。創辦人認為危機通常是充滿轉機的關口,而夢想是企業導航的風帆,這種觀念與態度,是富貴集團今日成為亞洲殯葬行業領導者的主因。他説:「沒有,並不等於不能。創業者首先必須要勇於夢想,有了夢想才有創業的方向」。他堅持以「以人為本,服務至上(People-based, Service-oriented)」為經營理念。他也提出:專業化、民眾化與長遠化的「三化原則」,這些理念成為富貴集團成功的關鍵因素。

他認為面對複雜多變的環境,唯有奉行創 新與求變才能適者生存。而創新與求變有兩個層 次:

- (一)有形的創新與求變:例如增加硬體、改善 設施與美化等
- (二)無形的創新與求變:即觀念、策略及制度 上的改變。唯有通過這種企業的天蠶變, 企業才能夠處於逆流而上,力爭上游的致 勝境地

富貴集團經歷了幾次策略性創新與改變,每次的革新都使公司業績增加與營運的格局擴大。例如創辦人把傳銷制度,轉化為今日富貴集團的代理制度。他指出,代理制度的好處減少了磨擦,使佣金的利益更集中,每一個代理區都有自己的辦公室,以及所隸屬的服務中心,使營業額更有增加的潛能。

這個轉變,使集團在 1999 年十月就取得衝破五百萬零吉(115 萬美金)的業績,邁向新的里程碑。富貴集團的品牌實力使其服務及產品可以比競爭對手享有較高定價的優勢,並可吸引人才加盟及成為業務合作夥伴。

在培訓人力資源與提高管理素質方面,富貴集團特別重視對這行業有信念及社會經驗的高階人才。富貴集團兩百多名各階層員工當中,擁有大學文憑及專業資格的高階員工超過 30 位。富貴的高階管理階層有許多是來自台灣的優秀人才,如首席執行長游家昌拿督及南馬區新山分行總經理王志傑等都是來自台灣龍巖集團的優秀高階人才。

今年 5 月富比士雜誌(Forbes)公佈年度 全球創業者名單,在這份 25 個最具影響力的商 界領袖名單中,富貴集團創辦人丹斯里鄺漢光上 榜。鄺博士也是名單中唯一來自東南亞國家的商 界領袖。

從鄺漢光博士的願景可以看到,這位致力於大視野、不斷創新、不為思想所限制的新一代 企業家,充滿信心的整裝待發,準備邁向更遠大 的國際殯葬企業領域。

### 參、富貴集團經營特色

個人有機會能在富貴集團精心規劃與安排之下,於今年六月 5 日至六月 10 日近距離全面觀察、廣泛聆聽的觀摩這個華人殯葬事業的典範。共進行三座墓園的深度參訪、三場座談會及兩次與富貴集團高階管理團隊的餐敘聯誼。參訪的三座墓園如下:

- (一)馬來西亞吉隆坡士毛月富貴山莊及富 貴集團總部
- (二) 馬來西亞新山古來富貴山莊
- (三)新加坡富貴山莊生命紀念館

參訪過程中並與首席執行長游家昌、柔南區 暨北馬區首席營運長兼新加坡分行主管陳善玲、 新加坡分行業務總經理黃克勤、南馬區新山分行 總經理王志傑及策略企業發展部總經理林忠仁等 高階管理等進行座談與深度訪談。以下為富貴集 團設施的特色:

### (1) 中華人文碑林

中華人文碑林是富貴山莊的一大特色,已設立的碑石字帖有 20 座,從最早的商朝甲骨文開始,到東晉文字,説明漢字從甲骨文到鐘鼎文、篆體、隸書、楷書,繼而到行書的種種演變軌跡。是富貴集團自 2009 年起到西安碑林和開封翰園碑林等地考察,鑒定名碑、名人及名書法家之碑帖共數百塊,所挑選的碑帖都是書法上具有代表性的作品。

據林忠仁總經理之説明,中華人文碑林主要 喚起社會對中華傳統文化的認知和保護,讓民眾 感受人文的時空隧道,進一步加深對中華民族的



▲ 富貴山莊中華人文碑林

瞭解。碑林將歷史和文化注入殯葬業,碑林內有 江南園林設計,如小橋及流水等端景,也不定時 在此舉辦藝文活動。令人讚賞富貴集團的創意, 也佩服富貴集團藉由這項結合時尚與傳統的創新 概念,讓公司在保持高速成長的同時,開拓發展 及傳承中國文化獨特魅力的用心。

碑林之碑刻共分三類:中國歷代個體文字 與書法名作碑刻、馬來西亞已故書法家遺作及國際已故書法家作品等。充滿藝術優雅之環境中, 富貴集團也會在此舉辦不定期的書畫展覽或每禮 拜的家屬聚會。富貴集團認為殯葬業不只是過程 而已,做到的是連辦活動也是屬於售後服務之 一。富貴集團一直來都在宣揚孝道,在產品、服 務、捐獻和活動方面,都以提倡孝道表揚孝行為 己任,每逢父親節和母親節也會在總部和分行舉 辦慶祝活動。

### (2) 龍龜牛基園

山莊內另開闢一個種生基區域,即生者在 生基園內葬下自己的貼身血及毛髮等物,根據富 貴集團風水顧問黃十林宣稱造生基主要有七大效 益:

1. **延益壽**:可延年益壽,讓身體更安康,心境 更豁達

2. 強精魄:強化體魄精神,提升正面能量



▲ 富貴山莊龍龜生基園

3. 改天命: 扶助先天八字不足, 改善後天運程 的不順

4. 催官貴:提升官運與貴人緣

5. 添丁財:提升子息運及事業財運

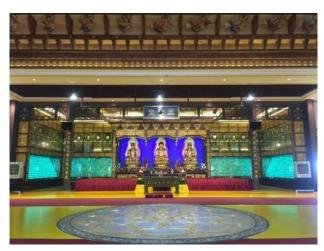
6. 增善緣: 改善人緣及姻緣

7. 培陰騭:多行善積德可倍增福氣

龍龜生基園提供生者租用生基福地(只租不賣),利用地氣快速求得福祿壽,深受年輕族群之歡迎,此為利潤極高之商品。

### (3) 聚仙樓

在山莊入口處建造耗資兩千萬零吉(一億五千萬元台幣)的聚仙樓,莊嚴的殿堂中間供奉十米高的西方三聖,左右供奉地藏王與土地公,伴隨著祥和的誦經聲。館內設有:服務櫃台、生命紀念館、貴賓休閒處、腳底按摩、餐廳、多用途展示廳、及休閒閱讀空間等設施。並設有祖先牌位區及提供點光明燈之服務。



▲ 富貴山莊聚仙樓

### (4) 升天儀式廳

設有升天儀式廳,類似台灣的北海福座的 聲光表演。透過遙控器調節殿內光線、聲音和氣 流等。骨灰殿大廳內設有3座10公尺高的佛像, 額頭發出綠色和紅色雷射光束。在升天儀式中由 蓮花造型的天花板上射出一道白色的亮光,照亮 放在蓮花狀的旋轉座上的骨灰罈,配合輕柔的音樂,此種聲光效果具有悲傷撫慰之效果,很受大眾歡迎。



▲ 富貴山莊升天儀式廳

### (5) 寵物墓園、寶貝天地等設施

山莊也設有寶貝天地,提供嬰兒牌位,類 似台灣的嬰靈牌位。也有提供寵物安息的寵物墓 園。



▲ 富貴山莊寵物墓園

### 富貴集團的行銷策略,可以列舉如下:

- 1. 設立活人「種生基」園區,採取短期只租不賣, (可延展期間)及寶塔柱設有隨位置不同價 位的「光明燈」(山莊內自設大雄寶殿等宗 教設施)等商品,擴大生者(非亡者)之商 機。
- 2. 利用風水顧問塑造權威形象(強調大師有祖 傳密旨),強化商品之品牌價值。
- 3. 骨灰閣位上面位置較差者,售價較低,傳統 佣金採用按售價百分比制度,如此一來銷售

- 人員較無動力去努力推廣。山莊將閣位位置 較差者採取加大空間、降低售價並採用定額 佣金以鼓勵業務人員優先推銷這些閣位(有 空間大、售價便宜且佣金不減少的誘因)。
- 4. 利用舉辦免費晚餐兼公益講座(大都為風水 命理等實用題目)在上菜一半時,進行行銷 墓園或骨灰樓閣位。

### 肆、富貴集團關鍵成功因素

### 觀察富貴集團的關鍵成功因素可歸納如下:

- (一)創新與求變的企業理念
- (二)亞洲最大規模的整合殯葬服務供應商,已 建立廣獲認同的品牌
- (三)創辦人社會聲望高與政府關係良好,能取 得期限更長久的土地使用權
- (四)受惠於企業識別系統廣為人知、多樣化的 殯葬服務商品、市場領導地位等優勢, 使富貴集團在馬來西亞、新加坡甚至海 外享有品牌溢價。墓地價格較同行貴約 100%,較非營利機構貴約300%
- (五)預售市場的先進者
- (六)將預售商品部分營收交付信託以保障顧客 權益,讓顧客安心(其他當地業者無法 做到)
- (七)善於複製成功經驗與營運專業知識以擴大 市場範疇
- (八)高效能及具彈性的銷售及營銷模式
- (九)善用高利潤率、高度可預見的未來收入及 現金流的產業特性擴大市場滲透力

- (十)重視人才,具有富經驗、穩定及專業的管 理團隊
- (十一)發揚孝道文化、中華傳統文化與風水文 化等產生文化基因複合體深化產品之價 值
- (十二)用心經營媒體公共關係
- (十三)創辦人經常做公益活動,提升富貴集團 善盡社會責任的形象

### 以下列舉對富貴集團的建議:

- (一)目前富貴辦的講座偏向業務導向,可辦一 些通俗的生命教育的演講以收潛移默化 之效
- (二)可與華人社團舉辦有關生命教育的活動
- (三)山莊內有關佛教建築與設施,宜檢視是否符合佛教精神(如大雄寶殿沒有釋迦摩尼佛像、佛道不分等)
- (四)風水命理理論只是命運的一個影響因素而已,富貴集團應強化全面的命運模式(如多鼓勵以功代金、以米代金等淨化心靈及節能減碳等作法)
- (五)可設一個生命體驗館,透過展示死亡文 化、體驗預立遺囑及死亡體驗遊戲等活 動強化青少年的教育功能,成為品牌忠 誠的潛在顧客
- (六) 喪禮樂團人才老化,應有培訓計畫





# 生命關懷事業學士學位

# 二技假目班

兼顧工作及修業,二年取得正式大學畢業文憑









## 上課方式:

星期六-遠距教學 星期日-面授實作





就業

# 專案輔導就業

# 就業方向:

- ★專業禮儀師
- ★生命禮儀專業人員
- ★文創商品設計人員
- ★殯葬經營管理人員







連絡電話:08-7624002轉4131、2008

學程E-mail: lifecare@tajen.edu.tw

網址: http://a31.tajen.edu.tw/bin/home.php

# 臺北市

# 殯葬服務及軟硬體再升級

臺北市殯葬管理處

### 一、全國首座黃金級綠建築殯儀館

臺北市殯葬管理處第二殯儀館景仰樓榮獲內政部評定為黃金級綠建築。景仰樓係採綠建築方式規劃,施工完成後經評定為黃金級綠建築。景仰樓符合綠建築指標項目為:日常節能、二氧化碳減量、廢棄物減量、室內環境、水資源、污水垃圾改善等六項指標。為全國首座黃金級綠建築殯儀館。

### 二、首創全國開辦基督教、天主教專屬宗教儀式聯合追思禮拜

臺北市倡導「簡葬」「節葬」新觀念,首創全國,開辦場基督教、天主教專屬宗教儀式聯合追思禮拜。臺北市民政局表示,北市為簡化祭奠程序,減輕民眾喪葬費用,推廣聯合奠祭,素有績效。但鑑於佛道教儀式如誦經、辭生、放手尾錢等儀式,與基督教、天主教宗教儀式有很大不同,因此今(106)年4月21日開辦首場基督教、天主教亡者專屬聯合追思禮拜,以專屬基督教、天主教儀



式服務亡者。臺北市殯葬處表示,開辦基督教、 天主教專屬聯合追思禮拜,更契合實際需要,節 省不鋪張,提供了一個牧靈的場所,一個不僅服 務亡者,也服務生者的牧靈場域,更為親戚朋友 打開了一個可以彼此陪伴及分享生命的最佳契 機。

臺北市自民國 80 年起舉辦聯合奠祭,每年服務千餘名亡者,目前固定每週二、三、四上午在第二殯儀館景仰樓至真三廳辦理。聯合追思禮拜固定於每兩週五上午同在景仰樓至真三廳辦理,每場8名,由殯葬處提供棺木、骨罐、火化、遺體處理等22 項免費服務。有需求民眾可於週一至週六上午8 時至下午4時,逕向第一、第二殯儀館服務中心提出申請。相關辦理日期、服務資訊,請至臺北市殯葬管理處網址查詢(www.mso.taipei.gov.tw)。

106 年 1-9 月「聯合奠祭」辦理總場次 148 場,參加人數 1,167 人。其中基督教天主教專屬 場次之情形如下:

4月	5月	6月	7月	8月	9月
1場	1場	3 場	2 場	2 場	2 場
6人	5人	18人	16人	16人	13 人

### 三、與國立臺北護理健康大學合作,於 第一、二殯儀館提供民眾諮商輔導

臺北市殯葬管理處今年與國立臺北健康大

學第一次合作,將於本處(一、二館)家屬休息室設置悲傷輔專區,由該校四年級學生,至本處實習「諮商輔導」專業課程,學生透過實務工作,了解並體驗殯葬機構之相關業務,同時對喪親家屬個案輔導及藉由專案計畫的撰寫與協助,應用在校所學之助人技巧,增進實務經驗,為未來專業工作職場奠定基礎,本處與國北護,本於為民服務的初衷,期能開創殯葬服務處進駐專業諮商人員的新里程。

本處目前於第一殯儀館家屬休息室、第二殯儀館景仰樓 2 樓家屬休息室(友善育兒空間)、政風室及志工服務臺分別各有 2 位學生駐點服務,學生服務時間 106 年 9 月 11 日至 106 年 12 月 30 日,每週實習 3 天半(每星期一、二、三全天,星期四半天),服務內容包括治喪家屬的關懷、陪伴、心理支持、諮詢輔導、個案管理、設施導引,在專案執行方面,建立民眾殯葬自主觀念進而落實推廣環保葬(樹葬、花葬、海葬)的理念,對於治喪民眾的出館關懷及設施服務滿意度調查也在學生實務學習的範圍內。

### 四、結論

隨著社會不斷變遷,現代人對於喪葬的觀念 及喪禮儀程也逐漸改變,臺北市殯葬管理處致力 於推動「節葬」、「簡葬」之殯葬新文化,並不 斷求新求變,精進各項措施,亦改善硬體設備, 以提供民眾更妥適的服務。





# 大陸「麗水市殯葬協會」來訪



大陸「麗水市殯葬協會」 陳名譽會長冬生等一行九人於 9月25日上午拜訪本會,由 萬安生命郭副董事長 朱文、 蕃薯藤國際有限公司吳董事長 麗芬、秘書長宋亞芬親自接 待、偕同李副總明田、

王經理清華、總編輯李宇

哲,並參觀了解萬安生命集團的個性化重大喪事服務之2016年之期於 2016年處於 2016年處於 2016年處於 2016年。景仰樓有地上四層、地下二層處於 四樓為台北市殯葬處辦公園之一至三樓共有十一間禮廳代本一一至三樓共有十一間禮廳(大人險室與停車場)。各一樓,強調能不其為計,強調能不對,強調能不對,強調,不其傳統,不其傳統,不其傳統,

和外牌,改用電子輓聯及電子外牌,此外,因應小家庭愈來愈多,若禮廳過大,未來整聽過大,未不型禮廳過大。隨至,在一個場次也可不可不可,也是不可不可,是一個場次也只要對於一個場次也是一個場次也是一個場次也是一個場次也是一個場次也是一個場次也是一個場次也是一個場次,此次一個場次也是一個人。



臺灣殯葬,

從為人忌諱的行業與從業人員,

由土公仔提升到為人尊重的專業禮儀師;

從一盤散沙個人單打獨鬥,

到小型葬儀社,到有組織有管理、

有訓練的團隊、企業化經營的公司……

平裝 原價 NT:1,200元 特價 NT:900元

精裝

原價 NT:1,800元 特價 NT:1,200元

聯絡人:李宇哲

聯絡電話:0926-181-746帳號:0001557-1037739

● 郵政代號:700

### ■ 徵求會員

「本會為產、官、學分子組成之非營利事業之社會團體,以推行合符禮儀規範之喪葬儀與文化、導正社會習俗為宗旨,由於會員層面尚未普及,未能擴大推展。茲為發展會務祈望有志殯葬服務人士,熱心加入本會為殯葬禮儀文化之增進與推動,共盡心力。」

- 一、會員之權利 依本會章程第八條:「會員有表決權、選舉權、被選舉權與罷免權」, 及參與本會活動與提供會務興榮之
- 二、會務之義務 依本會章程第九條,會員有遵本會章程、決議及繳納會費之義務。
- 三、會員申請資格 —

個人會員:凡贊同本會宗旨之年滿二十歲者。

團體會員:贊同本會宗旨之公司(行號)或團體與

公私機構(推派代表一人參加,並保障 推薦選理、監事提名名額)。

以上人員填具入會申請書,經理事會通過,並繳納會費。

四、會員會費 —

入會費:個人會員新台幣一、○○○元團體會費新 台幣五、○○○元,於入會時繳納。

常年費:個人會員新台幣三、六〇〇元,團體會員 新台幣一八、〇〇〇元(於每年二月底前 繳清)

五、服務範圍 —

- ① 本會建立殯葬禮儀資訊網提供有關殯葬資訊
- ② 辦理國外交流活動
- ③ 舉辦殯葬禮儀訓練
- ④ 發行「中華禮儀」刊物
- 六、附申請「表格」附件

### ■ 中華殯葬禮儀協會 個**人** 團體會員入會表格

個人姓名				申請日期		年	月	日	
				地址					
團體名稱 (全銜)				電話					
				傳真					
				網址					
負責人				職稱					
	姓名	性別	職稱	出生日期	學歷		E-mail		
會員代表									
團體性質	□政府機關(構)			□營利事業    □其他					
雨蛐次訊	成立日期 員工人數			發證機關			統一編號		
團體資訊									
業務項目									
會費繳交資訊	□親赴協會繳交			□年會時繳交  □其何			,		
	□轉帳·戶名:			帳號:					
		金額:							
會員類別	□一般會員			□一般團體	盘				

# 王小妹要 kitty風的告別式

幫學弟 作考前總複習 去看看 獨居的 陳伯伯

記得提醒 爸爸 該吃的藥

變成動詞

心動。就要行動....

試著 把心裡的想法變成行動 你將發現 周遭的氛圍會因你而改變

幫媽媽 手作一束康乃馨

捐血去吧

星期天要參加妹妹的

運動會

幫林媽媽的供品 加一份臭豆腐

全家環島旅行去

今晚 陪老婆 看電影

一起拼禮儀師證照

₩ 萬安生命集團

# 持續不斷的自我

醫婆登命